

看电视发红包抢点击率行得通吗？

真人秀《超级战队》让观众竞猜抽奖留问号

百万红包 货真价实

《超级战队》给电视观众带来了与众不同的跨屏观看体验：看着电视，打开微信摇一摇互动，选择加入朱丹、海清和胡海泉担任队长的任何一队，成为其战队的一员。挑战总共推出6轮，每个项目开始前观众确定谁为PK胜出的一方。若竞猜正确结果，就有机会参与抽奖，最高红包金额达4999元。同时，在6轮挑战结束之后，积分最高的明星队长还将为他的战队成员赢得一次抢夺终极筑梦基金的机会。

记者从节目组了解到，《超级战队》每期红包总数高达110万元。而参与只需要打开微信的低门槛、零投注，也就是说只要你有一部安装微信手机，就能参与分享百万大奖。一位幸运获得4999元大奖的网友“步入中年的文艺青年”就在微博致谢说：“给力的新节目，看着手心都出汗，不过互动获得4999元大奖更是意外惊喜，2015好运当头。”

看得起劲 收视火爆

自从《中国好声音3》引爆了摇一摇互动热潮后，“微信摇一摇”已经

“亲，红包抢到手软了没？”1月4日全新竞技挑战真人秀《超级战队》在江苏卫视黄金档开播，并在腾讯视频全网独播，首期节目实时发放了110万元的现金红包，最高红包金额达4999元，货真价实。“看电视”升级为“玩电视”，凭借送红包互动模式以及惊险刺激的节目内容，让《超级战队》一经上线就迅速受到网友们的热捧，收视飘红，点击看涨。

►《超级战队》现场



成为互动综艺节目的标配。此次，《超级战队》引入了百万红包，更进一步激发了观众的参与热情。于是，自己支持的选手变得与每一个观众息息相关，揭晓挑战项目、增加难度系数也都叫观众看得更投入。节目制片人张炜镛就说：“我们通过红包这个简单的‘摇’，让观众进入到节目中来，就好比世界杯比赛买了彩票一样，立马就有了倾向性的立场。”

“百万红包”，立竿见影。据CSM50收视显示，《超级战队》首播当晚收视率为1.2%，夺得当晚全国卫视频道节目收视冠军。来自全网独播视频平台腾讯视频的数据也显示，节目在腾讯视频上线48小时总播放量就近1000万次，远超大部分首播综艺的成绩。甚至伴随着抢红包的热潮，节目在社交平台上也引发了讨论热潮，节目上线48小时后

微博话题“超级战队”的阅读量已经突破5.9亿。

创新模式 三方共赢

从摇一摇到送指定商品折扣券，到送打车红包宣传剧集，再到《超级战队》每期送出的百万红包，新媒体和移动互联网的迅猛发展，观众已经越来越不满足于做一个旁观者，他们希望能够参与其中，而电视也迫切希望借新媒体为我所用。《超级战队》此次的成功，根本正在于把游戏与竞猜互动起来，实时结果让节目立体了起来。“抬头看电视，低头滑手机，跟明星一起站队下注，一起观看比赛，一起等待结果，一起分享喜悦，尤其是现金红包带来的无与伦比的喜悦。”行业大多认为，小小的抢红包看似简单，实则是江苏卫视、微信和腾讯视频等各方联手经营的尝试。对腾讯而言，最直接的效果是利用电视平台千万级的观众卷入量普及微信及微支付功能；对于江苏卫视来说，通过微信抢红包的热潮制造一种全新的观看体验，把爱“玩”的年轻观众群体带回到电视机前，实现了观众回流。

本报记者 孙佳音

文艺茶座

节目好才是硬道理

用红包吸引观众，如果是好节目好内容，观众有福气；如果节目内容瞎胡闹，那就是观众之祸。百万一期，对于如今成本动辄过亿的大型综艺，耗费并不算大，中奖的几率于观众也不算高，但实时红包真正粘住了观众。看起来，从嘉宾到制作人，从电视台到腾讯视频，还有观众，对于“看电视抢红包”都很满意。也相信兵强马壮又不差钱的新媒体们，还会不断优化用户体验，台网互动变得更有意思、更有粘性。只是，还是想说：对于观众而言，“红包”或者其他新鲜的游戏，确实能吸引他们，也能留住他们一时。但哪怕发足一个季度红包，若节目质量平平，那么所获得的关注和收视也都是虚妄的，节目质量过关，内容健康有趣，引人入胜才是硬道理。

