高温天车辆自燃事故频;

油罐车撞电瓶车后侧翻

今晨事发杨高中路南洋泾路口 3 人受伤



■ 油罐车已被扶正

抦

本报讯 (记者

房浩 陆常青 陈杰

实习生 李世昭)因听信偏方,虹口区一对

老夫妻日前在家中食

用蟾蜍治病,不料双

双中毒, 最终妻子经

抢救无效身亡。昨天

下午,上海市食安办

通报了这起因食用蟾

日下午, 虹口区食安

办接到江湾医院报告,

称该院收治两例因在

家自行食用蟾蜍而发

生中毒的危重病人。经

查, 卞某夫妻俩分别患

有癌症和肝硬化。24日

上午,两人在家自行将

托人从江苏如东带回

的蟾蜍烧制成蟾蜍汤

食用,试图用该土方法

治疗病症。不料,食用

之后,两人双双出现

中毒现象,随即到家附近的医院就

诊。经过医院全力抢救,丈夫目前症

状有所缓解,病情稳定,而57岁的

蟆",从其体内可提取中药成分,但有

剧毒,应在医生指导下使用。如果市

民盲目自用,容易导致中毒。 虽然根

据《食品安全法》和《国家食品安全

事故应急预案》,该居民在家自行食用蟾蜍致死,且非购自食品经营单

位,不属于食品安全事故,但为防止

市民不当食用,市食药监部门向社

会发布消费警示,告知市民慎食。

市食安办介绍说,蟾蜍俗称"蛤

妻子干当晚抢救无效死亡

据了解,7月24

蜍致死的事件。

早晨5时30分许,杨高中路南洋 泾路口,一辆满载10吨汽油的油 罐车与一辆电瓶车相撞后,侧翻 在地。由于车上装载易燃危险品, 消防、安监等部门立即赶赴现场 抢险。据悉,事故中共有3人受 伤。 上午7时记者赶到现场时,事

本报讯 (记者 曹文清)今天

上午 / 的记者赶到现场的,事 发路段已被封锁,现场空气中还能 闻到浓烈的汽油味,附近停着七八 辆消防车及抢险车辆,拖车及大型 吊臂车也已赶到现场,十多名消防 队员正不断向油罐车喷洒水及消 防泡沫。记者看到,油罐车车头部 分变形较为严重,罐体部分也因撞 击受损。

据多名目击者称,当时这辆油

罐车正沿杨高中路由东向西行驶, 至南洋泾路路口时一辆横穿马路 的电瓶车突然出现,由于油罐车车 速较快躲避不及,与电瓶车发生碰 撞,随后侧翻在路边的绿化带内。 骑车男子受伤倒地,而油罐车司机 及一名随车人员被卡车内受伤。3 名伤者被紧急送往医院救治,所幸 均无生命危险。

事发后,公安、消防、安监、环保等部门赶赴现场处置,紧急封锁了事发路段东向西的所有车道。在喷洒大量水和泡沫降温后,大型吊臂车将侧翻的油罐车扶正。约8时许,油罐车被拖离现场,事发路段交通逐步恢复。

目前,事故的具体原因相关部门尚在调查中。

告暑 给消防战士送盐汽水

洪务君乐善好施被赞"热心好人"



上海好心人中国新闻名专栏

酷暑天里,有什么比送盐汽水更让人"解渴"的?日前,吴泾消防中队上演感人场面,为了感谢消防官兵保护一方平安,当地居民洪务君等人送来了100箱盐汽水。据了解,乐做好事的洪先生此前还给物业公司和居委会送去70箱盐汽水和70条毛巾。

消防"最最辛苦"

前些天的一个下午,一辆货 运车载着一箱箱"延中"盐汽水抵 达吴泾消防中队。"他们太辛苦 了!"洪务君告诉记者,他以前 住在吴泾镇共和村洪家塘,与 消防中队挨得很近,经常看到 消防战士每天训练得汗流浃 背。几天前,附近一座厂房发生 大火,幸亏战士们奔波灭火。 他们脚上的雨鞋就有几公斤 重, 还要背那么多器材, 让人实 在敬佩。"他想送些盐汽水以作 这个想法得到老婆和 儿子支持,另一位朋友贾宝元 也主动希望"赞助"30箱,凑足 100箱(每箱24瓶)

