

B3 梨花风起
春游“桃源”

B4 艾伯塔奏响春之曲，
邀你去体验

新民旅游

本报副刊部主编 | 第 499 期 | 2015 年 4 月 14 日 星期二 责编:姚冬梅 编辑邮箱:ydm@xmwb.com.cn

精彩游线 扫一扫

本期微信春
游线路条条精彩，
拿起手机，动动手
指，扫描下图中的
二维码，或加
dongjiezn 微信号
即可。



“为爱约跑” 南北湖开幕

浙江海盐南北湖日前拉开“Love Run”主题活动大幕。活动以“为爱约跑”为主线，结合科技、互动、跨界等“智慧旅游”要素，引领健康、快乐、个性和分享为特点的旅游新时尚。

南北湖是国内唯一融山海湖为一体的旅游景区，位于沪杭苏甬交通圈的中心，上海、杭州至南北湖仅1小时车程。3年前景区根据凭借旅游微电影“你是唯一”获得中国旅游宣传片奖，微电影中体现的“两湖相守、两岛相守、两山相守、两湖相守、日月相守、两情相守”以及“爱的唯一”深入人心。今年的“为爱约跑”，为全年活动，倡导游客以爱、相约、相守的名义而跑。

据悉，南北湖“为爱约跑”将陆续有南北湖半程马拉松、千人情侣马拉松、结果 colour run 等一系列主题，并推出中国景区唯一的 love 行迹路线，以及唯一的爱情雕塑群和爱转角邮箱。游客可相约家人、好友、伴侣共同参与各种形式的跑步活动，也可挑战“山海湖”赛道，参与健身塑形，享受健康、快乐的同时还能体验“山海湖中交朋友”的乐趣。

本次活动并不仅仅是一次“跑步秀”，还是一次将旅游产品与互联网新技术无缝对接的“智慧旅游”。南北湖景区委托专业技术团队打造的“为爱约跑APP”，以移动互联网为载体，将在整个主题活动中实现“寻找相守、行语星愿、社交约跑”等线上、线下的互动体验，游客可“边跑边玩边分享”。徐俊

牵手米兰世博会 百对新人展示风采

2015世界博览会5月将在意大利米兰开幕，日前，威尼斯水馆来沪推广“全球新人玫瑰婚典”，国洲集团组织100对新人赴会，展示中国青年的新风采。

此次活动除了在世博轴上婚礼走秀、地中海举行证婚仪式、参加意大利浪漫的玫瑰旅程外，还将积极投身“玫瑰与面包”公益活动。160多年来，世博会在人们眼中是科技进步的一个最大展台。随着时代发展，世博会也被予以了更多人文色彩，各国各地区都纷纷利用世博会平台开展更多公益活动。“玫瑰与面包”公益活动呈现：人类的爱情不仅仅局限于“我和你”之间的亲亲我我，爱需要分享，相爱中的情侣能带给世界更多温暖的力量，他们的爱情不仅仅只为了产生自己的下一代，也能够惠及全世界更多需要帮助的儿童。

所有参加“全球新人玫瑰婚典”的新人们同时可以自愿参与“玫瑰与面包”的公益活动，所募集善款已经对接“联合国儿童基金会”“免费午餐”等海内外关注儿童营养不良、身心健康的慈善公益机构。黄笠

“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。”人间四月天，正是下扬州时。

“若到江南赶上春，千万和春住”。扬州不是故都，也没有山川形胜，但却是江南的温柔乡。历史上受历代帝王青睐，隋炀帝杨广就在扬州一住十年，他的《江都宫乐歌》道出了扬州之好：“扬州旧处可淹留，台榭高明复好游”；康熙、隆乾六下江南，都到扬州。是啊，春天的扬州是那么地明艳又妩媚，故城楼阁亭榭中，琼花飞舞，杨柳依依，春风的剪刀，裁出了万千绿丝绦。先不说“垂杨不断接残芜，雁齿虹桥俨画图”的瘦西湖，光街巷里里的“皮包水”“水包皮”的民间生活，就让人消魂，所谓烟花扬州，尽在其中。

烟花三月， 扬州去和春住

文 / 秀秀



万千风韵瘦西湖

“人生只爱扬州住，夹岸垂杨春气熏。”春之扬州，当然第一便是瘦西湖。瘦西湖原本是纵横交错的河流，隋唐时，开始经营沟通，沿岸陆续建园，至清代，由于康熙、乾隆两代帝王六次“南巡”，形成了“两岸花柳全依水，一路楼台直到山”的盛况。沿窈窕曲折的湖道漫步，几步一柳，夹杂山茶、石榴、杜鹃、碧桃等，姹紫嫣红；过长堤春柳、荷蒲薰风、四桥烟雨、徐园、小金山、吹台等，到五亭桥、白塔晴云、春流画舫，人如在画中。想必这就是多少人梦幻中的春日江南吧？！

