历史正剧《精忠岳飞》预告片引发风波

“抗金”英雄竟成“抗辽”名将

文化娱乐现象&述评

由唐季礼监制、黄晓明主演的古装电视剧《精忠岳飞》近期将在各大卫视开播，但该剧的预告片却引发了一场风波。

原来，岳飞在片中高喊:“是契丹不让我们睡,是北辽不让我们睡,是贼寇不让我们睡……”观众闻之愕然,舆论为之哗然……

■《精忠岳飞》剧照 图TP

网友情绪激烈

网友纳闷、网友爆料——

■ 一代名将岳飞明明抗的是“金”,为何改成抗“契丹”、“北辽”呢?

■《精忠岳飞》里岳飞之所以抗的不是“金”,“是为了民族团结,广电规定不要在这种剧里提‘金’、‘女真’”。

■ “这样一来历史全乱套了,而岳飞、韩世忠等英雄也变成破坏民族团结的罪人。而秦桧成了英雄,因为他杀了破坏民族团结的人。这简直是对历史的亵渎!”

作家马伯庸通过微博表示:“若广电真的屏蔽掉‘金’或‘女真’而用‘贼寇’代替的话,那这部电视剧从根儿上就毁了。那些担心拍岳飞抗金会伤害民族感情和认为自己民族感情被伤害的现代人,都是深井冰。”

不能怪网友情绪激烈。因为,人们熟悉抗击“契丹”“辽朝”的是北宋杨家将,如杨业、杨延昭等都比岳飞年长100多岁;作为南宋名将,岳飞抵抗的是由女真族建立的金朝,这段历史连小学生都应知道。难怪网友纷纷要求,电视剧应将“契丹”改为“女真”,将“北辽”改回“金朝”,以尊重历史,别误导青少年。

历史不能戏说

据记者了解,《精忠岳飞》是部投资2亿、规模宏大的古装史诗大戏,许多历史上流传的经典故事如黄天荡战役、朱仙镇大捷等及“岳母刺字”“梁红玉击鼓退金兵”等,都将悉数再现,发生这样的历史硬伤是难以想象的。即便如网上所传是出于“民族团结”,但这也不是能改变历史真相的理由。

大事不虚,小事不拘;不要穿越,不要戏说;这些都是有关部门对历史剧的基本要求,相信把一代名将岳飞搬上荧屏,也会一视同仁。唐季礼也说:“如果一生只能制作一部作品,那我一定会选择岳飞。”他说:“如果不是岳飞坚韧不拔保住南宋半边江山,南宋早就被金人给灭掉了。没有南宋100多年的安定,中国四大发明中的三大发明就不可能在南宋出现。”他说岳飞是民族英雄应拍成历史正剧,绝不能戏说。

“契丹”躺着中枪

为何《精忠岳飞》预告片会令人质疑呢?记者仔细查阅岳飞经历,发现激愤的网友是只知其一,不知其二。

原来,1122年宋联金抗辽招募“敢战士”,岳飞应募,被任命为“敢战士”中一名分队长。此时,岳飞20岁。这段抗辽极短,由于岳父病故,岳飞回乡守孝。三年后,金灭辽后大举攻宋,岳飞的精彩故事才真正展开,著名的“岳母刺字”、“靖康之耻”等,都发生在抗金之后。但话要说回来,岳飞与契丹族建立的辽朝确也有过交锋,只是人们不够了解罢了。

显然,预告片是小题大做,没有撷取精华。让岳飞高喊抗击“契丹”“北辽”虽有可能,却远离此剧主旨并造成了误导。让一代抗金名将变成抗辽名将,如此预告不仅有哗众取宠之嫌,更造成了外界对政策的误解。耐人寻味的是,面对网友指责,制片方、电视台均未及时澄清,反而任其话题发酵,如此炒作,真的让“契丹”、“北辽”躺着也中枪了。 首席记者 **俞亮鑫**

