既品“特色大餐” 又尝“风味小吃”

——第15届上海国际艺术节“开幕盛宴”名家名团云集令人期待

■现代舞剧《天鹅湖》剧照

中国上海国际艺术节历来有“开幕盛宴”这一说法,指的是大幕开启时,各种演出、活动琳琅满目,掀起首个高潮。第15届中国上海国际艺术节还有不到10天就将启幕,记者获悉,从10月18日到20日的3天里,蒙特卡洛国家芭蕾舞团的现代舞剧《天鹅湖》、国家话剧院的话剧《青蛇》等6台大戏,以及“青年创想周”、国际演出交易会等活动,将为广大市民呈上“开幕盛宴”。

现代“天鹅”颠覆经典

本届艺术节的开幕大戏是蒙特卡洛国家芭蕾舞团的《天鹅湖》。据了解,这支国际顶级现代芭蕾舞团历年来的每一次访沪,均为参加艺术节而来。他们用一批奇特新颖的剧目,通过艺术节的舞台,培养了大批喜欢现代芭蕾的沪上观众。本月18日至20日在文化广场上演的这部《天鹅湖》,是蒙特卡洛国家芭蕾舞团的代表作之一,对于观看过抒情优美的白天鹅群舞场面的观众来说,欣赏这部一反传统情节和舞蹈语汇的演出,也许可以从“经典遭遇创意的颠覆”中获得更多的想象和感悟。除此之外,台湾云门舞集在上戏剧院演出的《断章》和北京舞蹈剧场在东艺歌剧厅演出的《肥唐瘦宋》,也将呈现现代舞的魅力。

名家现身 特色鲜明

与舞蹈类节目以名团“撑门面”一样,艺术节“开幕盛宴”的音乐类大餐,则以“名家唱主角”为特点。19日晚,有“21世纪次女高音第一人”之誉的歌唱家芭托莉将登台东艺音乐厅首次放歌,这台演出引起了乐迷们的普遍关注,甚至被称为“极品音乐会”,因此,主办方未作宣传门票就早已所剩无几。同一晚,经常以演奏中提琴在沪亮相的祖克曼,率加拿大国立艺术中心交响乐团亮相上海音乐厅,此次他不但要指挥演出,还将以小提琴家的身份献演布鲁赫的《第一小提琴协奏曲》。而上海交响乐团则将于20日晚在东艺音乐厅举行谭盾的微电影交响诗《女书》中国首演,作曲家耗时5年多次深入少数民族聚居的西南深山老林,以音乐人类学的视角创作了这部作品,还将执棒这台能听能看的多媒体音乐会。国家话剧院的《青蛇》和谭盾的《女书》,均属艺术节的委约作品,18日起在艺海剧院连演3场的《青蛇》,由田沁鑫执导,秦海璐、袁泉、辛柏青等主演,将为观众讲述一个与众不同的“白蛇传”故事。

“青年创想”密集亮相

“开幕盛宴”中,除了重量级的舞台演出,还有国际演出交易会、展览、市民文化节表演等,在全市的展馆、社区及街头同时展开。而从19日起在上海戏剧学院举办的“扶持青年艺术家计划暨青年艺术创想周”,更将以高度密集的表演、展示、互动,让来自国内外的青年艺术人才与市民共享五彩缤纷的艺术创意。据悉,“创想周”的“舞台艺术展演”板块,将上演包含戏剧、音乐、舞蹈、戏曲、多媒体等多种艺术形式的各类节目共计60项200余场,“大师讲座与公开课堂”板块将有各路艺术名家举办31场工作坊与讲座,而“视觉艺术展览”板块则安排了30项视觉艺术展览和63部微电影。显然,艺术节的“开幕盛宴”既有特色大餐,又有风味小吃,就等着广大市民来品尝。

资深记者 **杨建国**

■上午,购买优惠票的观众排成了长龙 本报记者 **郭新洋** 摄

总量近18000张 平均票价50元左右

艺术节优惠票销售今启动

本报讯(记者 杨建国)今天10:00,本届中国上海国际艺术节优惠票的首轮销售,在全市17个区县的29个指定供应点全面展开。总量为近18000张的优惠票,覆盖了本届艺术节的所有47台中外优秀剧目,平均票价在50元左右。

本届艺术节优惠票的数量,比去年增加了3000张,并继续三个“全覆盖”——售票点向各区县“全覆盖”、票源“全覆盖”参演节目和售票时间在艺术节期间“全覆盖”。在此基础上,销售工作继续加大惠民力度,积极落实“三个倾斜”,即向较为偏远的崇明、奉贤、金山等地倾斜,在相关票点增加戏曲、音舞等受郊区市民欢迎的剧目;把艺术节优惠票的校园销售与艺术节进校园、青年艺术创想周等艺术教育实践活动相结合,供应数量和供应剧目向青年学生倾斜;在确保所有参演剧目都有低价票供应的基础上,向开、闭幕式演出的优惠票和重点剧目上倾斜,让更多的观众能享受艺术节的精彩演出。

