

沉下心打造地下管廊良心工程

魏英杰



今日论语

在近日举行的全国政协常委会会议上,李克强总理又一次提到地下管廊建设。他强调,“地下”的问题是城市发展更大的“短板”,所以必须进行地下基础设施建设。地下基础设施建设,其中一个重要项目就是城市地下综合管廊建设。今年8月,国务院办公厅专门就此印发了相关指导意见。

所谓地下综合管廊,是指在城市地下用于集中敷设电力、通信、广播电视、给水、排水、热力、燃气等市政管线的公共隧道。城市地下管廊又叫“共同沟”,相当于建设一条地下的“高速铁路”。对这一

事物,许多人其实并不陌生。比如有人走在国外城市的街道,很少看到有电线杆和电线,这就是因为有些管线都埋在地下。近些年,国内不少城市内涝严重,德国、日本等国家在地下建设的庞大排水防涝工程,也备受公众关注。

然而我们也看到,国内在这方面的建设严重滞后,甚至可说付之阙如。其中一个原因是经济社会发展水平的问题,还有一个原因在于,一些地方主政者偏好在地上建设高楼大厦、高架、大桥等面子工程、政绩工程,忽视了地下基础设施建设这一里子工程、良心工程。再加上许多城市基础设施本来就落后,新老管线纵横交错,整改建设投资大、难度高、耗时长,若无长期规

划、坚持推进,确实也难以继。

但必须看到,若不尽快把地下管廊建设提上日程,早日补上城市地下基础设施建设的这块短板,城市公共设施会陷入低水平建设恶性循环,城市发展受制约,民生问题也将大受影响。城市管理者应正视这一问题,下决心投入人力物力,沉下心来坚持推进,在今后若干年内搞好地下管廊建设,彻底改变城市“马路拉链”和“空中蜘蛛网”的落后格局。

在当前经济面临下行压力背景下,采取PPP等投融资模式,吸引社会资本投资建设和运营地下管廊,不仅能解决公共财政开支压力,而且能刺激和带动城市区域经济发展。在这方面,相关指导意见

也有所建议和鼓励。城市基础设施建设虽然资金投入大、成本回收慢,但收益回报长期稳定,各地若出台合理有效的具体推进措施,明确投资、运营和回报机制,不难吸引社会资本进入。在规划上,可结合新城区建设和老城区整改齐头并进,在试点基础上加快建设步伐。对已建成的地下管廊,应明确所有市政管线必须入廊,有偿使用。

地下管廊建设是真正的百年大计、民心工程,有谋略远见和经济头脑的城市管理者,不会忽视这一功在当代、利在千秋的城市基础设施项目。若地方主政官员能够前赴后继,克尽全功,这座城市的人们肯定不会忘记他们的功劳和政绩。



新民随笔

内心的笑

高兴

我们集团有两个食堂,朝北的一个是大食堂,朝南的是小食堂。有时候大食堂人太多,或者有朋友来需要小聚,我就会去小食堂用餐。

时间长了,发现小食堂不贵,排队时间也不长,口味还不错……所以,现在在我中饭基本上都选择在小食堂解决。

一日,和同事在小食堂用餐闲聊时,他告诉我一个秘密:那个负责面食的老阿姨,居然是老板的娘。“你怎么知道的?”“我是通过观察她的笑。那种笑是发自肺腑的,打工的,笑不到那种程度。”

听他这样一说,我也特意观察了几天,发现的确如此。这个50多岁的阿姨,显得特别亲切,问你吃什么时,那关切的神情就像家里大人问刚刚做完作业跑出来准备吃晚饭的孩子。这对于在电脑桌前坐了整整一上午的我们来说,赛过在你肩膀上快速地揉捏几下。

吃饭不就是要回家的感觉嘛,感觉好了,这饭吃得也舒服。

老板的娘身边还有位年轻点的阿姨,她眼光中也常常有种期盼——在她鼓励我们喝汤的时候,“吃饭喝汤对胃好的,饭太干了。”