消防中队宋队长说,战士们每天要训练六七个小时,水是消暑的必需品,盐汽水的效用更好。



保安"劳苦功高"

其实,类似场面此前在吴泾 镇"虹梅景苑"小区也曾出现过。

今年55岁的洪务君于2011年 搬入虹梅景苑四街坊。他告诉记 者,在新居住地,他亲眼目睹小区 保安和保洁工为小区安宁和整洁 不辞辛苦地执勤和劳动。"今年天 特别热,小区3个门的门岗,每时 每刻都有人站岗,而不锈钢的岗 亭内外又闷又热,看着实在叫人 不忍心。"

他说,平时每个保安对居民都十分热情。小区门口有斜坡,老人拿着东西上下坡不易,保安会主动搭把手;有人不小心忘了拿楼道钥匙,保安闻讯会来"救驾";快递上门时主人不在,保安会主动接

收……"我总想为这些劳苦功高的小区卫士和保洁工做点什么。"

洪务君与儿子一起行动:购买慰问品、统计被慰问的人数,确定慰问时间。最后确定,给每人送去一箱汽水,一条毛巾。几天前,30名物业保安和保洁员高兴地接受了洪务君送来的"慰问品"。

被赞"热心好人"

虹梅景苑二居委主任彭阿姨 告诉记者,洪务君一直是村里的 热心人。村里有人生病,他会送去 "营养费";慰问村里特困户从不 落于人后;每逢过年,他总要向村 里80岁以上的老人赠送"红包"。 今年夏天,他也向一居委、二居委 赠送了40箱汽水和40条毛巾。

本报记者 陈浩 通讯员 冯联清

突发 新鲜 感人 热线:962288"

本报讯 (记者 房浩 陆 常青 实习生 李世昭)昨天, 申城气温再创新高,导致车 辆自燃事故频发。

微博报料: L.xinmin.cn/baoliao

短信报料:02152928686

线索一旦采用即付酬金

昨天上午9时许,一辆雪铁龙轿车在真北路发生自燃。据了解,当时这辆雪铁龙轿车沿真北路行驶,突然车辆失去动力,驾驶员随即靠边停下。不料,车停稳后不久,引擎盖内就冒出浓烟,随后蹿出明火,不一会儿,整个车头陷入火海。车主立刻报警,消防部门赶到后将火势控制,但轿车发动机部位已被烧成废铁,驾驶室一片狼藉。

中午11时许,宝山杨行工 业区共祥路上,一辆平板卡车发生自 燃。目击者称,当时这辆集卡车头先起 火,火势一度非常猛烈,浓烟升至十几 米高空。司机见状立刻下车逃生。消防 接报后到场扑救,很快将大火扑灭。

交警部门提醒,高温天车主应 重视对车辆的保养,出车前检查车 辆情况,避免自燃事故发生。

男子酒后失态 冲进邻居家撒野

本报讯(记者 陈浩)一名男子酒后失态,错把邻居家当厕所,竟还猥亵"阿姨",爬到别人床上撒尿。近日,青浦区香花桥街道地区上演令人啼笑皆非的一幕。

昨天,记者从青浦公安分局了解到,17日凌晨2时许,23岁的汪某在一家烧烤摊喝了6瓶啤酒后,回到青浦工业园区附近的出租屋睡觉。1个多小时后感到尿急,他迷迷糊糊中错把对门邻居家当厕所,光着膀子穿着内裤就推门进去了。屋内睡着一名"阿姨",她开灯见是小汪,推他出去。没想到平时还挺客气的小汪一反常态,酒后撒野,随后又往她床上小解。民警接报后赶到现场,将汪某抓获。酒醒后,汪某对自己的荒唐行为深感后悔。