记者在优惠票销售启动仪式上了解到,今、明两天的首轮票源相当丰富,蒙特卡洛国家芭蕾舞团的开幕大戏《天鹅湖》、上海交响乐团与马友友的音乐会、瑞士贝嘉芭蕾舞团的《马勒之夜》、日内瓦大剧院芭蕾舞团的现代芭蕾《吉赛尔》等尤为受到欢迎,部分节目的优惠票迅速被一抢而空。为此,艺术节票务部门正在抓紧时间组织票源,以保证更多市民能购买到心仪的演出票。据艺术节中心人士介绍,首轮销售结束后,优惠票还将走进校园,同时根据市民的反响积极进行第二轮销售,一直延续到艺术节结束。

用专长探究“道道” 为晚年舞出“味道”

——记上海理工大学老年空竹队

市民文化节 民星榜

上海理工大学活跃着一支老年空竹队,这支在首届上海市民文化节上脱颖而出的队伍,教授占了将近6成!

专业指导练习

发起组织这支老教授空竹队的是77岁的原理工大学机械工程学院党总支书记李叙明及其夫人和76岁的讲师劳乃华。一头银发的劳乃华透露,老伴因得了重症,一度对生活失去了热情。一次,老李在校园里巧遇大学时代的室友——理工大学计算机系的工程师杜德铭正在舞空竹。少年时期就喜爱短跑和长跑运动的老杜,70岁后开始练空竹。受老同学的邀约,他们三人最先在校园的草坪上练开了。劳乃华戏言:“我们三人在草坪上练,就好比产生了窗口效应。”走过路过的老教授们都被吸引了过来。使该队上升到“以理论指导实践”高度的是年近八十的陈月林教授。这位能源与动力工程学院的教授,从去年12月起,以力学原理为指导开始编写教材,并根据总教练杜德铭的意见,随时更新、修改。这是一份有理工科知识背景的人一学就会的教材,充满公式与图表,从空竹的“运转”与“受力”开始分析,以XYZ的坐标为定位,涉及力矩、重力加速度、微分方程等。教授们拿到这份“武林秘籍”后,练习舞空竹的信心大大增强。劳乃华说,“平常在森林公园里,教空竹的人只会一边演示一边说‘依看,依看,依看呀!’但陈教授把空竹的运动轨迹是如何从A点到B点的道理讲清楚了,我们就记得特别牢!”陈教授倒是很谦虚:“师傅带徒弟,只要教会他怎么做就行。老师教学生不一样,还要让学生搞清楚为什么这么做。做老师的,就有记笔记、写教案这种职业习惯。我还‘鲜格格’地不断修改,至今已更新到第五版。”他还写了篇3000字的相关论文,投稿到《力学与实践》杂志社。

享受成功喜悦

空竹队的方针是“随意、安全、健康、快乐”,最大的受益者,则是原本体弱多病的老教授们。短短10个月,空竹队就发展到40多人,其中有不少腿脚不便的老人。副教授张希纯患风湿性关节炎,一只脚比另一只短5厘米,平常走路要依赖拐杖。实验室负责人张德明换人工左髋关节的手术失败了两次,如今失去了左髋关节,连散步都困难。他们原本都觉得不能出门了。参加空竹队后,他们用一只不太方便动的脚为支点,另一只脚像圆规一样画圈,也能做出有难度的空竹动作。张希纯说:“空竹带给我发自内心的快乐,因为它门槛低,上升空间大,天天能看到自己的进步,经常能享受成功的喜悦。”

空竹队完全不收费,大家只要自己花钱买个38元的空竹,就能换来无穷的快乐。“在这里,大家都是‘地平线’,想着‘我是教授’是学不好的”,老杜表示,“我本想到80岁就不舞空竹了,但遇到那么多同好就想把它一直舞下去了……”本报记者 **朱光**

刘海粟作品进地铁

本报讯(记者 林明杰)刘海粟美术馆近日将42件刘海粟绘画作品展板布置于地铁1号线人民广场站转2号线换乘沿途中。广场中央的旋转展台滚动播出纪录片《中国美术大师——刘海粟》。

《上海地铁公共文化建设(2013–2015年)三年行动计划》暨首届上海地铁公共文化周近日启动。据悉,3年内,上海地铁将在100座车站实施120个公共文化建设项目,开启上海地铁“文化篇”。预计在2020年前,地铁将成为上海最大的艺术空间。目前上海地铁已有“文化长廊”“上海好儿女主题宣传长廊”“公益宣传长廊”“上海地铁音乐角”“大家风流——毕加索、张大千作品上海地铁巡展”“吴冠中作品展示”等公共文化项目建成。

苏渊雷纪念活动今举行

本报讯 今年是被学界艺林称为“称书画三绝兼擅,文史哲一以贯之”的著名教授苏渊雷105周年诞辰。今天上午,“走近国学大师苏渊雷纪念会”在上海玉佛寺万佛堂召开。《苏渊雷文萃》《苏渊雷评传》在纪念会上首发。(周德民)