

文化
娱乐
现象

述
评

央视《新闻直播间》炮轰影视圈不合理现象

明星片酬飙升 谁在背后支撑

片酬全面上涨

在节目中,投资人高军爆料称,典型的高片酬代表有甄子丹、李连杰等。与他合作多次的甄子丹,片酬已由《杀破狼》时的约 200 万元攀升到《叶问》时的 1000 万元,《叶问 2》片酬更升至约 3000 万元。导演陆川受访时也表示,他拍摄《王的盛宴》时,筹拍成本超过了 1 亿元,其中演员片酬就占整个投资的一半。他表示,演员拍戏拿走几千万元已是常事。《王的盛宴》演员包括刘烨、吴彦祖、张震,据知三人中最高身价为吴彦祖的 1000 万元,刘烨与张震则为 600 万元左右,总共约 2200 万元。据悉,一位顶级动作片男星的拍片行情,如今已高达 3000 万元。

影视编剧富豪榜近日首次揭晓,著名编剧高满堂、林和平、于正分别以 3000 万元、2700 万元、2400 万元的编剧稿酬收入荣登该榜前三名。据悉,影视一线导演也接近这一

央视《新闻直播间》近日炮轰一线影视明星片酬过高,直接导致拍摄成本不足,造成拍片从选景、拍摄到后期制作粗糙不堪……由

片酬。编、导、演片酬的全面上升,是否加剧了影视片拍摄成本不足、捉襟见肘的窘况?人们对此看法不一。

编导相对弱势

曾拍摄了《杜拉拉升职记》《浮沉》《悬崖》等剧的制片人徐晓鸥说,影视界编、导、演片酬的全面上升是因为这一行业目前不差钱,上市公司钱就更多,但一线明星只有那么几个,大家都来争抢,片酬自然会上涨,往往男女主角 2 人的片酬就占了总投资的一半。但她认为,编剧 5 年总收入最高达 3000 万元显然被高估了,因为目前一线编剧写剧本虽最高可达 30 万元一集,但也只是

今年的标准,而 5 年前编剧最高只有 10 万元一集,约上涨三倍。

上海新文化总裁杨震华说,明星片酬确实偏高,甚至出现了上百万元一集的高片酬,30 集就是 3000 万元,这加剧了影视投资的市场风险。但他认为,编剧、导演片酬适当上涨是好事,因为与明星相比,编导片酬还是较低。“一剧之本”对电视剧有着举足轻重的作用。剧本成功了,戏就成功了一半。但编写一部戏至少一年,而明星拍一部戏只需 3 个月。以 2100 万元稿酬位列第六名的石钟山指出:“这个数字不精确,只是一个估算值。编剧的收入在业内来说极为寒酸,在制作环境中

堪称弱势群体。”著名出版人路金波指出:这榜单是编剧 5 年的总收入,除以 5 以后,上榜的 15 名编剧年收入在 100 万元-600 万元之间。中国顶级的影视明星,年收入大概是顶级编剧的 30 倍。

改变哄抢局面

人们抱怨片酬不断上涨使影视业因投入不足而产生粗制滥造现象,但实际上,究其症结,还是一线明星片酬偏高。早前网上曾流传电影演员身价表,以李连杰 6000 万元居榜首,其次为成龙 5000 万元、周润发 3500 万元,葛优与甄子丹同为 3000 万元,刘德华、梁朝伟同为

2500 万元。央视称,经过调查,该身价表与实际相差不远。

可以说,编剧、导演片酬这些年的上涨与明星相比远不是一个档次,甚至还体现了某种程度的价值回归。即便是一线编剧、导演,他们的片酬与一线明星也要相差数十倍之多,其他人员更是望尘莫及,这就出现了“全行业都在为演员打工”的不满呼声,包括导演、编剧,制片人在内,剧组上下都在抱怨。

明星片酬疯涨,其实还是社会热钱大量涌入,行业内疯抢明星的结果。一个愿打,一个愿挨;一边在骂,一边却争着给钱,这就是当下影视圈的怪圈。要打破这个怪圈,有的说应限价,有的说应抵制。如今影视业出现的兼并融合就是个好势头,如全国 4000 多家影视公司最后真能形成几家行业大佬,就能制订游戏规则并对市场产生决定作用,从而改变如今群起哄抢明星的局面。

首席记者 俞亮鑫

梁家辉刘嘉玲参拍新片《北京爱情故事》 “热恋情侣” 感觉“刷新”

由陈思诚编剧、导演的电影《北京爱情故事》日前曝光了梁家辉、刘嘉玲在爱琴海畔热辣谈情的一组剧照,两人在海边热舞、在烛光中晚餐,俨然一对热恋中的情侣。对于爱情,刘嘉玲说:“爱情的迷人在于它的不可捉摸。美好的爱情应该是拉得开又扯不断的,遇见对的人会让彼此的状态越来越好。”

演电影 更成熟

虽然梁家辉和刘嘉玲已不是第一次演夫妻,但在国外“热恋”还是第一次。预告片中显示,两人在片中大玩“恋爱游戏”,跑到圣托里尼遭遇了一段啼笑皆非的激情,还有很多尺度不小的激情戏。说到相识 20 年的变化,梁家辉调侃刘嘉玲“黄毛丫头已长大”,这些年越发成熟,演技和状态也越来越好。“特别是结婚以后,对人生的体会变得不一样。”刘嘉玲也调侃梁家辉俨然“副导演”,在片场什么都管,有他在所有人都很开心:“梁家辉是我非常喜欢的男演员,很羡慕他的状态,很容易把对手的戏带出来,让我很放心。他是真的热爱和迷恋这份工作,这样的人是不会做不好电影的。”

