

今年盛夏，步入又一个十年的上海书展暨“书香中国”上海周将以崭新面貌迎接读者。近日，上海各大出版社进入最后的备战阶段，为打造一年一度的全民阅读盛宴全力冲刺。

纪实图书 教你爱国明志

上海人民出版社秉承“领跑学术文化，引导阅读潮流”的出版方针，社会热点、国际政治、历史文化等板块将有众多佳作亮相。今年是邓小平同志诞辰110周年，上海人民出版社将推出《邓小平在上海》和《邓小平与中国的民主、法制和人权》两本新书。《邓小平在上海》以邓小平在上海的活动为线索，全面记述邓小平从上海出发投身革命、解放并接管上海以及建国后数十次亲临上海，对上海社会主义建设和改革开放事业的关心和指导。

去年在上海书展引起巨大反响的《朱镕基上海讲话实录》今年将推出古朴、精致、典雅、厚重的线装本。

申城盛夏 满溢书香

2014年上海书展将推出一批新书

纪念图书 带你追忆历史

今年是甲午战争爆发120周年，本届书展“世纪中国论坛”的主题将围绕甲午战争展开。新书《甲午战争史》是有“甲午战争史研究第一人”戚其章的代表作，作者以数十年的扎实研究为基础，全面还原了战争背景、过程，并对战争成败的玄机和战争的深远影响进行评析，书中还配有相关图片150余幅并附有长文，回顾甲午战争史的研究，是全面了解甲午战争的首选。《甲午一百二十年祭》特别约请海内外知名专家学者撰文，对甲午战争的历史背景、战局状况、人事武备等问题展开研究与讨论。

今年也是第一次世界大战爆发100周年。100年前的一战，中国政府对德宣战后虽没有派军队参战，但中国派往欧洲的十多万华工为协约国赢得第一次世界大战的胜利作出了重要的贡献。《一战中的华工》是香港大学历史系教授徐国琦撰写

的一部一战史与国际关系史的专著。去年是斯大林逝世60周年，《斯大林传：命运与战略》中文译本由上海人民出版社出版，书中通过对大量珍贵史料的解密，力求客观全面地还原一个真实的斯大林，重新看待那段无法回避的历史。

今年是中法建交50周年，法系作家畅销书如罗兰·巴特系列、米歇尔·福柯的法兰西学院演讲系列等经典著作，将再次带领读者领略法国知识分子的睿智。

今年是英国伟大作家莎士比亚诞辰450周年，译文出版社推出了十卷本的《莎士比亚全集》，不同于之前《莎士比亚全集》的散文体版本，该全集是华语世界首部以诗歌体翻译的《莎士比亚全集》。今年是法国著名作家杜拉斯诞辰100周年，为纪念这位在中国现当代作家以及读者心目中有着崇高地位的作家，译文社将推出“杜拉斯百年诞辰作品集”，32部作品都附有杜拉斯不同时期照片插页，结合杜拉斯作品自始至终的自传色彩、强烈鲜明

的个人风格，将使读者对作为一个女人、作为一个作家、作为一个艺术家的杜拉斯有更全面的认识。同时，中英法三语对照版本的《情人》也将书展上推出。

热门图书 让你领略缤纷

在这个强调速度与发展的时代，几乎与荒野的背景完全脱节的现代人为什么要将目光投向旷野、群山、大海以寻求精神上的援助？程虹教授的著作《宁静无价》欲唤起的不是某种具有教化意义的环保主义激情，而是想与读者一起分享宁静之乐趣和一些从细微之处显示的哲理。“人类内心的风景是由自然的风光养育滋润的。”《宁静无价》一书不仅关注一两百年的过去，更将这些作家的文字融入自己对当今社会的思考，对人类永恒主题的思考，因而更有现实意义。

在新版《星云大师谈读书》《星云大师谈智慧》《星云大师谈处世》《星云大师谈幸福》中，读者将领略

到星云大师的思想智慧结晶，他不仅为中国佛教留下了一段弥足珍贵的历史，其精彩感人的故事，更是普通大众修身养性、励志为学、臻于幸福安乐的处世心法。

上海书展译文出版社推出的诸多精品好书中，最值得瞩目的是历届诺奖得主热门人选、文坛巨匠米兰·昆德拉的最新小说《庆祝无意义》。今年4月，这部小说在法国出版，此时距离他的上一部小说《无知》写成已有十余年。昆德拉在其85岁高龄写就的这本新作备受瞩目，出版后短短一个多月，该书在法国重印五次，销量超过十万册。译文社还将推出全新设计装帧的米兰·昆德拉作品集。

今年，韩剧《来自星星的你》的热播，剧中人物都教授称为“人生之书”的《九云梦》因此而火，韩粉们都在争抢这本“朝鲜的《红楼梦》”。上海古籍出版社顺利搭上了韩剧这趟“顺风车”，还将陆续地推出包括《九云梦》在内的《域外汉文小说大系·朝鲜汉文小说集成》丛书的单行本，请青少年读者一起来看看，是什么样的人生之书迷住了都教授？毫无疑问，今年最火爆小说作者是张嘉佳，《从你的全世界路过》将推出升级版。上海浦睿文化将出品张嘉佳新作《让我留在你身边》，张嘉佳以宠物梅茜的视角，写尽亲情、友情、爱情。

