

文化
娱乐
现象

述
评

“风向标”切莫“看走眼”

本届“白玉兰奖”入围电视剧题材依然很丰富

第20届上海电视节组委会近日公布了角逐本届“白玉兰奖”的10部电视剧榜单，有业内人士称，从该榜单看，现实题材全面胜出，古装、谍战、抗日题材大部分覆没。由于“白玉兰”奖评选对艺术创作和影视市场具有导向作用，上海电视节又有电视界“风向标”之称，因而，如何解读这一榜单值得探讨。

“全军覆没”是误读

入围“白玉兰”奖的10部电视剧是《打狗棍》《大丈夫》《父母爱情》《假如生活欺骗了你》《辣妈正传》《老有所依》《推拿》《小爸爸》《有你才幸福》《咱们结婚吧》，虽然这10部电视剧大多为现实题材剧，但排在第一的《打狗棍》其实就是一部抗战剧，可见，有媒体说抗日剧“全军覆没”并不确切。

其实，入围“白玉兰”奖的电视剧分为两大部分，一部分就是上述10剧，将由专家投票评选；另外还有10部剧则由观众进行票选，它们是

《门第》《火线三兄弟》《大秦帝国之纵横》《穿越烽火线》《烽火佳人》《渗透》《寻路》《精忠岳飞》《大丈夫》《咱们结婚吧》。其中，《大秦帝国之纵横》《精忠岳飞》是古装剧，《火线三兄弟》《穿越烽火线》是抗战剧，《渗透》是谍战剧，古装、谍战、抗日剧三者相加竟占十之半数。很明显，称古装、谍战、抗日题材此次全军覆没或大部分消失，其实是一种误读。

两大榜单不偏废

专家评选和观众票选反映了两种不同的选择标准，犹如电影评奖既有金鸡奖，又有百花奖一样，而“白玉兰”奖则是两者兼而有之。专家评选更具专业引领作用，观众票选则更具市场收视效应，这也是这两个榜单大相径庭的原因，只有以“老少恋”为线索表现都市大丈夫担当精神的《大丈夫》与讲述都市男女婚恋问题的时尚轻喜剧《咱们结婚



吧》两剧幸运地“脚踏两头船”，另外16部电视剧均“一剧进一榜”。两个榜单传达出不同的市场信息，具有不同的导向作用，因此，若真把上海电视节视为业内“风向标”，那这两个体现差异定位并互为补充，形成多元化评价体系的榜单其实不可偏废，否则就会造成信息误读。在观众票选中，古装、谍战、抗日三种题材依然颇受欢迎，只要不是雷人剧、狗血剧就好。如《火线三兄弟》就被观众称为无“雷”点的抗战剧，口碑不俗；《穿越烽火线》也被认为是真实再现抗日，为抗战剧“拨乱反正”之作；古装剧《大秦帝国之纵横》被认为是“扶历史被消解、解构、虚无之危，匡历史被娱乐、恶搞、扭曲之正，还了历史正剧正面貌。”这一榜单证明，好剧不由题材决定。

公平公正有保证

“白玉兰”奖评选每年均吸引

50多个国家和地区的上千部电视节目参赛。为秉持权威、公正、专业的宗旨，“白玉兰奖”采用了选片人机制，即与曾负责格莱美奖监票与统计的德勤华永会计师事务所合作，在全国范围内邀请近50位选片人参与初选，选片人不仅包括郑晓龙、高满堂等导演、编剧，还包括学院派代表、电视剧制片人、播出平台代表等行业精英，本届“白玉兰”奖26部候选电视剧，就是由这些选片人选出的，艺术质量也由此得到保证。

26进10，观众投票与专家评选才开始“分道扬镳”，各自选出10部入围剧，并最终将各自决定两大奖项花落谁家。为确保“白玉兰”奖的公平公正，参与最终评选的专家将不与初选选片人重复。因此，电视节要真正体现出“风向标”意义，不仅要有严密、科学、公正的评选机制，也要靠信息解读的客观、全面、准确。

本报记者 俞亮鑫

“史莱克之父”回国“捉妖”

本报北京今日电（驻京记者 陶禹舟）3D奇幻电影《捉妖记》昨天在京举办“六一嘉年华”，并首度揭晓了片中的主人公——虚拟的动画角色“胡巴”。该片的导演是有着“史莱克之父”称号的华裔导演许诚毅，在这部电影中，他首次尝试了真人电影拍摄，希望创造出一个“中国的史莱克”。目前，《捉妖记》正在进行后期特效制作，有望于2015年上映。

出生于香港的许诚毅1989年进入美国梦工厂，在成功制作了《小蚁神兵》后，他担任了《怪物史莱克》第一、二部的动画总监，第三部的导演以及第四部的顾问。长着两只细耳朵、塌鼻子、大肚腩的史莱克便出自他手，“史莱克之父”的大名也正由此而来。

拍真人电影，许诚毅照样忘不了老本行，《捉妖记》的主人公，正是一个他所创作的CG动画角色——胡巴，胡巴有着亮闪闪的大眼睛、圆鼓鼓的身躯，看起来十分可爱。许诚毅透露，胡巴的设计灵感来自萝卜，“是大自然和动物相结合的感觉，性格也相当温顺。”片中，人类父亲天荫（柯震东饰）十月怀胎生下了胡巴，并与天师小岚（白百何饰）一起将它养成了不吃肉、不嗜血、不发狠的“三好”小妖。《捉妖记》脱胎于中国经典志怪小说《聊斋志异》，却又大大颠覆了原著中“妖”的恐怖形象。



