

2014 高考语文上海卷点评



# 阅读中不应缺席的思考能力

向明中学 周容

当你阅读一则新闻,浏览一段文字后,你会思考什么?生活在信息的海洋中,如何辨别是非,如何端正价值观?你思考过吗?或许你会问:这样的能力,在我们的语文课堂上有吗?通过相关媒体的报道,考生普遍对今年考卷上的现代文第6题,感觉比较“新颖”,我们似乎可以察觉到,学生阅读过程中,相关思考能力的训练,尚未引起足够重视。

原题是根据材料提供的下列4条提高新闻辨别能力的方法,给一则有关UFO的新闻做判断。其方法如下:

- 1.报道有无确切来源?来源是否可靠?
- 2.报道内容是否完整?是否包含事件时间、地点、人物、原因、经过等要素。如不完整,原因是什么?

3.报道者提供什么证据?证据如何检验与核实?

4.一则新闻除了报道事件外,是否还有其他意图?

可以说,文章提供的4条方法,以及题目的设计,包含材料概述能力、关键词筛选能力、因果推断能力,引导考生从简单的浏览文字,到思考分析文字背后的信息,并妥善解决现实中遇到的问题。思考过程由表及里,由现象到本质——已不再是一句无法落实的空话。如果我们日常的阅读教学中缺少此类思考的环节,任何所谓分析能力、推断能力、鉴赏能力的要求,都是空中楼阁。

如以这样的思考方式,再来看看第二篇现代文《宁静》。文章传达出作者内心平

和,心与自然一体的感觉。其中,宁静与声音是相对的。文中的宁静是美的,虫鸣鸟啼等一类自然的声音也是美的。甚至猫头鹰“阴森忧郁”的叫声,都“突显出湖面的幽静”,变得美丽。相反,另一类的声音,如直升机的轰鸣声、发动机变速器的喧闹声,是作者批评的对象。工业文明的喧闹声破坏了自然的宁静之声,也破坏了人类自身的精神世界。所以,作者描写多种声音的意图相当显豁,而第12题题干要求“分析作者描写多种声音的意图”——除了上述内容概括与主旨理解,似乎还有一些值得深入分析与思考的内容。

我们不妨借用上文判断新闻的方法之三,去看看作者提供了什么证据来证明接受了宁静,可以获得内心平和,心与自然一

体。梳理全文发现,作者在描写宁静或声音的句子中,频繁出现诸如“倾听”、“绷紧所有的神经去听”,用“内心之耳去听”,“全身心去领悟”,以及“低声细语交谈”,徒步旷野,与人分享交流等行为,以他自身的体会,来告诉读者接近、享受宁静的办法。笔者认为,作者西格德·F·奥尔森不仅要告诉我们宁静是什么,更希望我们通过其提供的有效方法,让我们能改变什么:改变城市的嘈杂,改变“将我们驱向精神崩溃边缘”的现状,进而尝试着去接近宁静,体会心与自然一体。

通过今年的两篇阅读材料,我们觉得高考的考察目标,正从文本内容的理解,而逐渐向思考能力、现实应用能力的考查过渡。



# 考查学生灵活运用

市西中学 张屹

今年上海高考语文古诗文选陆游的《镜湖女》、司马光《资治通鉴·唐纪四十二》“刘晏传”,和徐幹《治学》一则。文本选择上,与去年类似。但在题目设计上,却“别有用心”。

首先是答题思路上,不按常理出牌。如第14题判断《镜湖女》的体裁。这样一眼看似送分的题目,其实未必送分。借用本卷中现代文阅读里的一句话来说:“常识未必可靠”。

本题若仅从字数句数、年代角度判断

古今体诗,必然得出“近体诗”的答案。那就错了。若我们再从近体诗对押韵、对仗要求等方面判断,这首诗其实属于“古体诗”。而这样的命题思路,正是去年的一种延续——不是考查学生对于概念的死记硬背,而是灵活运用。

其次在文本选择上,也避免打常识牌。如谈到陆游作品,无论是初中的《诉衷情》还是高中的《书愤》,侧重点主要在于他的爱国思想。而本次命题人选择的《镜湖女》

是陆游“闲适细腻,咀嚼出日常生活的深永的滋味,熨帖出当前景物的曲折的情状”(钱钟书)的作品,无论如何与放翁金戈铁马的豪放风格不相干。对于“镜湖女”这样一个年轻美丽、活泼可爱、热爱生活的船家女子,在第16题中有具体考查,即“结合作品,对作者塑造‘镜湖女’形象加以赏析”。我们既可以从“妆面花样红”的视觉形象,“菱歌缥缈”的听觉角度,也可以从肖像描写,“乱荷叶”的动作描写,尤其是“约西邻女”明

目看赛神的叙述,更可以从清丽的景色烘托的角度进行赏析。鉴赏角度虽多,但只有在真正读懂作品的前提下,才能尽情发挥。

而在命题形式上,也与我们之前理解的思路不同。如文言阅读中的第18题翻译,一改往常两句5分的惯例,以一句长句翻译而赋5分,这是文言大分值题的尝试。且在选文第一句,扣分点有7处之多,对于学生综合运用文言知识,全面理解文章要求颇高。