华文微型小说大赛进入终评

莫言任终评委主任

本报讯(记者 夏琦)中国微型小说学会和世界华文微型小说研究会主办的黔台杯·第二届世界华文微型小说大赛经过初选、复审,近日进入终评阶段,记者昨天了解到,大赛由莫言任终评委主任,叶辛、蒋子龙、孙颙、郦国义、江曾培、司马攻、希尼尔任终评委。第二届世界华文微型小说大赛自去年8月底开赛,经过半年的征集,收到参赛稿八千篇之多。

成交价格29.9万元

莫言书法拍出高价

本报讯 北京传是2013春季拍卖会昨天公布拍卖总成绩时透露,莫言一幅书法作品以高于起拍价近11倍的价格成交。

著名作家莫言的这幅书法写于他获得茅盾文学奖前夕,内容源自他在获奖前不久做的这样一个奇特的梦,“五月九日凌晨,有一只燕子落在树上说,今天是个好日子,毛主席要到我们家吃鱼”。(见上图)此次春拍中,这幅有特殊寓意的作品在现场以2.5万元起拍,经过场内买家与电话委托席之间近20轮激烈的竞价,最终以29.9万元成交。(顾博)

“寻找丝路公主”启动

本报讯(记者 乐梦融)第二届“寻找丝路公主”公益活动日前在上海启动。这是继去年首届“丝路公主”全国评选和“荷兰郁金香和谐之旅”之后,本届大赛以“中国梦在丝路上”为主题,继续宣传普及生态文化。去年,从上百名选手中遴选出的九位“丝路公主”远赴荷兰海牙,以亲善民间大使身份,宣传低碳环保的生活方式,参加中荷文化交流。

一个月瘦了四公斤

杨丞琳吃苦排练

本报讯(记者 夏琦)杨丞琳“为爱启丞世界巡回演唱会”将于7月20日首登上海大舞台,这是她出道13年来首次在内地举办大型售票演唱会,演唱会上她将尝试自弹自唱、倒吊献唱、潜水缸、现代舞等,忙于演出排练,体重从47公斤瘦到43公斤,一个月内瘦了4公斤。

■ 莎拉·布莱曼 图TP

常练瑜伽 歌舞俱佳

莎拉·布莱曼备战上海演唱会

“追梦”——莎拉·布莱曼2013全球巡演上海站即将于6月23日登陆上海大舞台。记者昨天从主办单位了解到,本次莎拉演唱会上将呈现近20首曲目,其中新曲和经典老歌各有侧重。

今年年初,莎拉推出了她的第11张录音室专辑《追梦》。在此次同名巡演中,新专辑的曲目将占整个演出曲目的大约三分之一,包括《天使》《这样的一天》《给我呼吸》《接近》等新碟中的热门金曲。由于中国是她全球巡演的首站,上海的歌迷也将成为在现场听到她演绎新专辑曲目的全球首批幸运观众。以音乐剧起家的莎拉,还将选择中国观众最为熟悉的歌剧《图兰朵》中的一首著名男高音咏叹调《今夜无人入睡》。因为母亲有印度血统,莎拉遗传了印度人能歌善舞的天赋,歌舞俱佳,浓郁的东方风情也是莎拉必不可少的舞台元素。

为使自己的身心保持良好状态,莎拉每天除了把安安静静地读书、看电影作为娱乐,还总要挤出一些时间进行瑜伽和普拉提训练。莎拉将从国外带来按摩师和普拉提教练,在演唱会前辅助其放松训练。“练习普拉提会让身体放松,有点像中国的太极,这种练习即使在演唱会期间也不会间断。”

至于练声,她说:“我每天都会安排美声训练,训练的节奏和量会有专门的顾问制订科学的安排,就像运动员在大赛之前的训练一样。时间不一定,有的时候20分钟,有的时候可能会做5个小时,这要根据工作量来确定”。本报记者 **夏琦**