说电影 很好玩

戏里,刘嘉玲和梁家辉在希腊热恋,戏外,她与华语影坛另一位“梁先生”携手 20 年的爱情



■《北京爱情故事》剧照 图 TP

故事也被观众津津乐道。刘嘉玲和梁朝伟在生活中属于“平静快乐型”,对于他们来说,新鲜感已不再只是初恋时的“你侬我依”,反而是一种更深层次的表达。“新鲜感这种东西也是会变的,可能到了我这个阶段,会做一些原来没做过的东西或者是表达原来没表达过的爱。比如原来送一朵花,而现在煮一碗粥、下一

碗面就是爱他的体现。”刘嘉玲告诉记者,电影仍是自己和伟仔的最大的爱好,每次观影结束两人都会热烈交流。通常是各有各的角度和见解,但每次聊得都很有趣,谈角色的同时也是在了解自己和对方。“那种感觉就是,人生怎么会有这么好玩的事情存在。” 本报记者 张艺

《猎狼人》昨开播

本报讯(记者 俞亮鑫)抗战剧《猎狼人》昨晚在新闻综合频道开播,该剧由梁冠华、卫小雨、张光北、黄海冰、韩童生等主演。凭借“张大民”“狄仁杰”等角色而深入人心的梁冠华此次角色大转型,扮演了让敌人闻风丧胆的新四军武工队中英勇善战的猎狼部队队长梁本初。

“币章艺术展”今天揭幕

本报讯(记者 乐梦融)今天上午,上海艺术设计展的重要板块“币章艺术展”在上海当代艺术博物馆开幕。

由中国印钞造币上海造币有限公司举办的该展览,汇集了上海造币有限公司设计制造的国币华章百余件,包括历套人民币硬币、璀璨夺目的珍稀金银纪念币、独具匠心的大铜章以及奥运奖牌等。

展览囊括上市公司生产过的四

套人民币流通硬币,包括最早的 1955 年版伍分硬币。30 年来,上海造币与熊猫金币共同成长,见证了熊猫金币成为“世界五大投资金币”之一的光辉历程。展览汇集了北京奥运会、广州亚运会、深圳大运会等重大赛事的金银铜牌,观众可近距离欣赏北京奥运会的“金镶玉”。

观众还可在现场目击手工雕刻模具的制作,听设计师们讲钱币设计的幕后故事。

电影《现场直播》在沪开拍 “温太医”上演“全武行”

本报讯(记者 张艺 实习生 施佳雯)悬疑警匪电影《现场直播》近日在上海开拍。因《甄嬛传》而走红的“温太医”张晓龙在片中出演刑警,上演“全武行”。

电影《现场直播》以独特的视角“直播”了一起发生在一家网络媒体摄影棚中的抢劫案。影片分为两个时空,有两条并行的主线,一条是摄影棚外刑警与歹徒的斗智斗勇,另一条是摄影棚内被控制的人质与警匪的戏。很多时候,演员们都在隔空交战。因《甄嬛传》中的“温太医”而被国内观众熟悉的张晓龙告诉记者,自己在片中饰演一名刑警。片中有一场发生在仓库废墟中的追逐戏,张晓龙和许绍洋足足跑了 1 个多小时。“这场戏有航拍,飞机在上面飞,我们在下面跑,最后我和许绍洋累得都快哭了。”那天正好是张晓龙的农历生日,“结果我在枪战里挂彩了,真的被打出了血。”

《现场直播》此次在沪斥重金搭建拍摄场景,在上海中山公园多媒体广场 6 楼大约五六百平方米的空



■张晓龙在《现场直播》中演刑警

间里,建造了一个阳光摄影棚,逼真还原电视台直播室及玻璃房临时控制中心,直播室中所使用的摄影机也都是真设备。

关注首婚失败群体 《失婚男女》辟蹊径

本报讯(记者 孙佳音)《辣妈正传》导演沈严、刘海波的新作《失婚男女》日前在京开机。该剧由黄志忠、姚芊羽、赵会南、倪大红、方子哥、张经纬、杨青等演员联袂主演。作为一部都市婚恋话题剧,《失婚男女》另辟蹊径,将镜头对准首

婚失败的群体,讲述一群经历过婚姻失败的男男女女如何面对过去,又怎么迎接新生活的故事。

沈严表示:“中国的离婚率逐年上升,那么从围城中走出来的人们将如何面对过去,又如何看待新的爱情和婚姻,是否还能像第一次那样去爱,勇敢地开始新的恋情和新的生活呢?我觉得在这个时代,探讨这样一个群体的生活和面临的问题,是一件非常有意义的事”。



东方卫视 19:36《我家的春夏秋冬》
新闻综合频道 19:45《猎狼人》

娱乐频道 20:30《一呼相应》
电视剧频道 19:00《喋血孤岛》
央视一套 20:05《星光大道》
央视三套 21:00《直通春晚》
浙江卫视 21:10《综艺》