热线专递>>>

【地砖遭碾压塌陷】

昨晚11时:读者贾先生来电 反映,漕宝路龙茗路口的人行道地砖 被货车碾压后塌陷,行人很容易被绊 倒,望尽快修复。房浩 陆常青 整理

(上接第1版)

3D在文物保护上 大有作为

本届上海国际印刷周陈列 3D 打印的互动展区里,N5 馆成为众多展馆中的热门。一进展厅,就是一个1:1 全真打印的龟兹洞窟复制品。洞窟里,能看到比敦煌壁画还早 200年的新疆克孜尔新 1 窟壁画。一旁的大屏幕上,滚动播放着新疆龟兹研究院与上海印刷(集团)有限公司合作这个项目的过程。为了留存这些古老艺术,3D 打印技术帮助他们完成了洞窟建模、壁画还原等工作。

虽经自然风化与人为破坏,窟 内壁画多有残破,但复制品流畅的 线条,鲜明的色彩,还是让观众看到 了近似原样的文物。先临三维科技的副总经理赵东来说,3D技术目前在文物的复制、修复、衍生品开发,古建筑的保护、分析、修复,古遗址的考古现场复制等方面有大量的应用价值,等同于将传统的印刷行业立体化了,可想象的空间极大。

网友编出"写诗 机"程序

依靠技术"横行霸道"的例子不仅发生在艺术品领域。在2006年,出于对现代诗"不知所云"的义愤,网友"猎户"编出了一个"写诗机"程序,网友只要按自己的想法输入几个关键词(比如大海、青春、飞鸟等)不出60秒就"生产"一首诗。以每小时400首的速度生产"诗歌",而开

发者"猎户"强调自己不懂诗歌,这则消息给诗歌界带来震动,文学界指斥其"荒唐""伤害艺术""文化浮躁的表现",但网友们却意见不同:"如果一个靠简单的文本替换技术起家的自动写诗机能伤害这门所谓的艺术,这门艺术也没什么必要存在了。"

2011 年底,又有网友将《全宋词》文本变成编程"数据",制作各类宋词。这个名为"yixuan"的网友统计了宋词中的高频词,其中排在前面的有:东风、何处、人间、风流、归去等。有人将圆周率的数字,与"宋词"的高频词表序号一一对照,"创作"出一首《清平乐·圆周率》也像模像样:"回首明月,悠悠心事空,西湖何事寂寞中,风吹斜阳匆匆,芳草平生斜阳,风吹寂寞今日,一枝富贵年

年,断肠长安不知?"其他网友也不甘落后,纷纷"写词"。作家王跃文认为,艺术创作本身是很严肃的,是需要有天分的,但是"写诗机"应该更多地倾向于游戏和娱乐,没有必要反应如此强烈,"别跟游戏较真"。

新科技将打开艺 术新空间

今年5月,中国美术馆"移位:动为行——国际媒体艺术辑选展"策展人张尕表示,国内很多艺术还停留在以科技手段制造新感觉,但并没有将人带到艺术审美的层次。他认为,当前艺术还存在注重用科技手段传达作品主题的倾向。当无论创作还是展览侧重的都是光怪陆离的科技,而并不注重艺术的感染

力和审美内涵,艺术迟早会遭遇灵 光消失的年代。

中国数字艺术协会秘书长王泊 乔认为过度崇拜和滥用科技,有可 能会形式大于内容。

科技和艺术是人类文明进步的 两翼。科技的进步某些时候貌似会 "伤害"到艺术,如照相技术的诞生 一度让画家惊恐。不料,当绘画艺术 不再以"逼真"地记录现实为主要功能后,开拓出了抽象艺术等前所未 见的、广阔奇妙的艺术空间,极大丰富了人类的艺术想象力。

新科技确实会让一些别有用心 者用于制作赝品,但同时新科技也有 助于人们鉴别赝品。鉴别真伪艺术的 关键是看对方是否创造出新的艺术 语言,作品是否有想象力、创造力。