瘦西湖总面积 103.7 公顷，其中水面面积 49.9 公顷，从范围上讲，自史公祠向西，经大虹桥、长堤春柳、西园曲水、小金山、白塔、五亭桥、到观音山；而瘦西湖公园则只是由长堤春柳起至观音山止。瘦西湖的美占得一个恰如其分的“瘦”字，全长 4.3 公里，宽不到 100 米，沿湖分布着许多小巧别致、依山傍水的建筑物，或伸入湖中，或架于水面，或建于山上，曲径通幽，姿态万千。

明月独照古运河

游罢瘦西湖，再去古运河。扬州是天下独一无二“的运河城”。清澈的河水穿城而过，沿岸古迹林立，有瓜洲古渡、名刹高旻寺、盛唐海上丝绸之路的渡口扬子津、鉴真东渡码头宝塔湾、伊斯兰教名胜普哈丁墓以及新老运河的分水岭茱萸湾等。水线再向北延伸可顺游古驿站高邮、莲藕之乡宝应等。



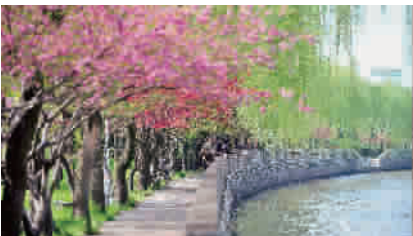
春秋、两汉、隋唐走到宋元明清，两岸街市民俗，犹如活的《清明上河图》。徜徉古运河，有月亮才有诗意，若天气晴好，一轮明月照运河，那种美，很绝。怪不得古诗曰：“天下三分明月夜，二分无赖是扬州。”

这一带有著名四大宗教场所：琼花观（西汉—道教）；高旻寺（隋代—佛教）、普哈丁墓园（宋代—伊斯兰教）和天主教堂（清代—天主教）；还有反映扬州古港、水利和城池建筑的遗址水斗门、龙首关（钞关）、东关古渡（双瓮城）和古湾头闸；古代帝王巡视扬州留下的遗迹瓜洲古渡锦春园、高旻寺行宫御园和龙衣庵；体现“富比王侯”的扬州盐商住宅群落——全国重点文物保护单位何园、个园以及汪氏小苑及文峰塔。

烟花扬州在水中

只有领略了扬州的“皮包水”和“水包皮”，才算得了“烟花扬州”的本真。扬州是一座有两千多年历史的古城，长期的安逸生活，沿袭了许多生活习惯，如早上“皮包水”——早茶配点心，江南水乡的风情韵致就在这袅袅的茶香中展开；晚上“水包皮”——澡堂泡个澡，搓搓背，修修脚，松一松经络，回去睡个好觉。民国笔记小说家颂予《扬州风俗记》作了如下记录：“扬州教场，茶馆林立，群贤毕至，少长咸集，倍可可乐也。而抱陆羽之癖者，虽遇到烈风雷雨，不能愆期，盖亦习尚使然。”

品过扬州的早茶，你才知道什么叫慢生活。一壶茶，一碟干丝加几道点心。茶要碧绿生青；白色干丝又细又滑嫩，顶尖还有一撮姜丝嫩黄嫩黄，细如发丝，就像花瓣中缀着的花蕊；碧绿的香菜溢着清香撒在盘中，与鲜红的辣椒丝、紫色的花生米相映。点心有古丁包、三丁包、蒸饺、蟹黄汤包、典型的淮扬特色。抿一口香茶，涤掉肚里隔夜油气，然后开始慢慢品尝。吃汤包有要领，先在汤包顶端咬个口，轻轻啜吸，这份闲情逸致，只有扬州有。哦对了，当地吃茶的富春茶社，比瘦西湖的名气还大。据说自开门的第一天起，120 多年来，天天顾客盈门，到过富春的名人数不胜数，朱自清、巴金、冰心、吴作人、梅兰芳等人都在店内留过墨宝。



夜晚的古运河，十分瑰丽，码头、桥洞，被灯光点亮，七色彩流彩；运河的东岸，五彩光柱分层地投射到河道、岸堤、杨柳、城市建筑上，城市、公园被点缀成花海灯火的海洋。你就沿着古运河缓缓前行，穿越时光的隧道，从