

编者按

“5·18”国际博物馆日以来，不少民众发现博物馆们纷纷延长了每天的开放时间，不再是一到三四点就大门紧闭了，博物馆日当天，有超过40家博物馆开放到了晚上9点。博物馆实行夜间开放越来越常见，给老百姓带来不少便利的同时，参观者是否更应该想想，什么样的参观素质才能回报这份信任？



川流不息的参观人群 潘维东摄

便利还需互相体谅
——夜间开放若成常态，观众请先自觉

◆ 梁依云(本刊特约评论员) 文
◆ 姜锡祥 摄

◎业界良心

夜间开放迁就百姓

以往，博物馆给人的感觉多少有些难以亲近，原因无他，正是其比上班族短得多的开放时间。往往白领们想在工作日参观是不可能的事，而到了周末则会人满为患，以至于不少人都没了兴致去参观。如今，这些博物馆正变得越来越人性化，在夏天开设夜展一边帮助民众避开酷暑的煎熬，又或是索性将常规展出延时到晚上的也越来越多。

说起来，这种夜间开放模式并不新鲜，在国外的不少博物馆早有先例。法国卢浮宫每逢周三和周五都会开放至21点45分，美国大都会艺术博物馆则是周五和周六开放至21点。这些知名博物馆为了能够方便民众有更多参观时间的选择而做出的让步，套句网络用语就是“业界良心”，这样一来，白领下班就能顺道去博物馆看看，一些无法在白天翘课参观的小朋友也有机会和父母一起在晚餐后进行艺术熏陶，可见夜间开放如果能够实现常态化，将为市民的业余生活增添更多高雅的选择。

◎美术普及

更好发挥教育功能

如果上海也能够实现夜间开放普遍化，

相信对于提升城市艺术修养会起到很大的帮助。尽管，夜间开放在一定程度上会增加博物馆的运营成本，但在经济利益之上的应该是精神利益的增长。能够利用夜间开放，将艺术

活动加入到上海的夜生活资源中，无论是对于哪一个年龄层，无论针对什么人群都是有利的。

为此，仅仅是开放夜间参观还远远不够，

● 题内话

不敢放胆

◆ 黄伟明

说到室内展览，马上高温季节即将降临，作为有些人的“避暑胜地”的博物馆又要吓得“抖三抖”了，一大波自带小板凳、小零食的“群体”正准备就绪。像这样的事情都已经成为了一种展览馆、博物馆现象了，而不是偶然了，归根到底，这还是由不少人素质没有跟上城市发展所造成的。很多业内人士无奈地告诉我们，博物馆其实都愿意为了给市民提供更好的服务而选择不收取门票或者延长开放时间，毕竟说实话，5元10元的门票对于运营成本来说根本是杯水车薪；但有了门票这道跨不过的“坎”却对阻止天天来乘凉的“常客”有立竿见影的奇效，所以很多情况下他们还是顶着舆论压力坚持收取一定价格的门票。

对此我其实深表理解，因为亲眼见到的就不止一、两次，这些令人无奈甚至

愤怒的行为背后，其实还是参观素养的欠缺；而有些市民参观素养不高的背后，社会舆论或者媒体宣传得还不够也是很重要的原因之一。其实哪怕是一个幽默讽刺的15秒广告滚动播放，也多少能起到一定的警示作用。至少要通过一定的宣传，让这些人意识到，自己的行为会给博物馆和其他参观者造成多么不好的影响。没有大张旗鼓地让市民意识到自己的行为有多么不应该，没有正确的行为指导，就很难让这种现状减少，更何谈消失。

在呼吁博物馆和其他公共场所为百姓提供更多艺术欣赏条件的时候，我们也要呼吁民众请学会相互尊重；而在批评民众参观素质的时候，更要提醒媒体以及整个社会舆论，请多宣传正能量，教教大家怎么正确对待艺术。

要更多思考的是如何利用夜间的优势，开展有别于日常参观的活动。比如，针对夜间参观的学生一族，可以开设更为轻松的一些艺术讲座和动手活动，这样他们可以选择在参观之余，增加艺术教育的相关知识。对于成年人来说也是如此，在一天辛苦的工作后，他们也更加需要艺术来舒缓压力和疲劳。能够利用夜间来制造更多艺术教育的机会，也是其常态化的一大好处。

◎参观素养

别把好事变成糗事

夜间开放常态化固然好，但也需要给民众打好“预防针”。夏天将到，最令博物馆担忧的问题今年又将如何：很多中老年人会利用博物馆免费开放，带着绒线甚至零食，天天到馆里吹吹空调，侃侃山海经。一旦夜间常态化了，这个令人郁闷的现象是否会“更上一层楼”？

说到底，博物馆给参观者提供的种种便利，也需要得到参观者的尊重和支持，这样相互作用，既能让参观者得到享受更多资源，同时也激励了博物馆去做到更好。很多年纪大的人并没有这样的意识，往往以为公共场合就是自己可以随心所欲的地方，这些行为更加增加了博物馆的担忧。也希望通过媒体，通过家人之间的劝告，这样的现象能减少出现，别让好事变成糗事了。

上海联合拍卖2014春季大型艺术品拍卖公告

藏玉赏玉

上海联合拍卖

尽在

预展及拍卖地点:上海龙之梦丽晶大酒店 四楼 宴会厅 (延安西路1116号近番禺路)

预展时间:2014年6月27日-6月28日 10:00-18:00

拍卖时间:2014年6月29日

“玲珑瑰宝”(三)——中华寿山石精品拍卖会 9:30

“碧相清影”(一)——翡翠精品专场拍卖会 13:00

“玉润冰清”(四)——中国当代玉雕精品拍卖会 15:00

主要拍品: 忠荣玉典、颜桂明、崔磊、邱启敬、萧晨、侯晓峰、卢开飞、葛洪、吕德、罗光明、陈春荣、王一卜、张明康、江涛、杨中伟、唐伟琪、徐志浩、夏立仁等玉雕大师作品;天然翡翠饰品:南红玛瑙;林元康、俞世英、杜三鑫、林建围、邱国峰、林云曦、沈伟、青上阁等寿山石雕及印章400余件。部分拍品无底价起拍。

注意事项: 竞买人凭有效证件于拍卖会前办理登记手续,并付保证金人民币20000元,领取拍卖会号牌后方可参加竞拍,未成交者保证金全额退还。

网络同步竞价: wangpaimai.com.cn

图录索取电话: 400-006-8833

本公司常年征集和田玉、翡翠、寿山石、南红玛瑙、彩色宝石等各类艺术精品。

公司地址:上海市普陀区中山北路1737号A108

温馨提示:

1.预展期间玉石专家为观众现场免费鉴定

2.办理竞拍号牌即有机会获赠Ipad Mini2一台

3.三天内付清购买价款,尊享佣金八折优惠

官方微信

官网

网上预展:

上海联合拍卖官网: www.lianhepaimai.com

雅昌艺术网: www.arttron.net