

校园通讯站计划

参与电话 52920017
(工作日 9:00~17:00)

微博报料:新浪@上海第一教育
微信报料:上海第一教育(微信公共号:SHDYJY)

欢迎学校 积极参与

特色教学培养学生成为“完整的人”

“校长新闻发布会”小学专场选题会部分发言集锦



如何培养孩子成为一个“完整的人”，在学习过程中健康快乐成长，是很多小学不断在探索的教育目标。在最近教育工作室牵头举办的“校长新闻发布会”小学专场选题会上，与会嘉宾从培养学生高雅情趣、开设“留白”课程和“唤醒课堂”、倡导“快乐”的教育理念等方面开展交流，以下是部分小学校长发言集锦：

培养高雅情趣 注重自我发展

上海民办办新世纪小学 校长 杨毅蓉：

本校属于上海市首批民办小学之一，建校 20 多年来，始终坚持以“教育即服务，让每一个孩子得到最

好发展”的办学理念，确立“会学习、会玩耍、会自理；有爱心、有智慧、有教养；能合作、能竞争、能包容”的培养目标，倡导“爱心滋润爱心，智慧启迪智慧”。

在从“做人”的角度培养孩子，关注孩子个性化全面发展的基础上，本校注重培养学生高雅情趣，纯真情感和追求真善美的信念。每一年，校内都会精心设计各种特色活动，如“美术——另一种学习的语言”学生画展，“诗文伴我成长，经典浸润人生”语文综合性学习颁奖典礼，“绚丽的课堂，多彩的校园”迎新年活动等，让学生潜移默化接受学校文化熏陶，在人生成长过程中收益。这些活动结合本校特色的“自我发展课程”，也让校园成为乐于学习、去创造的乐园。

“七彩”高一“留白”课程

高安路第一小学 校长 滕平：

本校创建于 1955 年，是徐汇区规模最大的一所公办小学，现有两个校区：康平校区、宛平校区。为培养学生全面发展、个性发

展，本校以“七彩”高一为办学方向，根据学生身心发展规律，将预设和生成相结合，普及和提高相结合长课时和短时相结合，在基础课程之外开设“七彩课程”，围绕“我和社会”，“我和自然”，“我和我的成长”三大领域，设置了“小志愿者”、“艺术畅想”、“梦想团队”、“阅读悦读”等七大类课程。

学校还根据学生额外需求，设置“留白”课程，即留出空间，留出时间，弥补已有课程不能涵盖所有孩子需求的缺陷，及时满足他们需要，引导他们去创造。通过多年的努力，这些课程的构建已初见成效。

唤醒课堂 敞开内心

上海民办金苹果学校小学部 校长 崔雪君：

本校始建于 2000 年，是一所民办学校，开办前几年，学生人数每年呈几何翻倍，当时被上海民办教育界称为民办学校里的“航空母舰”。生源增加和生源复杂程度，对学校既是动力也是压力。

从 2011 年 9 月开始，学校在总校长周玉薇的带领下，跳出学校、跳

出教育、跳出学生看教育，走上“变革之道”，在这场教育教学革命中建立“2Z3H 唤醒课堂”，致力于培养学生对话意识和对话能力。通过师生对话、生生对话、师本对话、生本对话和自我对话，促使对话主体各自向对方敞开内心、彼此接纳，丰富学生精神世界，学会平等交流。“学习应以对话为中心”，如今“对话”正成为一种文化贯彻在学校的整个教学过程。

本校也注重培养学生能力，针对学校特色，鼓励学生自主举办校园活动。如校内比较有名的“贸易节”，旨在培养未来优秀企业家，同时也借助这样的平台，联合媒体，给孩子一个展示自我的机会，扩大校园文化品牌，摆脱民办教育附属和补充的尴尬地位，成为推动教育发展的建设性力量。

快乐“真经” 开放环境

武宁路小学 校长 孙纳新：

本校建于 1957 年，当年是所生源大都来自工人阶级家庭的公办小学。学校以“让每一个孩子怀着希望进校，带着自信回家；让每一位教师



自新民晚报推出校园通讯站“最校园计划”以来，全市各中小学校反响热烈，我们教育工作室将致力于搭建校园文化推广平台，让优秀、特色校园文化“引进来、走出去”。

校报校刊是宣传校园文化的窗口，也是展示学生文字素养的平台。成为孩子们写作乐园的《童乐园》，刊载学生连载小说的《青葱岁月》，关注“人的成长”的《明强人》，促进家校合作的《以心印心》……诸如此类精彩的校报校刊不仅成为校园文化记录本，还勾起学生写作欲望，提升对生活的观察力，也转变家长对家庭教育的态度。以下是对部分学校校报校刊介绍：

