

百万市民参加千余场活动 2014上海市民文化节上午启动

市民文化节

本报讯 (记者 朱光)文化惠民的盛事——2014上海市民文化节,今天以覆盖全市的“文化服务日”启动。据统计,以文化广场为主会场,会同全市203家社区文化活动中心、各类公共文化设施以及其他广场、绿地、商圈等同时举办各类文化服务活动共有千余场,参加市民达到百万人次。

今天下午在文化广场举行的“2014上海市民文化节优秀群文原创作品展演赏析会”,汇集了去年涌现出的“百强”团队、个人代表和市民代表,一起通过文艺演出,共同了解群文创作要领。

除了满载运行的203家社区文

化活动中心之外,普陀区美术馆、奉贤区文化馆和上海市群众艺术馆分别举办的“翰墨谱写人生”百位市民书法家获奖作品展、“梦未来”百位少儿书法家获奖作品展和百位市民摄影家获奖作品展都值得关注。闵行区整合第五届闵行区艺术节、闵行文化公园二期启动等项目,推出“文化服务日”主题系列活动,其中“百童绘梦”由一百多位小学生共同完成,编制瑰丽的中国梦……一个市民文化节,杂糅群文群星,你我身边好戏连台,城市文脉联动贯通。

市民文化节还推出了“文化上海云”平台,下载“文化上海”APP程序的市民们表示,简洁美观的界面配置,条目明晰的层层分类,让他们在搜索自己感兴趣的文化讯息时轻松了不少。



■今天上午,众多上海市民坐在森海塞尔上海音乐厅音乐广场草坪上观赏音乐会

本报记者 郭新洋 摄



■希希和豪豪图TP

老“黑豹”展雄风 “娃娃军”受追捧

《出彩中国人》今晚“冲刺之夜”

今晚,《出彩中国人》进入紧张激烈的“冲刺之夜”,38组“出彩候选人”根据才艺分组“捉对厮杀”,谁能顺利进入北京人民大会堂的复赛令人瞩目。

“黑豹”乐队前任主唱秦勇属实力派选手,他将再现当年叱咤风云的摇滚形象。当他熟悉的歌声响起:“人潮人海中有你有我……”台下观众起立欢呼,评委周立波高举双手大幅挥舞,蔡明也变身摇滚粉丝全程伴唱。谁敢与秦勇进行PK令人关注。

“东北邓波儿”曲隽希与“山东舞神”张峻豪堪称“娃娃军”中佼佼者,他俩凭借超强搞笑功力与童言无忌获得网友追捧。两人正面对决让评委左右为难。以舞

姿见长的小豪豪化身最萌“小龙人”,犹如一条可爱的小青龙,尽显小“舞神”的深厚实力;而与之相PK的小希希延续了她嬉笑怒骂的风格,甚至拿爸爸来“开涮”,让人笑得合不拢嘴。

台湾溜溜球高手段智敏将与内地溜溜球行家罗义诚同台飚技。技术型高手罗义诚曾多次参加世界级溜溜球大赛,是中国溜溜球在世界舞台上最高纪录的保持者;而来自台北街头的艺人段智敏一直致力于研究溜溜球的表现力,力求将溜溜球技术打造成效果炫酷的艺术表演。今晚,两位选手均加大了表演难度,技术派和艺术型高手对决谁能胜出充满悬念。 本报记者 俞亮鑫



■韩铭洋在表演图TP

冯小刚出资十万 刘仪伟追加两万

《笑傲江湖》今携“笑料”来袭

东方卫视大型原创喜剧真人秀《笑傲江湖》今天21时与观众有约,新一批选手又携“笑料”来袭。

韩铭洋是浙江某肿瘤医院主刀医生,不仅会开刀还会开玩笑,他模仿小沈阳惟妙惟肖,语气和动作都很专业并力求出新,为此,他添加了创作元素,将医生收取红包等社会问题融入节目之中,既避免落入俗套,也让节目多了思想意义。韩铭洋表示:“现代人生活压力很大,我想尽可能地创造快乐,开心自己,取悦他人。”

自称是“长方形男”的组合来自宝岛台湾,尽管他们大学学的是工业工程与管理,但在舞台上,他们靠独特口技和肢体表演,为观众带来了逗乐全场的脱口秀,

两人还用精湛口技带来了一场没有乒乓球的乒乓比赛。

云南某地方电视台小桃红和肉肉在当地主播一档喜剧化的娱乐新闻节目,前者当主持,后者负责在幕后表演人物和操控道具,俩人配合默契,妙趣横生,赢得全场喝彩。当被问及为何来此表演,他俩却说出这档充满喜剧色彩的节目因经费问题将被停播,冯小刚听后当即出资10万元予以资助,他直言,这节目让他十分感动:“我不想那么好的两个电视人因经费问题,被迫放弃他们一直以来的事业梦想。”刘仪伟也当即追加2万,凑足他们12万的制作经费,帮助他们暂渡难关。

本报记者 俞亮鑫

安意如新书 解读黄仲则

本报讯 昨天下午,畅销书作家安意如携新作《聊将锦瑟记流年:黄仲则诗传》在有“中国最美书店”之称的钟书阁与媒体和读者见面。

在青年一代的古典诗词赏析者中,安意如无疑是佼佼者。潜心三年,她再次以优秀的文学鉴赏力,解读清代传奇诗人黄仲则。

诗红人不红,黄仲则很多名句传播甚广,如“十有九人堪白眼,百无一用是书生”,“来日忙忙愁如海,寄语羲和快着鞭”,但知道黄仲则的普通读者却寥寥无几。安意如昨天在见面会上半开玩笑地说:“很多人以为是不是香港演员黄宗泽?他还写诗啊?”创作新书的三年间,她潜心研习,与古典诗词专家学者交流,收集、阅读大量诗论和历史资料,几易其稿,最终写定篇幅长达48章,30余万字的作品。安意如说:“仲则诗,是托付给知己的诗,这本书也是托付知己的书。”

安意如表示此次写黄仲则其实早在她的计划之内,只是黄仲则不同于历史上那些声名卓著的诗人、词人,需要很长时间去酝酿。她说自己对黄仲则的兴趣由来已久,少年时就知道他那句很知名的诗:“似此星辰非昨夜,为谁风露立中宵。”清代诗词中原来也有不可多得的珍品,所以有了读《饮水词》的契机,后面就写了那本关于纳兰容若的《当时只道是寻常》。安意如坦言,自己从黄仲则到纳兰容若,再回到写黄仲则,是早已注定的因缘。(闻逸)

2014年韩国歌谣盛典昨晚在上海奔驰文化中心举行。

在前一天的媒体见面会上,韩国新晋团体Crayon Pop、Black B、Rainbow、Jjun、VIXX等韩国艺人都到场为盛典站台,曾留学中国的Rainbow“老么”赵贤荣充当了艺人

讲中文
翻跟头
献爱心

们的中文“发言人”,而Jjun的空翻成为媒体见面会的一个高潮。在见面会上还举行了一个捐赠仪式,主

韩国歌谣盛典昨晚在沪亮相

办方表示将会从此次售票所得中捐献部分给少年儿童基金会,用于儿童图书馆的建设。

在现场提问的环节,当被要求用中文打招呼时,艺人们默契地将话筒递到了最边上的赵贤荣手中,

让其代言。赵贤荣不负众望,不仅仅说了“你好”,还用汉语介绍了自己,并解释说曾在中国留学过,才让现场的众人恍然大悟。在韩国以舞蹈出名的Jjun在现场也大展身手,让现场气氛顿时热闹起来。实习生 施佳雯 本报记者 王剑虹