■白百何昨开心地“逗”胡巴

图TP



■周迅在片中的表演恰到好处
图TP

纷纷扰扰 真真切切

——影片《窃听风云3》观后

文艺时评

“青山原是我身边伴，伴着白云在我前，碧海是我心中乐，与我风里渡童年。”这首黄霑作词的歌出现在充满高科技元素的《窃听风云3》中，竟显得如此和谐动人。昨日看完“麦庄”执导的该片后，记者发现，在影片纷繁复杂的人物关系中，感情才是他们最终想要表达的东西。

感情至上

在数线并进的欺天阴谋中，《窃听风云3》的故事交织着人和人之间忠诚深厚的情感——无论是罗永（古天乐饰）对青梅竹马的女友陆永瑜（叶璇饰）的不渝至爱，还是月华（周迅饰）对已故丈夫陆永远（钱嘉乐饰）的怀念之爱，抑或是家族大家长陆瀚涛（曾江饰）对亡妻的承诺之爱，都令人动容。该片围绕房产黑幕交易展开情节：陆氏家族在香港新界盘桓百年，为了抢夺传统的“丁屋”地权，乡民、政客、房产巨鳄等疯狂扩张势力，爱恨交织、陷阱密布、欲念嚣扬，尤其是片中无处不在的窃听手段，令人在惊讶之余心生恐惧。

线索复杂

《窃听风云3》的前20分钟线索复杂、情

节跳脱，很难让人看懂。罗永为什么要撞死陆永远？他出狱后为什么要对付好兄弟？罗永和阿祖是什么关系？陆瀚涛的马仔为何要反水？主要人物依次出现，但因为都来自陆家大宅，名字相似，又没有人物关系的交待，难免令观众一头雾水。幸好影片节奏很快，镜头切换迅速，不让人觉得沉闷。下半部分开始，导演逐渐推进情节，整个故事的端倪开始呈现。尤其是蹊跷诡异的人际关系之谜，需要观众自己动脑筋去层层揭开，令人觉得很过瘾。一旦有了足够耐心，就能从细节中慢慢找出答案来。

周迅出彩

周迅饰演的阮月华是个很有难度的角色，杀夫仇人对她有恩，两个男人对她有情，她自己还是个单亲妈妈。周迅恰到好处的表演让整个故事“活”了起来，她的两段哭戏爆发力极强又不乏内敛，在一众香港演员中显得鹤立鸡群。相较而言，叶璇和黄奕的表现就差强人意了。

粤语老歌《风云》的演唱是片中最温暖的部分，刘青云、古天乐、方中信、林家栋和林嘉华饰演的五兄弟，在喝下掺了安眠药的酒之后突然产生幻觉，开始唱起童年喜爱的这首歌。时光流逝，对乡土、家园、兄弟情谊的坚守永远都不会过时，也永远会让人唏嘘不已。

张艺

本报讯（记者 孙佳音）记者从北京警方得到证实，黄海波、刘某因卖淫嫖娼被警方行政拘留15天期满后，已被转为收容教育，期限半年。

黄海波被拘前不久，正在柬埔寨外景地拍摄新剧《一场奋不顾身的爱情》，剧组在黄海波被拘前刚刚回国，黄海波的部分拍摄任务仍未完成。

据记者了解，该剧组之前以为黄海波只被拘留15天，所以一直在等其回归继续拍摄。在得知黄海波将被收容教育6个月后，剧组昨日通过官方微博表示已中止拍摄，“因不可抗力原因，‘一场爱情’剧组目前已中止拍摄，后续处理将在各方协商后妥善安排并公布。”

同时有消息称，该剧目前遭到大量目标电视台退订，销路堪忧。

谭咏麟今晚现身《我不是明星》

本报讯（记者 孙佳音）上周，林子祥之子林德信初登浙江卫视《我不是明星》的舞台便遭遇滑铁卢，在才艺比拼中排名垫底。在今天22:00播出的节目中，想要证明自己的林德信依然选择独自一人表演，却在表演到一半时意外得到了“校长”谭咏麟的助阵，如此大的惊喜令向来安静的他大呼“心脏受不了”。

为了提携林德信，谭咏麟这次用心良苦，不但主动请缨前来助阵，还亲自设计意外考验林德信的临场反应。据节目组透露，这次谭咏麟提前一天来到杭州做准备，还在节目录制前一天晚上开会时提出“先制造状况，第二遍录的时候我再出场”的想法，谭咏麟表示：“因为歌手在舞台上会遇到很多不同的突发状况，我想通过这次的事件来考考他的反应力，也顺便增长一下他的见识。”

“红箭”今晚“射出”

本报讯（记者 俞亮鑫）谍战剧《红箭之生死情报战》今晚将在新闻综合频道开播。该剧讲述的是解放前夕，我地下党潜伏赵州，为策反国民党将领与军统保密局四大高手斗智斗勇的故事。男主角由刘钧扮演，女一号由新生代偶像演员孙岚饰演。

杨幂昨诞“小糯米”

本报讯（记者 孙佳音）杨幂在港诞下女儿，老公刘恺威迫不及待地在新浪微博公布喜讯。刘恺威父亲刘丹接受电话访问时表示，因孙女在端午节前一日出世，故暂时乳名叫“小糯米”，自己的心情非常兴奋，笑言正隔着玻璃看着精灵可爱的孙女。他透露，孙女差不多七磅重，并说儿子抱到新生儿时大为感动，杨幂更是开心得哭了出来。

黄海波参拍新剧停拍

《一场奋不顾身的爱情》销路堪忧