

600年“财富和收藏”秘密在中华艺术宫揭开面纱

列支敦士登王室藏品展出



图3《玛利亚·德·塔西斯》

尤其鲁本斯的40件作品,其中有油画、版画以及根据其原作编织的巨幅古董挂毯。油画中如《战神马尔斯与瑞亚·西尔维亚》(见图1)、《发现婴儿厄里克托尼俄斯》《哀悼基督》无不是经典名作。但千万不要疏忽了仅37.3x26.9厘米的《克拉拉·赛琳娜·鲁本斯的肖像》(见图2)。画中可爱的孩子是鲁本斯5岁的女儿。倾注了画家挚爱的这幅画,被认为是欧洲绘画史上最动人的儿童肖像。

从鲁本斯和凡·戴克的画中,我们可以发现陈逸飞绘画风格的来源。陈逸飞在肖像画上的暗部处理明显取法于凡·戴克。这种暗部的画法不仅更好地衬托了画面的视觉中心,使得画面不至于琐碎,而且暗部本身具有一种透明感,营造出神秘和静中有动的视觉效果。《玛利亚·德·塔西斯》(见图3)被认为是凡·戴克最完美的肖像画。有些观众在画前窃窃私语,原来他们认为画中女子有几分像李冰冰。

这个展览将展至6月2日。

本报记者 林明杰



图1《战神马尔斯与瑞亚·西尔维亚》

以持续600年的艺术品收藏闻名于世的欧洲最古老王室列支敦士登王室,将其神秘的藏品带到了中国。“鲁本斯、凡·戴克与佛兰德斯画派——列支敦士登王室珍藏展”今起在中华艺术宫亮相。

这些艺术大师华美绚丽的经典之作,汇成一种强大的艺术气场,震慑着每一位走进展厅的观众。这个重量级的展览不仅展现了西方美术史上一个华美的篇章,也揭开了列支敦士登王室长盛不衰的“收藏和理财”奥秘。

列支敦士登王子马克斯幽默地对记者说,他每天早上推开窗就看到美丽的山峦,不过这些山都是瑞士和奥地利的。他以此形容列支敦

士登是个只有上海四分之一面积的小国。但这个王室在2010年福布斯全球最富有王室排名中,位列第六,超过英国女王。王室同时也是一个极其成功的企业家族,掌控着庞大而多样化的商业网络,但它最为世人称道的还是艺术品收藏。其传承财富的理念是要有长期目标,而不是短期投资行为。该王室的菲利普王子曾在媒体报道中颇为玄妙地问:“拿一堆基金份额和拥有一件真正的大师作品相比,哪个更好?”

在过去的近600多年里,列支敦士登王室收藏了大量无与伦比的艺术珍品。据悉,这些藏品中有大量珍贵的巴洛克时代藏品,其中包括佛兰德斯画派杰出代表鲁本斯和

图2《克拉拉·赛琳娜·鲁本斯的肖像》



凡·戴克等大师最杰出的画作。此外还有众多雕塑、各种珍稀瓷器和家具,以及欧洲最大规模的古董武器藏品等。

这次来上海展出的藏品堪称列支敦士登王室收藏中的精华部分。佛兰德斯画派是西方美术史上巴洛

克时期重要的艺术流派,其代表艺术家鲁本斯、凡·戴克、勃鲁盖尔等都是影响世界美术发展的大师。鲁本斯、凡·戴克以及佛兰德斯画派其他名家的100件经典之作,毫无疑问让这个展览无论从观赏性还是学术性来看,都是重量级的。

大型电视连续剧

原乡

三十八年回乡路
荡气回肠骨肉情

编剧: 陈文贵(中国台湾)
文学策划: 郭静之
导演: 张国立 罗长安(中国台湾)
主演: (中国大陆)
张国立 陈宝国 姜武 冯恩鹤
马少骅 宋晓英 朱德承 李耕
高晓菲 高天 卢茜
(中国台湾)
潘丽丽 杨千霈 杨怀民 周凯文
王家梁 傅雷

3月12日起 年度情感大戏《原乡》央视一套黄金时间首播

CCTV1 综合