

央视五一播出六集大型电视纪录片

《劳动铸就中国梦》大气又细腻

人物,也采访了油画《父亲》的作者罗中立、“老干妈”陶华碧等奋斗中的劳动者,片中还有登上美国《时代周刊》年度人物榜的“中国工人”等一大批我们身边的普通劳动者……荧屏上展现的大量鲜活生动的事例,闪耀着“劳动”的光芒,从上世纪五六十年代发行的人民币上炼钢工人、纺织工人、女拖拉机手等普通劳动者的图案,到10万劳动大军誓把山河重安排的“红旗渠精神”;从由小渔村迅速崛起成为大都市的深圳特区,到依靠科技创新创造辐射全球品牌的“华为”……这部夹叙夹议的纪录片共分六集:《劳动改变命运》《劳动创造财富》《劳动点亮智慧》《劳动提升品质》《劳动缔造幸福》《劳动彰显国魂》,《劳动铸就中国梦》形象地说明:劳动是点亮民族的火种,是养育民族的血脉,是凝聚民族的魂魄,是复兴民族的力量。

中福杯 上海十大民间 珍宝评选

5月9日(周六):现场免费鉴宝
5月10日(周日):十大民间珍宝评选及颁奖
5月11—17日:获奖藏品展览

详情请扫描二维码关注中福古玩城微信公众号,或中福艺海网站:www.zhongarts.com

评选地点:上海中福古玩城(福州路542号)
咨询热线:(021) 63618578-801

届时将邀请上海著名鉴定专家为藏友免费鉴定瓷器、字画、杂件、玉器、钱币等藏品。



张惠妹“世界巡城演唱会”昨晚在沪举行 风雨之中“妹力”无穷



▲ 昨晚,张惠妹的演唱掀起阵阵热浪
► 观众在风雨中观看演出 图 CFP

“演唱会现在才开始!”昨晚10时20分,张惠妹唱足两个半小时后,伴着其招牌歌《三天三夜》充满节奏感的前奏,风雨过后的上海体育场再次陷入疯狂,从《狠角色》《Yes or No》一路延烧到《前进乌托邦》,再到《原来你什么都不想要》,以至于散场灯光亮起时,全场歌迷仍不舍散去,一次又一次地呼唤着偶像的名字。昨晚,大雨下下停停,寒风呼呼吹过,但作为张惠妹“乌托邦世界巡城演唱会”内地首站演出地的上海体育场,完全被歌迷的热情淹没,暖意融融。

这次“乌托邦世界巡城演唱会”最大的看点就是张惠妹的两个音乐分身——狂野的“阿密特”和偏执面的“阿妹”首度同台合体演出。开场第一段“阿密特风暴”刮起一阵暗黑系旋

风,当序曲《战之祭》响起,舞台上15米高的乌托邦大门正式启动,只见“阿密特”头戴高50厘米的超霸气女王头饰,以“神之祭女王”造型乘坐巨型三角锥悬吊后座从舞台上缓缓降临,以新专辑《AMIT2》首波主打《怪胎秀》惊艳全场。阿密特除了演唱新专辑《你想干什么》《牙买加的槟榔》《血腥爱情故事》等6首新歌外,还演唱了《开门见山》《黑吃黑》《不要乱说》等经典曲目。

不一会儿,大雨还是如期而至,内场不少观众不得不打起了雨伞,大风甚至吹得巨大的A字形LED升降浮动地板左摇右晃,让人不禁为演出捏一把汗。令人惊喜的是,换了一袭红色长袍的“阿妹”接棒上阵后,以一组长达14分钟的火热动感的组曲,率领全场观众一起进

入了激情的舞曲世界。阿妹甚至特地走到舞台没有棚顶遮蔽的部分,与上海和全国各地赶来的歌迷一起淋雨。她拿着一块白毛巾边唱歌边擦雨水的洒脱之态,赢得现场观众的一阵阵欢呼。当阿妹演唱张雨生的《哭泣与耳语》时,背景LED屏幕出现了她亲绘画的作品,鲜为人知的绘画天分和对恩师的真挚情谊,似乎让天都心疼地跟着她一起哭泣。

雨停了,演唱会在“妹力乌托邦”的热歌劲舞中也走向了尾声。一次次唤着偶像名字却没有等来“安可”的歌迷们说,大雨不是问题,老歌没有唱够,叫人有点不甘,“《剪爱》《解脱》《哭不出来》《趁早》都还没唱,《原来你什么都不想要》也只唱了那最经典的一句。”特地从大连赶来的歌迷小李不无遗憾。本报记者 孙佳音

第21届上海电视节 第18届上海国际电影节 海报出炉



本报讯(记者 张艺)昨天,上海国际影视节中心对外发布第21届上海电视节(见左图)、第18届上海国际电影节官方海报(见右图)。今年两节海报由华人设计大师韩秉华设计。

本届上海电视节海报取意“贯穿全球,光耀星空”,承袭上海电视节一贯简洁明快的风格,海报中洋溢的青春活力,体现出有着二十余年历史的上视节依然求新求变的信心和干劲。本届电影节海报以红蓝二色为主色调,红色象征着上海国际电影节的经典红,蓝色则象征上海,寓意激烈电影市场中的一片广阔蓝海。第21届上海电视节将于6月8日至12日举行,第18届上海国际电影节将于6月13日至21日举行。

高空叠危椅 赤身变魔术

《出彩中国人》今晚进入“梦想冲刺夜”

今晚8时,央视一套《出彩中国人》将迎来首场“梦想冲刺之夜”大比拼。

出征的6组选手分别是酷乐舞团和嘻哈帮、蔡弘毅和刘振奇、伍一林怡和高红星夫妇、柏堂静和钟麒麟、孔德利和李冠志、茉莉花组合和妙手生花残疾人艺术团,他们将捉对厮杀,在两两对抗中争取唯一的晋级名额。

来自河南濮阳的刘振奇将突破极限,以12把椅子的高空叠椅挑战11把椅子的世界纪录。在人们紧张的凝视下,刘振奇将椅子堆积成柱,越来越高,直达舞台顶端,在摇摇欲坠的高空,刘振奇表演倒立,但意外发

生了——倒立时,他的双脚被幕布绊住,场面岌岌可危。但刘振奇临危不乱,排除干扰,终于力保椅柱不倒。

魔术师李冠志穿着一身黑衣出场,他点燃火柴,火光之间,只见一只鸽子飞停在他的手心。随后,他脱去外套,上身赤裸,在没有任何遮掩的环境中,让一块红布在手上翻飞,眨眼间,又一只鸽子突然出现在他的手上,不一会儿,那鸽子又马上变成了彩带,一瞬间,彩带又变成了杆子……变幻莫测手法让人眼花缭乱。最终,李冠志以一面印着“出彩”logo的旗帜定格了他的魔术表演。

本报记者 俞亮鑫

丝路视觉文献中心 落户徐汇

本报讯(记者 袁玮)为同步记录海上丝绸之路旅程,“尔冬强丝绸之路视觉文献中心”近日在徐汇区德必易园石龙园园区成立。摄影艺术家尔冬强15年来对“丝绸之路”的研究积累和未来的考察成果,将通过常年展陈的方式免费向公众开放。

张瑞根今签售

本报讯 以逼真临摹晋唐宋元名画而享誉海内外的海上画家张瑞根,今天下午在上海福州路424号艺术书坊一楼签售《线描道释人物图谱·观音》和《线描道释人物图谱·罗汉》。(闻逸)