



第31届上海之春国际音乐节，昨晚在文化广场举行闭幕仪式。在为期21天的本届音乐节期间，一大批新人新作以崭新的面貌，让春天的气息扑面而来；来自10多个国家的乐团、音乐家、舞蹈家献演了57台形式多样、色彩丰富的节目，吸引数万观众走进剧院体验艺术的魅力；数万名音乐舞蹈爱好者在各类比赛和展演活动中一展身手。市委常委、宣传部部长徐麟，副市长翁铁慧，与本市的部分文艺家和市民出席闭幕式并观看意大利贝里尼歌剧院演出的歌剧《乡村骑士》《丑角》。

开门办节亮点多

本届上海之春国际音乐节亮点不少，如加强开门办节的力度，第一次与中国音协合作，邀请来自全国的“金钟奖”获奖选手主演开幕音乐会和邀请上海音乐学院毕业的“青歌赛”获奖者参加“星光灿烂”音乐会，让广大声乐爱好者一睹活跃在当今舞台的全国青年歌唱家风采；芭蕾舞剧《白毛女》于50年前问世后，又重新登上“上海之春”的舞台，并以此拉开国内外新一轮巡演的大幕；本届“上海之春”还恢复了音乐节专项评奖机制，“华东六省一市专业舞蹈比赛”正式更名为“华东专业舞蹈比赛”，并推出了首批“华东舞蹈之星”。

新人新作有活力

力推新人新作是“上海之春”的一贯办节宗旨，上海各文艺院团踊跃推荐新人新作参演音乐节，充分展示了本市创作和育才的实力。



■《丑角》剧照
叶辰亮 摄

音乐节推出的原创作品及新人演出场次为12台，占全部节目的35%。其中，“海上新梦”系列第八次举办，上海民族乐团首演了周成龙、周乐、沈叶、徐景新等一批新老作曲家的原创作品；第四次举办的“未来音乐家系列”音乐会，一批年轻的演奏者如初生牛犊，展现了生气勃勃的演奏风采。此外，“南”与“北”的对话音乐会、罗雨、朱志容、韩蓬的跨界组合和“声音的力量”男中音组合的意外崛起，让观众感受到了上海表演队伍的创意活力。

彼此交融有新意

波士顿交响乐团时隔35年重返申城，上演的音乐会让听众感受

到了名团果然名不虚传。在本届“上海之春”期间，来自10多个国家乐团、舞蹈团上演的11台节目中，还再一次展现了“你中有我，我中有你”的交融特色。荷兰新音乐团担当了上音“百川奖”获奖作品音乐会的演奏；维也纳广播交响乐团的两台音乐会上，分别演奏了中国作曲家许舒亚、徐孟东、温德青等人的作品；新加坡华乐团同样把叶国辉、王建民的新作当成了音乐会“主菜”。5月11日下午，当来自波兰的波罗的海肖邦爱乐乐团在东方明珠塔下举办演出“城市景观交响音乐会”时，奏响的《祖国，慈祥的母亲》《致世博》等乐曲，赢得了近千名白领听众的热烈掌声。

市民踊跃展身手

本届“上海之春”推出的公益票吸引了大批听众。记者奔波于各家剧场，明显感到上座率比历届要高，经常座无虚席。而“原创在路上”“西辞东韵”等音乐会更是一票难求。作为“节中节”活动的上海管乐艺术节开展的城市大巡游，汉唐文化国际音乐年的校园演出，以及群文新人新作展评活动、上海大学生合唱音乐会、上海少儿音乐舞蹈精品展演等，为更多的音乐舞蹈爱好者提供了展现技艺的平台，让更多的市民感受跳跃的音符，给人们留下了深刻的美好印象。

资深记者 杨建国

50位声乐学生唱响“在灿烂的五月里”

本报讯（记者 杨建国）由上海音乐学院民族声乐教授方琼与她的学生们主演的“在灿烂的五月里”音乐会，昨晚在东方艺术中心音乐厅上演。演出最后，来自全国各地的50位青年歌唱家和学生在舞台上和观众席活力四射地边舞边唱时，全场一片沸腾。

方琼是上音民族声乐教研室主任，从演员改行当老师的10多年来，已培养了100多名学生，其中有不少人已成为文艺团体和大学的骨干力量。

“上海之春”探讨音乐评论

本报讯（记者 杨建国）本届“上海之春”的“音乐评论与中国当前演出业态发展前沿论坛”，昨天在上海音乐厅举办。来自京、沪等地的音乐理论家、评论家、乐评人、剧院和乐团的管理者和媒体人相聚一堂，就活跃与加强音乐评论、推动演艺产业等各抒己见。

洪谷子书画展开幕

本报讯 5月17日至22日，国家一级美术师、江苏美术馆专业画家洪谷子书画展在上海朵云轩举办，共展出作品60幅。洪谷子早年拜刘海粟、亚明等大师学画。他的山水注重构思、独出新意，如冲墨法、重彩法章法宏大壮阔，用笔雄强浑厚，使作品更加贴近自然、大气磅礴。（瞿乐）

复星医药荣誉呈现
FOSUN PHARMA
PROUDLY PRESENTS

FOSUN PHARMA

1994-2014

THE RHAPSODIES
YUJA WANG
PLAYS GERSHWIN & RACHMANINOV

羽佳的狂想：从格什温到拉赫玛尼诺夫

2014 5.28 19:30
星期三 / 上海音乐厅
WEDNESDAY / SHANGHAI CONCERT HALL

乔治·格什温
蓝色狂想曲
谢尔盖·拉赫玛尼诺夫
帕格尼尼主题狂想曲，作品43

George Gershwin
Rhapsody in Blue
Sergei Rachmaninov
Rhapsody on themes of Paganini, Op.43

票价 Price / RMB VIP500、300、180、100、60
指挥 | 余隆 钢琴 | 王羽佳
上海交响乐团官方网站 www.shsymphony.com

订票热线 Box Office / 4008 210 522
Conductor | Long Yu
Pianist | Yuja Wang

SHANGHAI SYMPHONY ORCHESTRA
2013-14 SEASON
上海交响乐团

Shanghai Symphony Orchestra
上海交响乐团

赞助商
浦发银行
太平洋保险
中国移动
FOSUN 复星
上海广播电视台
中国工商银行
中国银行
中国建设银行
SMG
上海东方卫视