

## 2014 上海市中小学“十佳班主任”的故事

华林小学 罗丽惠

# 用戏剧梦想 照亮童心

“有一种梦想，它因戏剧而五彩斑斓；有一种梦想，它因戏剧而生生不息；有一种梦想，它通过戏剧点燃快乐的童年；有一种梦想，它通过戏剧打造不一样的班级德育。它就是剧梦想，凝聚起每一颗童心，让每个生命个体都能向上、向善，凝结成集体的力量，奔涌向前。”

写下这篇感言的，是浦东新区华林小学三（3）班的班主任罗丽惠老师。触发罗老师“如戏如梦”般感受的动因，正是她16年从事班主任工作的日积月累。



### 让“小王子”学会关爱

再美的戏剧，也是要用故事打造的。有一则童话故事深深刻在了罗丽惠老师的心中，那便是法国作家圣·埃克苏佩里写的《小王子》。

罗老师说，她所带班级也有一个“小王子”，长相英俊，却在爷爷奶奶越俎代庖的庇护下自私、自我，不懂得如何去“爱”。在班里，他似乎没有一个朋友。因此，罗老师决定带着他去编织属于他的“爱的童话”。

在细心的观察中，罗老师意外地发现了一个特别的女孩——小雯，她每每都能化解“小王子”与别人相处时产生的危机。在征询了小雯的意见后，“小王子”便成了她的同桌。随着和小雯的关系越来越融洽，“小王子”也开始将罗老师视为知己。他慢慢敞开心扉，从不会爱到爱一个人，从爱一个人到爱更多的人。

罗老师多次看到，“小王子”静静地坐在班级图书角看书或整理被同学们翻乱的书本时。罗老师为他策划了一个“爱书行动”。几天后，“小王子”不仅从家里带来了他喜爱的图书，放在图书角里和大家分享，而且还在班会课上畅谈了他的阅读心得。那一刻，他对书的执著深深地感动着每一个同伴。

“小王子”终于学会了爱，他的爱已经慢慢融入他钟爱的班集体中。

### “剧情”串起每个孩子

善于读故事、讲故事、用故事的罗丽惠，把自己的感悟用在了“戏剧”实践上。她带领着同学们一起编织着属于他们的戏剧梦。在“剧梦想”的召唤下，她和大家一起凝心聚力，快乐成长。

剧文化——我们的墙壁会说话。罗老师的班级就像一个童话剧的世界，她带着学生们，用自己的创意和设计，使得原本平凡无奇的教室环境变成灵动而富有童趣的舞台。每当开学初，她会巧用戏剧布景的元素，安排学生分工合作，设计教室的环境，让教室的每一堵墙都会“说话”。

剧课堂——我们的学习有变化。自从走进戏剧世界，罗老师和她的学生们也开始了不一样的德育之旅。2011年，罗老师新接了一个一年级班级，她设计了一个关于行为习惯养成的“5A好习惯养成计划”，通过体验式活动，让同学们努力做到五个好——作业习惯好、珍惜时间好、友善交往好、文明用餐好、讲究卫生好。为了帮学生

学会合理安排好时间，她设计了一堂主题为《我和时间交朋友》的戏剧德育课，通过“磨叽叽”这样一个角色，与学生进行互动游戏。同学们和罗老师边玩边演，边思边改，很快领悟了时间的重要性，继而调整了各自的学习生活安排。

剧活动——我们的快乐齐飞翔。为了让学生们减缓学业的压力，放松心情，罗老师经常带领学生在操场上、教室里进行各种有趣的戏剧游戏。“我是气球”，让学生学会解放自我；“抢凳子”，锻炼学生的注意力；“我是一根羽毛”，让学生翱翔于想象的世界；“蹲跑跳”，训练学生的行动敏捷性……这些戏剧游戏让欢笑声时时洋溢在罗老师的班级中。

### “梦想剧场”用心品读

华林小学是浦东的一所新优质学校，罗丽惠就是其中的一位平凡而又独特的班主任。她用“剧梦想”为孩子们点缀了不一样的童年生活。“新区园丁奖”、区“新长征突击手”、区“十佳班主任”、区“学生的知心老师”……这些称号就是罗老师秉承“快乐育人”理念的最好见证。

戏剧，彻底改变了罗老师的教育梦想，她变得更感性，更有智慧。她更懂得了孩子的内心世界，并把每一个孩子当成了一本童话故事书，不断地细细品读。她学会了用心聆听，倾心付出，慧心育人。

“剧梦想，聚童心”。怀揣戏剧的梦想，凭借执著的信念，罗老师将继续行走在童心的世界，用独树一帜的方式教书育人，让每一个孩子的童年荡漾在戏剧的梦想之中。 本报记者 王蔚

### 罗丽惠心目中的“好”学生

有人问我，你为什么每天都那么快乐？我的快乐源泉来自于我的学生，他们的可爱、淘气、伶俐……一切都让我的心中充满了幸福感。在我心中，每一个孩子都有他独特的好——待人热情的好，宽容大度的好，积极劳动的好，自信自强的好，不懈努力的好……每一种好都值得我为他们而骄傲，值得我夸上他们一句：“你真是个好孩子！”卡耐基说过：“要称赞最微小的进步，并称赞每一个进步，这往往是点燃学生的自信之火，给予进步向上之助力。”是的，我就是要用我的教育艺术让每一个孩子看到自己的“好”。

