对舞奔放 “叠鹤”温馨

音乐剧《妈妈再爱我一次》昨火爆首演

■ 音乐剧《妈妈再爱我一次》剧照 本报记者 **郭新洋**摄

中秋夜,由上海歌手周冰倩担纲主演音乐剧《妈妈再爱我一次》在上海文化广场首演,经改编的经典歌曲《妈妈再爱我一次》数度出现,让观众眼含泪光。

“红裙”亮相

大幕拉开后不久,饰演拉丁舞皇后雯娜的女主角周冰倩以一袭红裙亮相,气场十足。她与8岁的儿子对舞,热烈奔放;与儿子一起叠纸鹤,场面温馨。当面临是送儿子回豪门还是让他留在自己身边的选择时,一首《选择》将演出推向高潮,让观众听得屏气凝神。在法庭控诉的戏中,身为受害人,凶手却是儿子,她爆发出“要判就判我吧”的呐喊,声音略带沙哑,极有爆发力。周冰倩将担纲19—21日三晚演出的主演。

经典改编

该剧根据上世纪80年代家喻户晓的台湾电影《妈妈再爱我一次》改编,“世上只有妈妈好,有妈的孩子像块宝,投进妈妈的怀抱,感觉被太阳围绕。”20年前那首曾经感动无数人的经典童谣《世上只有妈妈好》如今似乎已有些不同。金培达和梁芒共同合作的该剧主题曲《妈妈再爱我一次》在剧中数度出现,让观众落泪,特别是小强入狱后,与伤感于“个个伤透了母亲的心”的狱友们跪地同唱,相当震撼。最后全体演员谢幕,大家手拉手站在台上,安安静静地又唱起这首歌,很多观众边鼓掌边跟着哼唱。

舞美环保

该剧不单强化了戏剧矛盾的合理性、人物性格的精细化塑造以及音乐和歌词的进一步契合,舞美团队还对布景和灯光进行了改造。舞台上用1600张特制环保纸制作的树和花草,全由技师手工粘制。台上大树共有五层结构,设计师们用不同材质的纸张实验了四五次才定稿,成品底色纯白,演出时投射光的颜色随场景变换,唯美浪漫。而环保材质的使用也开创了国内环保舞美的新概念。

该剧已与上海市妇女联合会、上海妇女发展基金达成合作,用部分票务收入设立全新慈善项目——“妈妈在我身边”,定向捐助生活困难的单身母亲,每卖出一张门票就捐出一元钱。多位明星昨天到场观看演出,支持这个慈善项目。

本报记者 **夏琦**

剧情梗概

作为单亲母亲,雯娜和8岁的儿子小强生活得清苦但幸福。小强的奶奶、某家族企业的当家人并不接受雯娜,却带走了小强。小强在富足而冰冷的环境中长大,变得桀骜不驯,最后被送回母亲身边。对失而复得的儿子,母亲心怀歉疚加倍补偿,而此时儿子已与她产生了巨大的隔阂。为了供小强去日本留学,雯娜辛勤工作到处借钱,最后抵押了仅有的房子。在小强回国问母亲要钱时,雯娜表示再无力支付,两人争执间小强无意中将刀扎入了母亲的身体。“刺母事件”在社会上引起了巨大反响,小强入狱三年,而母亲则饱受教子无方的谴责。小强出狱,见到了坐在轮椅上,不再说话也不再认识任何人的母亲,他用爱来唤醒母亲,让“妈妈再爱我一次”。

“好声音”开启全新战局 那英队今晚“内战”终结

本报讯(记者 孙佳音)今晚,《中国好声音》将开启全新一轮战局——最后一轮队内考核,四位导师不断做减法的“割肉”折磨终将熬到尽头。本轮过后,将产生四大战队的四位冠军,他们将与导师一起、扛上团队的荣誉,迈向梦想之巅。

最先诞生队内冠军的将是那英战队。今天21:10观众将看到,正发着低烧的那英老师,依然端坐在导师椅上,与队员们一起经受最后一轮的考验,上演一场堪称惊心动魄的“内战终结篇”。朱克、侯磊、姚贝娜还有让那英看见“21岁的自己”的第四位战将将共同为观众奉上一场绚丽的视听盛宴,101家大众媒体评审将与导师一起决定最后的结果。

崔永元将与河南卫视“一起读书”

连日来,“崔永元离职央视”的消息被传得沸沸扬扬。9月17日晚,崔永元在央视节目录制现场对此回应说:不传谣,不信谣。9月18日河南卫视确认,将与崔永元在一档新栏目中合作。栏目名称为《一起读书吧》。

据报道,17日河南卫视高层已紧急赴京,就新节目合作事宜与小崔碰面,双方在18日上午开会商讨。18日,河南卫视负责宣传的人员表示,目前河南卫视的官方回应是:首先,不太清楚崔永元老师是否辞职央视;其次,河南卫视新节目《一起读书吧》,将邀请崔永元作为“选书顾问”。 (闻逸)

陈凯歌将任东京电影节评委会主席

本报讯(记者 罗震光)第26届东京国际电影节组委会前日公布了入围今年东京电影节主竞赛单元的15部影片以及国际评委名单,国际评委主席、中国导演陈凯歌通过VCR向记者们致意。中国电影《警察日记》作为唯一一部华语片入围主竞赛单元,将角逐电影节樱花大奖暨金麒麟奖。

中国青年导演新锐杨惠龙执导的《今天,明天》将参加本年度新设的“亚洲的未来”单元。赵薇的导演处女作《致青春》将在“世界焦点”单元中展映。本届东京国际电影节定于10月17日至25日在东京举行。

■《蓝精灵2》剧照 图TP

有人认为生搬硬套 有人感到亲切有趣

《蓝精灵2》大用中国元素引争议

截至上周末,《蓝精灵2》在中国内地斩获了6086万元票房,轻松问鼎内地票房之冠。不少国人所熟知的大众品牌在片中相继出镜。贯穿始终的特供气息,究竟是为了讨好中国市场而刻意为之,还是为影片增添亮色,实现双赢?

随着中国电影在全球市场份额的不断扩大,好莱坞大片中国本土化包装将是大势所趋。此前,《007大破天幕杀机》《环形使者》曾将部分取景地放在中国,毁誉参半。此番《蓝精灵2》广泛运用中国元素也同样引发了质疑。有观众认为生搬硬套,有观众则认为亲切有趣。对此,索尼宣传方相关负责人回应称:所谓的《蓝精灵2》“特供版”应叫做“本土化”才更为准确,或者说,这是一种非传统意义上的“译制”,性质与影片使用改成汉语演唱的《蓝精灵之歌》一样。在画面中加入中国的电视台和网站,是内容本土化的一种尝试。在打造“本土化”策略上,《蓝精灵2》以尊重创作者的故事及感受为前提,注重观众直观感受,并根据影片的特定环境为其锦上添花。

本报记者 **罗震光**

今晚电视

东方卫视 19:36《辣妈正传》
新闻综合频道 19:45《向着胜利前进》
电视剧频道 19:05《1977年的爱情》
艺术人文频道 19:33《文化主题之夜》
央视一套 20:05《中国汉字听写大会》
央视三套 19:30《开门大吉》
央视六套 19:00《三岔口》

上海新健威医疗美容门诊部
诊疗项目:美容外科 美容皮肤科 美容牙科
地址:淮海中路1375号 电话:54040427