

新民晚报

星期天夜光杯 / 快乐作文

(一)

朋友数，斯疏矣——与朋友相交烦琐无度，就会遭到疏远。

以前一直觉得，数应该是数量的意思，因而翻译成朋友数量过多，会造成疏远，而今明白，数为相交频繁之意。

因此大有感触。因为自己本是一个较外向开朗之人，说是可爱之人，也定有可恨之处，而此可恨是连自己都看不起自己的一个雷区。说得好好听点叫博爱，难听点便是滥情。有轻重，重者却是落在了心底深处，而轻者却不是十分轻视，而放在了较高水平。性格原因，会去频繁叨扰。因己之见，坦率直接反而成了自己的最大弊端。在外人眼里，仿佛此人为一顽童，难分是非之徒，而尽数远之。而是非又若轻重，重者怨已待他人之繁，而轻者虑已泛滥，故两者皆失。其实有时总想着怎么去讨好别人，如何跟着他人的意愿，要

亲近自然

盈盈白衣裙，柔柔无杂声。黑云翻卷着片片白雪，洋洋洒洒从天上飘落下来，似芦花在飞舞，又像蒲公英播撒着希望。

早上起来我站在窗前向下一看——满地晶莹，足有半尺左右的厚度。本来就安逸的周末早晨，在白雪的映衬下，更加宁静致远。好一派雪景啊，真想马上和雪花一起融化在天地之间！

我忙奔下楼去，走在路上，又怕破坏雪的完美。尽管我走得轻轻的，不想带走一片“雪彩”，可脚下的雪还是吱吱作响了。那声音真美真好听，宛如一曲轻音乐，让人彻底地放松，只想深深吸一口气，雪的纯洁和甜美霎时浸入肺腑，滋润心田！

我静静地享受和雪在一起的美好时光。猛地，吹来一阵风。我睁开眼睛，片片小雪花飘落下来。顺着雪飘落的方向往上看，树的枝干上积了好厚的一层雪。风儿一吹，又潇洒地飘落下来。若不是我还清醒地记得这是冬季，还以为是为樱花落英缤纷！

往前继续走了几步，回首望去。如白锦缎般的雪地上留下了我的气息，这是我送给冬天的记号，告诉世界我来了，我爱着你们！

一路走着、看着。我眼里看到的只有银白色的雪，心里想的也是银白色的雪。此时此刻所有的感受都是洁白的。仿佛所有的不高兴和不满都被积雪覆盖了。我的思想已在这冰洁的世界中被洗涤一新。我已经丢掉所有的烦恼脱胎换骨了！

走到一个小区门口，纯白的雪地上，多了一个活灵活现的大雪人，显得更有生气了。看着他们满头大汗的样子，我也热血沸腾加入其中，一起分享他们的快乐，真想让欢乐永远停留在这短暂而美丽的世界里！

猛然抬头，我看到了一棵攀爬在隔离铁墙栏杆上的蔷薇花。它的树枝上也积了雪。枝蔓上积的雪丝丝缕缕，好像发亮的黑珊瑚嵌上了白花花的银丝，看起来那样的精致，如同一件价值连城的宝物。

雪，是大自然的馈赠，使世界焕然一新。感谢在北风呼啸的寒冷冬季给我们这样的惊喜！

安彦菁
秦皇岛市
南国小学
六(2)班

思绪飘零

满足他们的要求，倒忘记了自己的初衷是与之交好，而非谄媚。虽然非自己心意，但并非人人若己，能洞察一切事端起源，因而常常被误解为浪子之徒，狂放不羁而非人哉。

因此看开。世人之不察我者，非愚者，为未洞悉我心者，而谓顽童之徒，必有其顽童之处，空穴无来风，事出必有因，与其埋怨世人不解我风情，还不如变己心态，完善自己去成全一个更加成熟更加思虑周全的大我。

(二)

生活是复杂的。人贵在有联想的能力，也贱在有联想的能力。贵贱，是看人怎样运用自己的联想能力。

把死的想成活的，把绝望的想成有希望的，把荒漠想成绿洲，便是贵。

把活的想成死的，把有希望的想成绝望的，把绿洲想成荒漠，便是贱。

至于那些把别人不经意的话当成是针对自己的大看法，大见解，把别人开玩笑的话当成是严肃的话，认真去对待，怕是贱中之贱了。

我怕自己沦落成贱中极品，所以写出来让自己看到，作为警醒。

(三)