上海科技管理学校 刘德华

# 学生有差别 但没好坏之分

在她的眼里，每个学生都应该拥有一个快乐的人生；在她的班级，学生只要努力就会有收获，就能获得肯定；她坚信，学生有差别但是没有好坏，好老师要懂得用爱创造温暖的环境，让孩子绽开心灵之花。她就是上海科技管理学校班主任工作室主任刘德华老师。



### 学生们称她“老姐”

生源问题在中职校是普遍的现实问题，但刘德华认为，后进生比优秀生更需要老师的关爱。她与家长、学生交流沟通，明确“让班级的每一个学生有一个快乐的人生”的一致目标，也让大家认同“过去无法改变，将来是可以改变的”。

班级特色活动是锻炼学生能力的机会和平台，每学期，刘德华都会针对班级同学的情况，制定不同的奋斗目标。已经是二年级下的食品1201班在过去两年里陆续开展了行为规范养成训练、学习习惯养成训练、个人情商提高训练、职业道德和职业素养训练等一系列活动，班级整体素质明显提高，学生有了明确的奋斗目标，每学期都有新的收获。

刘德华常对学生说：“在老师的眼里，你们都是我的好学生，只要你们积极努力，付出了，就会有收获。”每当看到学生的点滴进步，她总是比家长和学生更加高兴。许多已毕业的学生走上社会后常会第一时间和刘老师分享他们的成功喜悦，学生把她当成了亲人，亲热地称呼她“老姐”。

### 让学生的梦想发芽

好园丁应该给不同的花注入不同的养分，刘德华针对每个学生的特点，因材施教；尽可能多地给他们创造机会，使他们经过努力能有所前进，使每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

刘德华曾有一个有自闭倾向并且高度近视的学生小秦，缺乏同龄人应有的自信，甚至十六岁了连家附近公园里的一座小桥也不敢走，见到困难就退缩，不敢参加任何竞争性的活动。刘老师深深明白，如果自信的种子无法在小秦心中发芽，她的未来非常令人担忧。

军训时，小秦和另外两名同学病倒了，刘德华意外地发现这个平时默默无闻、低头自语的孩子，不仅能与医生良好沟通，还能准确地说出自己有哪些药物禁忌。原来，由于长期看病，小秦对医药知识掌握的比同龄人要丰富许多。借助这个切入点，刘德华开始和小秦进一步沟通，聊天时常以医药知识为开头，还有意无意经常让小秦在同学面前展示熟知医药知识的特长。

“你要积极参加各类活动，无论结果如何，都值得去试试，努力就有收获，不一定是奖状，但一定会收获到各方面能力的提升。”刘老师常常鼓励小秦勇敢尝试。老师和同学们的掌声给了小秦自信的力量，她的头抬起来了，发言积极了，说话大胆了，

参加各类活动主动了，不仅被同学们评为班级劳动之星，而且还利用假期主动参加了校外志愿者活动并获奖项，学习成绩也节节攀升获得了上海市奖学金。

### 班主任工作13载

今年已是刘德华从事班主任工作第13年，这些年来她与自己约定“在学习上作学生的良师，在生活上作学生的益友”，她坚信：要教给学生一滴水自己应先有一桶水，希望通过言传身教、以自己的职业道德来影响和教育学生，帮助他们树立正确的世界观、人生观、价值观。

三年前，刘德华被学校聘为首席班主任，开始积极发挥带教年轻班主任教师的作用。她总是主动热心帮助年轻教师，共同学习，交流关爱学生的方法感受，她总是用自己的心得体会去感染年轻教师。2013年，学校成立了班主任工作室，刘德华担任工作室主任，和另外两名首席班主任一起，带领13名年轻班主任开始探索研究具有学校特色、求真务实的班主任工作方法。在每月一次的校本班主任队伍培训讲座中，刘德华都要将自己的工作经验和快乐分享给全校班主任。除了校内的交流和培训，刘德华多次在市级中职校骨干班主任培训活动中担任导师工作，将经验传递。

问及作为教师最大的心愿是什么？刘德华回答道：“不误人子弟，让我班里的学生快乐成长。”而作为优秀班主任，她认为应就像好园丁，懂得孩子更需要用心关爱和情感支持，要给孩子创设一个温暖的环境来绽开心灵之花，再塑孩子的职业理想。 本报记者 易蓉

### 刘德华心目中的“好”学生

能明确自己每个阶段的努力方向，阳光活力，不屈不挠的孩子。面对困难和挫折，能坦然面对，找到自己的突破点，振作奋进。有健康的身心和良好的同学关系，能在学生时代逐步学会自我管理，能够掌握一项专业技能，并发挥自己的一技之长立足于社会，能够用自己阳光温暖的能量带动身边的人。会是一个热爱生活、尊敬师长，心中充满爱和快乐的青少年，虽然会犯点小错，调皮可爱，却也非常真实的青春好孩子。

