

“海上旧梦”的精彩延续

写在上海崇源 2013 年秋季拍卖前

上海崇源 2013 年秋季艺术品拍卖会将于 12 月 21 日在上海希尔顿酒店举槌,共推出三百余件中国近现代书画精品与藏家共飨。注重拍品的来源与文化底蕴是崇源一贯的风格与特色,自 2009 年以来,连续推出的“海上旧梦”主题拍卖已经成为上海重要的文化品牌。此次秋拍,正是“海上旧梦”的精彩延续。

崇源 2013 年秋拍以近百件成扇、扇面开场,其中不乏齐白石、黄胄等名家大师的精品画作,方尺之间尽显风范。海上闻人傅筱庵后人旧藏的绘画精品是此次拍卖的最大亮点。傅筱庵之孙傅在源经商之余酷爱艺术收藏,与近现代书画家交接甚近,与张大千、溥儒交往非同寻常,手中所藏二人的作品均属精品。此次上拍的《柏猿图》正是张大千专门为傅在源夫妇所作。时逢猴年,傅氏夫妇皆肖猴,张大千创作《柏猿图》寓意同时步入猴年新岁。该作为画家七十岁时在台湾创作,工笔绘就的棕色猿猴舒展四肢宁静专注,流动自如的水墨和石青色浑然一体,是张大千一生中的精心作品,难得一见;溥儒《调马图》亦为傅在源旧藏,创作于 1945 年,流露出“旧王孙”高雅与浓浓的书卷气。



张炎夫 鱼塘图



■ 白石 菊花鹌鹑图



■ 黄胄 牧马图齐



■ 唐云 秋菊小鸟

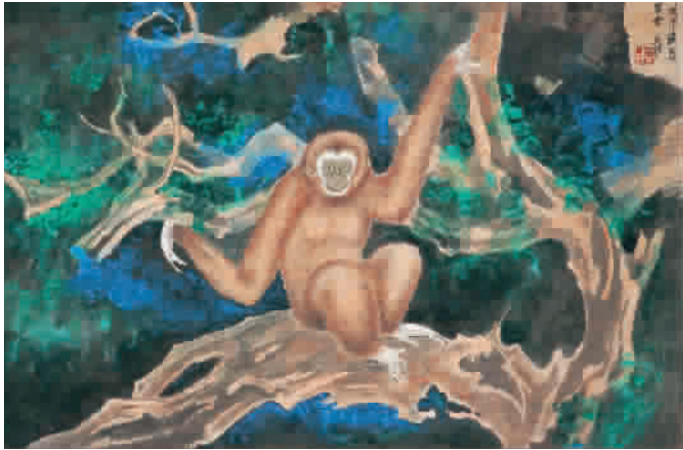


■ 张大千 乘鸾吟箫图

画家、鉴赏家张炎夫是西泠印社早期创始人之一,尤为擅长山水画。王炎夫早年的精品画作及与其交往深厚的海上名家作品是此次拍卖的又一亮点。其中一件唐云的《秋菊小鸟》创作于 1960 年,款识为“庚子九月酒后作此一时兴到,不计工拙,唐云记。”画作左上角则为张炎夫所题“秋色幽禽此大石画妙笔,钱玄珍藏,嘱予加题丙寅元宵后二日杭州张炎夫记于上海”,是两位画家之间交往与心灵唱和的见证。

今年 5 月,香港苏富比推出的“梅云堂藏张大千画”专场拍卖中,《凤箫图》以 6500 万港币落槌。此

次拍卖的《乘鸾吟箫图》与《凤箫图》均创作于 1955 年,画中仕女造型、设色与笔法均采集自敦煌石窟艺术,是敦煌归来后最具代表性的人物画作品。将《乘鸾吟箫图》与《凤箫图》两相对比不难发现,前者用色更为沉稳,胸有成竹。《乘鸾吟箫图》为海上名人李祖莱旧藏。李祖莱是张大千的红粉知己李秋君之胞弟,与张大千交往紧密。李秋君去世后,张大千先后两次将自己在香港的大型画展全权委托李祖莱夫妇处理。在《凤箫图》以天价成交之后,《乘鸾吟箫图》现身上海崇源 2013 年秋季拍卖,尤为值得期待。



■ 张大千 柏猿图



■ 溥儒 调马图

上海崇源

上海崇源2013年秋艺术品拍卖会

● 注意事项

委托本公司竞标或电话竞标的, 办理手续后, 如以支票、转账方式预交保证金的, 该款项最迟在拍卖日前一日到达本公司账户。

公司开户银行: 农业银行昌平路支行
银行账号: 03425300040002898

公司开户银行: 中国民生银行延平支行
银行账号: 0233014170001553

地址: 上海市常熟路179号崇源别墅 邮编: 200031
电话: (86-21)52984787 转各部 +816 (铜钱钱币部)
传真: (86-21)64372574
Email: info@chongyuan.com.cn
网上预览: www.chongyuan.cn

预展时间, 拍卖会场次时间

书画专场 预展: 12月19日-20日
拍卖: 12月21日 下午 13: 00

预展、拍卖地点

上海希尔顿酒店二楼 大宴会厅
地址: 上海市华山路250号
现场电话: (86-21)62483132

手续办理

竞买人参加本公司拍卖活动, 应在拍卖日前凭有效身份证明签署登记文件, 交纳保证金钱币5万元、书画及古董10万元领取竞拍牌号。

特别告示 · 钱币及古玩专场

● 预展、拍卖地点

上海延安饭店二楼兴会厅, 华园厅
地址: 上海市延安中路1111号
现场电话: (86-21)61331188

● 预展及拍卖会场次时间

古玩清赏 预展: 12月10日-11日
拍卖: 12月12日 下午 18:30

钱币专场 预展: 12月10日-12日
拍卖: 12月12日 上午 9:30 纸币
12月12日 下午 13:30 古钱、银锭、杂项
12月13日 上午 9:30 机制币 (铜币)
12月13日 下午 13:30 机制币 (银币) 、金银币