人就那么一辈子，不要说活得精彩，活得好就行。

什么叫活得好，在我看来，问心无愧即是活得好。

想来若是大富大贵，而财富均为不义之财，违背君子取财有

随感录三则

陈利清
绍兴鲁迅中学
柯桥校区
高三(9)班



张真歌 六一小学 五(1)班

幸福列车

寻根

去年夏天，我第一次去福州旅游。我和外婆、爸爸一起游览了许多旅游景点，但我们来福州最重要的原因是参观林则徐纪念馆。因为我是林则徐的第七代孙，参观纪念馆给予我强烈的敬畏和自豪。

我们一踏进纪念馆，馆内工作人员就热情地接待了我们，一位解说员向我们介绍所有的展览。我为我的祖国是中国，同时自己又是林则徐的后代感到自豪，他是举世闻名的禁毒先驱。看着展览中林则徐数不尽的成就，很难相信我真的和他有关系。

参观纪念馆前，我不知道林则徐出身于贫困家庭，经过刻苦努力，他做到了两广总督。这让我意

林丽思
美国加州
圣地亚哥
卡梅尔山高中
九年级

真我风采

战胜深水区

我以前一直有一个改不掉的毛病：怕水。但在我的努力下，我终于战胜了它！

虽然我不会游泳，但我非常喜欢玩。只是有一次在尝试去深水区时呛了水，鼻子非常难过，禁不住流下了泪水，一整天都不舒服。那之后，我就不敢再去深水区了。当我知道同学们都会游泳后，我也跃跃欲试了。妈妈立马给我报了游泳班，她告诉我，游泳并不难，妈妈不停地给我壮胆，但我还是有点担心。我怕教练凶，又怕再呛水。

第一节学蛙泳，几周后，我已可以在浅水中畅游了。可第六周，我再次害怕了，因为，教练让我进深水区游泳！“我不想去学了，因为我怕。”我哭着向妈妈说。妈妈却说：“你不用怕，没有什么好怕的。”“我就是不想去！”我和妈妈争执了半天，最终

方悦
上外附小
四(4)班

道，则良心不安，心不安则无以入眠，无以入眠则影响白天工作效率，影响白天工作效率则影响人的发展，影响人的发展则一生可

以毁灭。

想来若是大功大就，而功绩非一己所得，身居高位则忧前虑后，忧前虑后则惶惶不可终日，惶惶不可终日则行为诡异，行为诡异则惹人怀疑，惹人怀疑则愈加惶恐不安，愈加惶恐不安则显露马脚，显露马脚则迟早东窗事发。

因此问心无愧才是王道。

问心无愧，即便是贫也能够安贫乐道，问扣心无愧，无畏他人的讥笑与嘲讽，不惧他人的猜测与怀疑。

问心无愧，既是安心，又是安身，是寄居寄托的境界，是在这浩瀚宇宙中能自立，能自赏的资本。

我句话说

读万卷书

暑假期间，妈买了一套沈石溪的动物小说全集，我看得废寝忘食，最让我难忘的是白象家族。这本书讲到了西双版纳，那里到处是森林和田园。有许多特别的野生动物，如白象、长臂猿、孔雀、绿头鸭等。还有许多民族，如：傣族、哈尼族、基诺族。那儿也有奇异的树木，导弹椰、箭毒木、望天树随处可见。我对这些充满了好奇。于是，向妈妈提出去西双版纳，妈妈爽快地答应了。

一周后，我们踏上了去西双版纳的旅程，来到了野象谷。书中的描述和眼前的景色一模一样。一群群野象缓步向前进，每走一步就会发出惊天动地的响声，还不时长啸几声，令人震撼！假如你站在高山之巅，可以看见脚下，成群结队，成千上万的野象在向山谷的尽头走去。山谷的深处是它们的家。庆幸的是，我与象王“福王”合了影，还和他亲密接触。那对象牙雪亮雪亮，眼睛炯炯有神，闪着光芒，一看就知道，很有气派。

当然，旅途中能够展现的精彩有些是书中没有的：清晨，当天空还是深蓝时，雾蒙蒙的山那头传来了一声鸟鸣，一只色彩斑斓的绿孔雀头领从山上飞了下来，她展开双翼，全身羽毛翠绿，轻盈地从山上飞了下来，姿态如此优雅，让人叹为观止！我正在感叹之际，第二只孔雀也飞了下来，然后第三只，第四只……不一会儿一大群孔雀都飞了下来。这美丽壮观的景象让人赞叹不已。只有亲身在自然中体会，才能感受到它的魅力。