通观试卷的古诗文阅读,是对我们头脑中的常识反复拷问,似乎能让我们改变一些对古诗文“死记硬背”的不良印象。但在某些题目的设计上,如何既能考查出学生的能力,又避免让学生掉入人为设计的“陷阱”,尚需斟酌。

新民晚报中小学升学指导

小学: 52920005 52920006  
初中: 52921800 52921833  
高中: 52920718 52920009

静安区威海路755号  
文汇新民大厦42楼

如何正确应对中小学“奥数热”

## 首届上海市中小学

# “奥数”教育论坛将于6月28日举办

随着学习“奥数”的孩子越来越多,年龄越来越小,由之引发的问题也日益显著。许多小学生家长往往在没弄清楚究竟“奥数”学什么、自己的孩子是否适合的情况下,就盲目跟风,执意送孩子去学,反而造成学生的困扰。

那么,究竟什么是真正的“奥数”精神?参加“奥数”训练需要具备哪些能力?什么样的学生适合学习“奥数”?学习“奥数”是否与“小升初”升学有直接关系?面对如今“变了味儿”的“奥数热”现象,如何做才

能引领社会公众正确认识“奥数”的“本质”?

新民晚报教育工作室将于今年6月28日举办首届上海市中小学“奥数”教育论坛。我们将特邀国际数学奥林匹克竞赛中国队领队兼总教练、华东师范大学数学系著名教授熊斌,与全市“十大”民办及公办中学校长的校长及校长代表,就上述问题进行深度的探讨。

本次论坛将邀请小学四年级学生家长(另有若干三年级学生家长

席位,视预约情况而定)共同参与讨论,现场家长将有机会与初中名校校长进行面对面的“零距离”交流,看看初中名校校长们眼中的“学生人才”应该具备怎样的学习能力、综合能力及创新素养。

现场席位有限,欢迎家长及时拨打“新民晚报中小学升学指导”教育热线小学专线预约,或关注“上海第一升学”微信(搜索微信号:SHDYXS,或微信扫描本版的二维码)留言。陈大力 徐老师

我们承诺

1. 提前申请,老师敢于让家长旁听上课。
2. 第一节不满意,无理由全额退款。
3. 学期中不满意,剩余课程无理由退款。
4. 分阶段测试,名校与学生双向选择,全程监督上课质量。

# 2014年中考语文朝考夕评

## 助你及时掌握命题“风向标”

随着教育改革的不断推进,中考方向年年在变,而每年中考的“真题”都会成为下一年“中考命题”的“风向标”。如何能够在“第一时间”把握“命题”方向,及时调整复习策略,是初二学生备战中考的关键所在。

“新民晚报中小学升学指导”将于6月21日晚(中考语文学科考试结束的当天晚上),专门邀请即将步

入初三冲刺学习阶段的学生,参加“2014年中考语文试卷评析公益讲座”。我们将邀请本报长年从事中考语文命题研究工作的资深专家老师,深度点评最新出炉的中考语文试卷,解析今年试卷与往年的差异,挖掘“中考命题”思路,传授应对方法,帮助初二学生在第一时间把握中考语文“命题”的总脉搏。

讲座免费,举办在即,名额十分

有限。欲咨询详情或预约报名,欢迎拨打“新民晚报中小学升学指导”教育热线初中专线,或者关注“上海第一升学”微信(搜索微信号:SHDYXS,或微信扫描本版的二维码)留言。

梁老师



| 2014年7月—8月中小学暑期“升学特色班”火热报名中 |                                                           |       |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|-------|
| 9月开学                        | 讲座主题                                                      | 开班    |
| 新五年级                        | 初中名校储备班<br>(语文阅读+古诗词+写作+数学奥数及竞赛思维+英语听说读写及词汇拓展+初中名校面试技巧指导) | 7月12日 |
| 新预初                         | 自招班(语文+数学+英语+科学+英语听说读写提高)                                 | 7月13日 |
| 新初二                         | 自招班(初二、初三课程提前完成+高中名校课程初级)                                 | 7月13日 |
| 新初三                         | 自招班(竞赛思维+高中名校课程+高级+自主招生技巧)                                | 7月12日 |
| 新初三                         | 中考600班(中考考纲精难,冲击“裸考”600分)                                 | 7月12日 |
| 新初三                         | 中考写作班(冲击中考写作“一类卷”53分—60分)                                 | 7月12日 |
| 新高一                         | 高考学考自招班<br>(初高中衔接课程+高一语/数/英/物/化课程+地理学考冲“A”等)              | 7月13日 |
| 新高二                         | 高考自招班(高二、高三语/数/英/物/化课程+各学科竞赛思维等)                          | 7月12日 |
| 新高二                         | 学考冲“A”班(物/化/生/史/全冲“A”,大学名校进门券)                            | 7月13日 |
| 新高三                         | 高考学考班(高考考纲精难+语/数/英学考冲“A”等)                                | 7月12日 |
| 新高三                         | 高考写作班(冲击高考写作“一类卷”63分—70分)                                 | 7月12日 |