

追寻大师创作灵感

在由布院静待龙猫出现

文摄 / 解雯贇

由布院小镇是日本NO.1的著名温泉小镇，紧邻由布山岳。由布院的温泉，得天独厚。但我偏不要说这大名鼎鼎的温泉，因为我不想让你错过温泉背后那童话般的小镇、那宛若仙境的广袤树林、仙气缭绕的山峦和神秘莫测的林间咖啡小屋。更不能错过的是追寻宫崎骏大师的创作灵感，神游由布院，和大师一起追忆童年，静静等待龙猫的出现……



很文艺很青春很复古

满心的期待，却在坐出租车去往酒店的路上，被一阵阵汽车的喇叭声给淹没。

街道两边商店鳞次栉比，来往行人熙熙攘攘，浓郁的商业气息跟我们的某些古镇着实相似。我略有不满，问司机：“今天又不是周末，怎会那么多人？”当地司机热情异常：“可不是嘛，这几年来的人越来越多了，都要来看看什么灵感发源地。”

我无心再听,思绪已飘远,这么多人来寻找龙猫的足迹,见此嘈杂,会不会也像我这般小失望。原来我们心中所漂浮的风景,更像是隐匿在丛林深处的秘密。眼前,却被这般的嘈杂所淹没。这时,车窗外忽而走过两个小女孩。妹妹像个跟屁虫一样跟着姐姐,嚷着:“姐姐,等等我!”这不就是《龙猫》中的小月和小梅吗?目送她俩远去的身影,在这嘈杂背后,放

眼望去,潺潺的溪水清澈见底,满眼绿色让人心旷神怡。眼前终于呈现了那一片期待中的画面,与大师片中的童话景象互为交织重叠。

走着走着，发现由布院还真是一个很文艺、很青春、很复古的地方。首先一辆名叫由布院之森的列车可以载着我们缓缓驶进小镇的腹地，这怀旧风列车好似《哈尔移动城堡》里的那火车，带着我们穿越时光隧道。

由布院结合了吉卜力的日式幻想风与英

路,需要耐心。走着走着,说不定就会在凄凉中走出繁华的风景。

真的遇见龙猫?

由布院并不大，逛逛停停。秋日里，金鳞湖晨雾缭绕，大分川沿岸空谷幽兰，古朴的寺庙坐落在青山脚下，每一处都是极好的风景。即便刚才所不喜的街道嘈杂，我也开始顺眼地觉得像官大员另一部动画《虞美人盛开的山坡》中的山间小镇，充溢怀旧的昭和时代气息。

汤之坪街道的尽头，是由布院的另一景点“金鳞湖”。相传在明治时期，著名儒学家毛利空桑于湖边散步时，看到湖里的鱼反射日光形成金色的鱼鳞，故称之为“金鳞湖”。黄昏时分，水面映射夕阳，波光粼粼，鱼鳞闪闪。

沿湖向外走去，淡黄色的麦浪缓缓靠近，我想象着宫崎骏也曾站在这里，山脚的青烟与影片中的山峦叠化，耳边听到如苍穹般辽

阔而宁静的久石让音乐。我想抓住这瞬间的感动,跟着宫崎骏的镜头移动,神秘而惊奇。

是的，就在这里龙猫诞生了，晚上带着欢快的孩子们在枝头歌唱，下雨顶着荷叶伞召唤乡野间的龙猫巴士……只有童贞的孩子能巧遇它，你要像孩子一样发自内心的，全身心地呼唤它。但曾几何时，我们竟无法天真无邪地像孩童般那样大呼小叫了。

在这里,儿时那让人神往的一切童话世界又回到了眼前,妙不可言。在这里,如果龙猫真的出现,我也一定不会惊讶。

宫崎骏说，如果把每个人的童年再放映一遍，我们一定会先大笑，然后放声痛哭，最后挂着泪，微笑着睡去。

宫崎骏来此喝咖啡？

有人说，由布院是这样—一个地方，即使是迷失，每一处也都妙不可言。于是，在这初夏的午后，我便“迷失”在这秘境：Caravan Coffee 作坊。金鳞湖美术馆对面的一条曲径通幽处，俨然是宫大师又一力作《猫的报恩》中的神秘花园，此刻，就想这么坐着，与猫伯爵喝咖啡谈艺术妄想。

这咖啡作坊的老板像极了宫崎骏，那个总留着白胡子系着围裙的老头。

思绪被一杯维也纳咖啡打断，老板从咖啡“实验室”那堆瓶瓶罐罐中走出，热情地开始介绍：“喝维也纳咖啡就要享受杯中三段式的快乐。首先是冰凉的奶油，然后是浓香的咖啡，最后是甜蜜的糖浆，此时的咖啡会带给你发现宝藏般的喜悦。因此，维也纳咖啡最适合这样慵懒的午后，让脚步慢下来，安静地品尝其中滋味。你猜，宫崎骏会不会也在这里慵懒地度过整个下午呢？”

其实,有没有答案已不再重要,因为我确定我来过这里。我突然想让龙猫送我一包种子,播撒在这秘境的土地里。之后的某一天,我向着这片土地呼唤龙猫时,幼苗便破土而出,转眼长成大树。想着念着,我笑了,眼泪却流了下来。

记得宫崎骏还说,生命可以随心所欲,但不能随波逐流。

[illegible]