那种关心,总让人觉得怪怪的,因为她只推荐我喝汤。后来忍不住问老板的娘,她告诉我:那碗汤,是他们内部激励员工的手段,每卖掉一碗汤,她有提成……

占股份、有提成、发奖金,这些都是激励员工的好手段。不过,是不是还能有点别的?因为,这些与经济效益直接挂钩的制度,都太直接,一旦没有,就常常意味着业务绩效、服务质量的全面倒退。

最近看到一则新闻,说是美国一家做户外用品的零售商日前正式宣布,今年的“黑色星期五”(西方一年中最重要的打折日)全员放假一天,让员工更多地与家人一起到户外运动,回归大自然。

消息一出,不但得到员工的拥护,还在社交媒体上受到出人意料的好评。一些媒体还做出这样的标题:《还有哪些公司会学样?》。看似放弃了最重要的战场,失去了赢利的大好时机,却赢得了另一片天地。

并不是每个人都能当老板,也不是每个人都能成为股东。但每个人都有发自内心的笑容,只是看老板能否有打开员工内心的方法。

新民新语

贾樟柯变了么?

孙佳音

“沾湿双眼渐红,难藏温暖及痛悲,多年情不知怎说起。在何地仍关心你,无尽长夜为陪伴我怀念你。”走出影院,我反复默念着叶倩文的《珍重》,摩挲着歌词里难以释怀的忧伤,或者说沉痛。甚至来不及想,贾樟柯这一次到底变了么?听说有陌生影迷打电话斥责他,“你变了”。因为印象中远离市场的导演,这一次跑了17站路演,每个城市至少有6场影迷见面会。

从《小武》到《天注定》,贾樟柯的前七部故事长片,大多没能在国内公映,但文艺青年们非常熟悉他的味道,抖动的、粗砺的、针锋相对的。但这一次,《山河故人》缓慢、节制,甚至有一点温情脉脉。比如影片最后,赵涛在50多岁的时候,听到了一首自己青春时候的歌,与青春重逢,在雪中翩然起舞。但又好像,赵涛用几乎同样一张脸演了人生的三个阶段,她的1999年,她的2014年和她的2025年,这种只靠人物状态不同就如此天差地别的岁月变迁,狰狞得,叫人更觉刺痛。我想贾樟柯没有变,《山河故人》仍是一部锋利的作品。绵里藏针。

也有人说贾樟柯是没变,但退步了。比如片中反复出现的钥匙、枪支、那首《Go West》和这首《珍重》,套路拙劣得像是中学生的命题作文。这些意象,我也觉得略显矫揉。但另一方面,我想要为那些没有拍尽讲全的故事叫好,比如山西煤矿主到上海转行做了风投;比如煤矿工人贫病交加最终回了汾阳老家;比如张艾嘉马航家属的身份;比如2014年出逃的晋商张译。贾樟柯在画布涂下这寥寥数笔,然后任凭观众想象,那些没有着色的时光。也许你不喜欢这样的留白,但毕竟,距离他上一次在国内的大银幕上发行故事片《三峡好人》,已经又过去了九年。

记得当时他说,当一个社会匆匆往前赶路的时候,不能因为要往前走,就忽视那个被你撞见的人。这一次,坐在放映厅的角落,我依旧强烈感受到每个平淡的生命的喜悦或沉重。我想这是文艺于这个时代最大的意义,这也已经足够回答,贾樟柯没有变。

消协该如何约谈电商

日报观点

“双11”即将来临,不少电商平台早早推出了各种促销计划。11月6日,中消协发布公告,呼吁电商严格履行法定义务,促销莫忘消费者权益,对于存在侵害消费者合法权益问题严重、整改不及时、消费者反映强烈的电商企业,消费者协会将依法进行公开约谈。

其实,消协尽管只是社会组织,但法律赋予其监督商品和服务的手段很多,其中最震慑力的是新消费者权益保护法赋予的两大“法宝”。第一大“法宝”是公开曝光,即新消保法第37条规定的“对损害消费者合法权益的行为,通过大众传播媒介予以揭露、批评”。今年“双11”过后,消协如能来一份《“双11”体验式购物调查报告》,对其中存在的各种问题披露到具体的经营者,这样一来,再约谈相关企业岂不更有说服力?