如今，我已成了一个地地道道的“书迷”，无论散文、小说，还是科普书，都来者不拒。读了书，再去看看世界，你会收获更多。我既从书中获得了知识，又从旅游中增长了更多见识。所以说读书让我丰富了人生，而旅行则让我开阔了眼界。

“行千里路，读万卷书”将永远伴随我成长，并带给我无穷的乐趣。

马亚婕
上海长宁
实验小学
五(5)班

青春年少

少年不识愁滋味，爱上层楼。爱上层楼，为赋新词强说愁。

而今识尽愁滋味，欲说还休。欲说还休，却道天凉好个秋。

这是辛弃疾所著的《丑奴儿》，《点击》里重点标注的考试默写篇目，因而也就顺理成章地被历年的中考及其模拟考中的作文所用滥。但如今在一模之后，“百无聊赖”之际，再吟诵起来，却“别有一番滋味在心头”。

以前总觉得，期末考试和期中考试是天底下最令人痛恨、心烦的事，是“封建科举制度的残余，现代应试教育的糟粕”。那时总觉得，每天回家，数学练习册被一张张卷子所取代；一节课课都被一张张或棕或白的、对桌面压强为一帕斯卡但对我们心理的压强为三乘十的八次方帕斯卡诡异事物所充斥时，便是世界末日宣告来临之际。

我曾无数次地在心里咒骂着教辅资料出版社，幻想终有一天能够当上教育局长，“贯彻落实”那些教育局所宣称将会“贯彻落实”的“减负”任务，也曾咬牙切齿地发誓要在考试完毕后将那些在我心头萦绕，挥之不去的梦魔烧得干干净净。

但事实总是那样残酷。有应试教育体系的撑腰，那些教辅资料出版社在我的咒骂声中蓬勃发展。于是，对初三的恐惧油然而生。

“初三是什么？”

“初三？呵呵，一个用试卷堆砌而成的学年。”

但“那段日子”真的来临时，却什么也没发生。天没塌，地没裂，但这不代表我没有变成碳渣：比八年级多一半的作业加上每天一个半小时的晚自习，将每天十点半睡觉写成一段遥远而美好的神话，而时钟宣告第二天到来的滴答声总能伴随着我安然入梦。

到了一模将至时，状况反而有所好转。每天不用12点睡了，可以11点睡了。莫非是因为我们的答题速度被磨练出来了？其实只有一个原因，本来每天的五场考试(语数外理化)，被我们自发地“调节”为“七场”了：生物课、美术课、社会课上，永远会看到一片“勤奋”的样子，同学们边使劲地冲老师点头，边努力地在数学卷、英语卷上“记着笔记”……

我们不想无视副课老师的努力，也不想让老师们伤心，但我们也知道，这不仅仅是一次模拟考试，也不仅仅是老师的面子问题或父母的责骂问题，这或许关系着我们许多人的命运，我们知道，若考不到520分，或许二中和晋元将永远是幻想，遥不可及。

于是，我们努力地将自己变成做题的机器。“课外书是什么？能提高成绩吗？”“吹号拉琴有什么用？一模能提高几分？”

于是，在题海里，我们吃力地与巨浪搏斗，直到巨浪将我们所有的棱角劈砍殆尽，再将奄奄一息的我们扔向彼岸。在书山中，我们拼命地与荆棘抗争，直到荆棘将我们最后的竹杖撕成碎片，再将遍布伤痕的我们抛向巅峰。

或许，我们还流连于曾经的锋芒，但事实告诉我们，你要做的，是到达彼岸，是登上顶峰，那是你唯一的出路。

或许，一代代都是这么过来的吧。这么想着，我们走向了考场。

真的坐在那个考场上时，我却心如止水。没想太多，做题就是了，一场为之奋斗已久的考试平平淡淡地就这么过去了。

但当我再回看那些从前视之如天地的期中、期末考试，却忽然觉得，那其实什么都不算，什么都影响不了。或许，五个月，再回首，这什么都不算，什么都影响不了，不过是一场模拟考试罢了。

或许，人只有经历了一些东西，才会懂得，曾经的一切，什么都不算，自己什么都不懂。或许，人只有经历了一些东西，才会明白，一切的一切，什么都不算，自己什么都不怕。

经历了，才懂得

陈逸川
华师大四附中
初三(1)班