本报记者 乐梦融



■中国原创音乐剧《妈妈再爱我一次》在韩国大邱获大奖

图 TP

中国“妈妈”韩国获大奖

本报讯(记者 朱光)7月14日，由上海视觉艺术学院、德稻集团等联合出品的中国原创音乐剧《妈妈再爱我一次》获韩国大邱国际音乐剧节最具盛名的“评委会大奖”，这也是中国音乐剧首次在该节上获奖。

在韩国大邱举行的国际音乐剧节是世界第二大国际音乐剧节，也是亚洲最大的音乐剧节。这次，有美、英、德、韩、中国等17台

新剧目参演，《妈妈再爱我一次》6月28日在音乐剧节开幕式上演出。

《妈妈再爱我一次》于2013年4月在国内推出。这是一部反映都市家庭生活伦理和母子间挚爱情情的音乐剧。由于题材切合现实，顺应时代，结合热点，该剧从首演开始，即获得了广泛的社会赞誉和媒体关注，先后在全国巡演90余场。

一段由网友推出的视频点击率破五千万大关

“舌尖”网上遭恶搞 食品安全引焦虑

“当黎明的曙光唤醒城市的酣眠，上班族匆匆涌上街头，用口味各异的餐食，填补着肠胃的空虚，中国人久经考验的身体，便开始了一整天化学实验的历程。”《舌尖上的中国2》已在荧屏画上了句号，就在人们回味之际，有网友出品了一部同题材的视频《舌尖上的中国真2》。无论画面、解说词、还是配乐，该视频都颇有“舌尖”风格，不过讲述的内容却让人反胃：过期面粉、内衣油擦、地沟油、耗子肉烧烤……再度引起了大众对于食品安全的焦虑。

网络人气爆棚

《舌尖上的中国真2》在网上传开后，持续受到网友关注。截至昨天，仅腾讯视频的点击率就已突破5000万大关。12分钟的视频，三个简短的故事，将当下的食品安全问题再度推到前台。

有网友称赞该视频制作精良，“与《舌尖2》相比，整体模仿度达90%以上，旁白声音都毫无违和感。”还有网友认为，这部视频虽然看似恶搞，但所讲述的内容却值得每一个中国人反思，“如果食品本身不安全，饭前洗手遍手都没用，食品安全是生命之本，生

命才是一切之本。”网友“百变和”说。但也有网友认为，这部视频夸大了食品安全的问题，“虽然确实有很多不好的个案，但不是所有煎饼摊都用过期面粉，这样拍容易对大众产生误导。”网友“赖处泉”说。

都有事实依据

如此火爆的视频出自谁的手笔？记者昨天联系上了该视频的策划者——可追传媒负责人左晟。对于为何拍这样一部视频，他坦言灵感来自网友：“《舌尖2》播出后，很多网友调侃说应该再拍个《舌尖3》，把添加了苏丹红、地沟油、三聚氰胺之类的食品一网打尽。我跟朋友聊天时，也聊到这个话题，后来就有了这部视频。”

左晟告诉记者，《舌尖上的中国真2》团队一共有9个人，视频中主人公均由一个演员来饰演，“一方面演员少好操作，另一方面也是为了制造娱乐效果。”此外，视频的整个制作用了3天，其中拍摄仅花费1天。

对于有网友称该视频“黑”了《舌尖2》，左晟则澄清说并非如此，“只是对当下中国食品安全问题的讽刺吧。”

驻京记者 陶禹舟 (本报北京今日电)

南非文学巨匠 戈迪默去世

本报讯 7月13日，南非历史上首位诺贝尔文学奖获得者、反种族歧视著名女作家纳丁·戈迪默在其位于约翰内斯堡的家中去世，享年90岁。戈迪默一生共撰写了13部长篇小说，200多篇短篇小说和散文，1991年获得诺贝尔文学奖，其代表作有《伯格的女儿》《七月的人们》等。(张建波)

“乐光影”妆点新天地

本报讯(记者 乐梦融)7月10日至8月31日，“当代公共艺术展”登陆上海新天地，全部作品分布于新天地南里、北里，新天地时尚购物中心，打造全领域、多风格、前沿化的公共艺术空间。

作为上海新天地“乐光影”2014艺术·文化季的系列活动之一，2014新天地

当代公共艺术展由策展人王辉邀请了十余位国内外著名当代艺术家，展出30余件包括绘画、雕塑、装置、影像在内的公共艺术作品。新天地希望借此展览，展现公共艺术超越物理空间和视觉层面的可能，通过展品的互动性与参与性，营造独特的艺术气息。

当代金陵五名家 国画作品展沪上

本报讯(记者 乐梦融)“金陵墨韵——当代名家五人展”上海站巡展日前在朵云艺术馆举行。

来自南京的薛亮、陆越子、聂危谷、高德星、石晓五位当代书画名家，作品涵盖山水、花鸟、人物等国画门类，风格明显、个性独具。