童乐园,孩子们的写作乐园

上海市华东师大一附中实验小学 校长 叶薇芳：

我校《童乐园》校报朝气蓬勃，文字简洁活泼，照片丰富生动。这份由校内师生自创、自编、自办的校报，不仅是学生课余“精神大餐”，还作为校园文化的“形象代表”走进兄弟学校“交流”，深受好评。

《童乐园》校报由校长直接领导，教导处负责编辑，每季度出版一期，每期四版。校报头版刊登学校新举措新变化和新发展以及教学成果，二三四版均刊登学生习作。

校报栏目也丰富多彩，有刊登一些学生优秀文章的“妙笔生花”版块，有刊登学校各项学科活动照片和文章的“能量宫殿”版块，刊登学生科技习作和文章的“巧手慧心”版块等。

这份充满年轻活力的《童乐园》校报，为校内学生们创造了一个发表园地，让他们体会到文字写作的快乐。通过引导学生多阅读、多练笔，让他们学会从自己的角度、用自己的眼光去观察事物，去了解社会，去抒发情感。学生们也通过不断投

“最校园计划”系列报道之二：看校报校刊 品精神大餐



稿，成功唤起对写作的兴趣，在写作水平上获得提升。

从“明珠”中学会“敬业”精神

上海市敬业中学党支部书记兼校长 郑大中：

《青葱岁月》是本校诸多校刊中的一颗“明珠”，它是一本完全由学生自己创办的纯原创文学校刊。它的诞生源于校文学社团学生的创意，期初只是社员将文学社内的原创作品整理打印成册，自娱自乐。这份刊物被校方发现后，组织打印分发到学校各处，受到校内多方好评，引来学生原创文学创作热潮。从此《青葱岁月》如同一颗“明珠”大放光彩，成为我校经典校刊之一。

《青葱岁月》创办已有 3 年半，始终坚持高质量纯原创文学创作。从文章挑选、版面编排，到文字校对，全部由学生自己编辑。刊登的诗歌、散文、连载小说等题材多样的原

创文学作品，展示出我校学生细腻丰富的内心生活。

《青葱岁月》和校内另一份展示校园点滴生活的校刊《敬中通讯》，从不同角度展现五彩缤纷校园文化，丰富了学生课余生活。敬业学子也通过参与编排刊物，从学习到“敬业”的态度，领悟“敬业”的精神。

从“事”到“人”，明强校刊“华丽转身”

上海七宝明强小学 校长兼书记 顾文秀：

本校的校刊校报诞生于百年校庆之际。最早是以校报为形式，呈现每学期学校在学校教育变革以及师生发展的主要概况。两年前，校报完成形式上从校报到校刊，名字上从《明强小学》更名为《明强人》的“华丽转身”，凸显我校“从关注事的成功转到关注人的成长”的立场。

《明强人》开设“智慧领导”、“七

彩童年”、“幸福教师”、“和美课堂”四个固定栏目。在报道内容上，大量减少了以前大篇幅领导视察内容。“智慧领导”栏目，呈现当下学校教育变革实践新思维、新目标、新实践、新举措，以及学校文化传承与发展、国际理解教育课程设计与实践的新进展；“七彩童年”栏目，展示明强学子丰富、多彩、多元、多维的校园生活与成长故事；在“幸福教师”栏目，分享教师在思想境界、专业发展、休闲文化等方面的人生经历；“和美课堂”栏目则是以上三类人的生命成长聚合点，突出“和、活、灵、美”的课堂新面貌。

“以心印心”，一份校刊串起家校合作

上海市日新实验学校 语文教研组长 毛煦静：

我校的《以心印心》是一份以家校合作为基本立足点的刊物。如其刊名，以心印心，将心比心，将学校

教育和家庭教育紧紧凝聚在一起。

校刊里专门开辟的“小故事大智慧”栏目，是家长们分享家庭教育智慧的平台，这里面一个个充满正能量的日新家庭教育故事是全校所有家长的财富。“毕业声”专栏里留下的是师兄学姐们的成长足迹——他们站在“过来人”的角度，和在读学弟学妹们交流难忘的小学经历。每一期校刊里还设有一个光荣榜，表彰在学校各项活动中踊跃参与、积极互动的家长门。

通过这些栏目的互动分享，《以心印心》不再局限于简单校园生活记录，还“摇身一变”成为沟通平台，将不同群体紧紧联系到一起，学生、家长、学校，不同人的智慧分享、情感交流拉近了彼此距离，家长们充分意识到自己也是教育的主人，对家庭教育的态度也变得更为主动，理念更为科学，对学校的认同感也更强烈。

言言