孙佳音

央视春晚昨天公布首批明星

『硬汉』影视明星加盟引人注目

本报讯（记者俞亮鑫）昨天，在距央视羊年春晚仅剩一月之际，央视综艺官方微博曝光了加盟2015央视春晚首批明星阵容，微博指出：“在央视春晚倒计时30天之际，剧组今日发布首批春晚明星阵容。陶喆、莫文蔚、张丰毅、朱亚文、段奕宏、佟大为和关悦夫妇确认加盟。”随后，莫文蔚转发该微博，表示：“很荣幸今年有机会参与央视春晚的演出，可以跟全国朋友一起迎新春真的很温馨，祝福大家‘一切安好’。”

在首批明星中，一批影视明星引人注目。如影星张丰毅近日在热播剧《武媚娘传奇》中扮演的李世民以帝王之气十分红火，主演了《红高粱》的影视明星朱亚文和主演了《士兵突击》的段奕宏也一直在影视剧中以“硬汉”形象示人。除了这次官方发布的首批明星阵容外，还将有哪些明星会亮相央视春晚一直备受关注。由于作为选秀歌手最具代表性的人物，李宇春始终与央视春晚无缘，而张杰、张靓颖等同是选秀出身的歌手都不止一次登上过春晚舞台。有消息说，李宇春这次将以一首略带中国风元素的慢歌加盟央视春晚。对此，其经纪人因签署了“保密协议”不便对外透露，但有春晚知情人士说：“春晚剧组确实邀请了李宇春，并且她已为春晚剧组录制了新歌。”据悉，鹿晗、吴亦凡、陈伟霆、TFboys等明星也都有意加盟央视春晚，对此，春晚剧组回应：“剧组将和他们保持联系。”此外，近来亮相《我是歌手》现场的李健也透露自己已为羊年春晚准备好了新歌。

风趣幽默像说相声 王蒙新书解读《论语》



本报讯（记者 乐梦融）前天，“陆春涛新作品鉴赏会”在沪迎来四方宾客，这是著名水墨艺术家、上海书画院副院长、上海书画善会会员陆春涛先生继去年年底在京举办“陆春涛2014新作品鉴赏会”之后，于新年伊始在申城带来的又一场艺术盛宴。

陆春涛凭借扎实的水墨功底、个性化的艺术语言、强烈的画面张力和诗意的意境内涵，已成为当代水墨艺术家群体的中坚力量。他的水墨艺术极具突破性和创新性，一方面对东方哲思、传统水墨的文化根基有着深入的理解与把握，另一方面，又融入了当代性的表现和思想观念，不为程式所束缚，其艺术无论在媒材的运用，形式的转换，或风格的嬗变上，都表现出包容性和可塑性。

陆春涛以融会传统与当代、

陆春涛新作亮相



东方与西方的艺术语言，将水墨化的“荷塘”物象转译为当代人心灵的栖息地，使观者沉醉在“荷塘”秘境中得以“澄怀观道，卧以游之”。有评论认为，陆春涛以西方美学为基础，融会西方画理的水墨艺术探索是具有先锋性和时代意义的。

姚贝娜携歌往生 告别会上午举行

本报讯（记者 孙佳音）“你是我最短暂的花朵，也是最长久的琥珀——爱你的贝壳”。今天上午，亲人、师长、挚友和粉丝，在深圳殡仪馆送别青年歌手姚贝娜。

在一片白色的鲜花中，因乳腺癌复发于四天前病逝的姚贝娜，携歌往生，年仅33岁。“好声音”导师那英哽咽着致词说：“好像失去了亲人，现在我感觉她还在。”她回忆往昔道，“她对音乐有着最火热的情感，这个傻女孩带给了我们最永久的纪念。”姚贝娜父亲姚峰哭泣着评价女儿说：“在攀登艺术的高峰上不停跋涉、不断攀登以求达到更高点。我对她很了解，她太爱唱歌了。”