消协履职的第二大“法宝”乃公益诉讼,即新消保法第47条规定的“对侵害众多消费者合法权益的行为,中国消费者协会以及在省、自治区、直辖市设立的消费者协会,可以向人民法院提起诉讼”。作为消费者,我们乐于见到消协针对“双11”中存在的乱象提起公益诉讼,让非法电商企业见

识下法律赋予消协的威力,使其再不敢胡作非为。

法律赋予消协的这两大“法宝”,必须成为消协约谈电商企业的标配。对严重侵害消费者权益的

电商企业,消协在约谈的同时,要敢于曝光或起诉它。祭出了曝光和诉讼两大“法宝”,电商企业还敢拿消协约谈不当回事儿吗?(许辉刊今日中国青年报 本报有删节)



园中园

景里有井,园中设园,你想进来,请你掏钱! 一些旅游景点动足脑筋变相涨价。

潘顺祺 画

自由谭

近日到一个公共场所参加活动,很多人在议论一个“感谢不吸烟”的招贴。对此点赞的不少,认为这是一句文明话,体现了对受众的尊重、信任、肯定,反映出的是素养。在社会上,很多禁止语都带有教训的口吻,诸如“禁止吸烟”“不准损坏”“不准做……”等等,多年来,受众对这类宣传招贴往往熟视无睹,各种被禁止的行为有时还有增无减。现在改用这样的语言、语气宣传,对受众既是提醒,又是鼓励,让受众感到亲切,这将起到激励作用。把受众当成共同体而不是对立面,体现出对受众的一种尊重、平等的态度,这不仅是方法问题,也是理念问题,从中也许能获得一些启示。

禁止语里的文明话

谢京辉

禁止语主要是为了提醒告知义务,引起受众对一些事情的关注和重视。有许多禁止语不具有法律作用,正因为如此,按照礼仪还是“先礼后兵”为好,千万不要“先兵后礼”,把受众视为对手,甚至管教对象,这将损伤其自尊心。一般只要未有触犯禁令,还是以用善意的文明话提醒为主,相信大部分受众是有觉悟能遵守有关规定的,那些一意孤行者在舆论谴责下,其不端行为也会有所收敛。

禁止语在一定程度上反映一个城市的文明程度。在一个文明大都市,如果到处张贴措词严厉的禁止语,并不表示这座城市文明程度

很高,反而会造成负面效应,外界也会对该城市产生此类问题严重的感觉;从内部看,市民生活在此类禁止语的包围中难免会有不适感。此类禁止语应该随着一个城市文明程度提升而减少,关键是要使人们行为的文明成为一种自觉,这种自觉来自思想认识的提高,而思想认识的提高需要文化的熏陶,通过文化素养的培育,也许能从根本上减少不文明的行为。

禁止语里的文明话可以起到示范作用,彰显文明的力量。俗话说,“有理不在声高”,威严不等于彪悍,礼让在先也不是软弱的表现。其实文明在于敬人尊己的过

程,用文明话化解不文明的行为,首先要做到己所不欲勿施于人,正人先正己,这就需要自身学会文明,才能起带头作用。学会文明需要充实内涵,通过提升修养,不断提高自身的文明程度。文明是一个提高的过程,不妨多讲讲文明话,文明话不仅能改变自己,也能感动、感化他人。在文明社会建设中只有共同参与,未有例外。榜样的力量是无穷的,文明示范效果会胜过说教式禁止语起到的作用。

禁止语里的文明话不是可有可无,而是表明了城市的文明程度,也体现了城市的文化软实力。一个脏话连篇的人,不可能是文化素质很高的人;一座满大街贴满严厉禁止语的城市,也不太可能是文明程度很高的城市。禁止语里的文明话,可以使人醒悟、觉悟,应该推广。(作者为上海社科院副院长)