

# 第五届上海国际芭蕾舞比赛今晚颁奖

# 艺术, 是国际都市最醒目的标签

选手使出“洪荒之力”的比赛, 由名家引领的丰富多彩的夏令营、观点多元的论坛……第五届上海国际芭蕾舞比赛赛事及各项活动已进入“白热化”阶段, 昨晚, 成人组决赛落幕, 最激动人心的“揭榜”时刻即将来临。

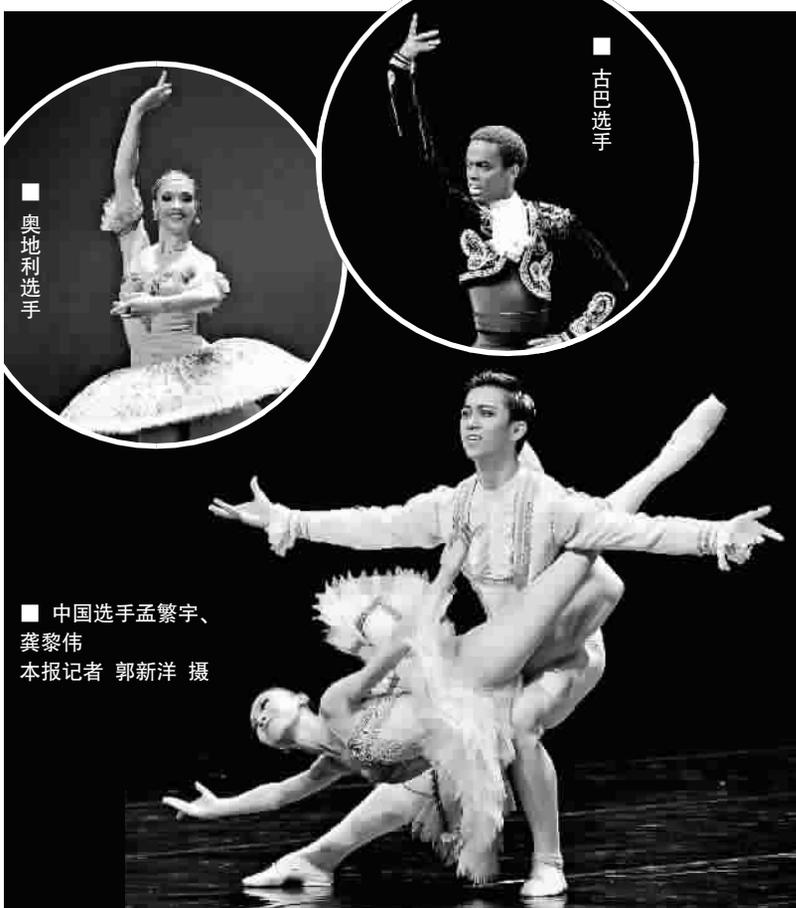
昨晚, 成人组进入决赛的13位选手进行了最后的角逐, 这场高水准、高质量的比赛更似一场华丽的炫技演出, 未来芭蕾之星们的每一次旋转、跳跃都牵动着观众的心, 随着二轮古典舞比拼难度提高, 全场的气氛也随之沸腾。

在整个赛程即将结束之际, 回顾为期一周的赛事及各项活动, 让人感慨的不单是比赛的精彩, 而是上海整体文化设施建设的日趋完善及文化软实力的提升。上海作为国际大都市, 除了生活的便利和物质的丰富, 更应拥有与这座城市相匹配的文化设施以及高质量的文艺演出。而艺术, 是通向美的途径, 拥有美的艺术, 才是国际都市最醒目的标签。

## “重磅嘉宾”云集

要衡量一场国际舞蹈赛事的分量, 从GALA的阵容及评委会评委组成就可见端倪。上海国际舞蹈比赛虽停办了9年, 但其含金量却丝毫不输任何一场舞蹈国际赛事。不但GALA之夜邀请到如维也纳国家芭蕾舞团团长兼维也纳国家歌剧院芭蕾舞学校艺术总监曼努埃尔·勒格里、前巴黎歌剧院明星演员伊莎贝尔·嘉兰、维也纳国家芭蕾舞团首席主要演员克捷万·帕帕娃等世界顶尖的芭蕾舞明星加盟, 评委会阵容也是星光熠熠——德国巴伐利亚慕尼黑国家芭蕾舞团艺术总监伊万·里斯卡坐镇主席之位, 南非国际芭蕾舞比赛CEO德克·巴登霍斯特、伊莎贝尔·嘉兰、韩国国立艺术大学舞蹈学院创院院长金惠植、上海芭蕾舞团团长辛丽丽、中国国家大剧院舞蹈艺术总监赵汝蕙等也赫赫有名。

得以聚拢这些世界级的舞蹈大师, 得益于上海文化整体实力的提升。此次上海国际芭蕾舞比赛评委会主席辛丽丽感慨道: “不论是上海国际芭蕾舞比赛的评委会、选手综合实力、赛程中的各种活动, 还是已落成即将开启的上海国际舞蹈中心, 都是上海文化设施建设的日趋完善以及上海文化软实力提升的表现。那么多世界级的舞蹈家、芭蕾明星热情主动地造访上海, 加盟芭蕾舞比赛担任评委或是嘉宾, 都是因为看到了上海乃至中国的变化, 看到了



奥地利选手

古巴选手

中国选手孟繁宇、龚黎伟  
本报记者 郭新洋 摄

我们在文化建设上的长足进步。”

## 培养舞蹈新星

第五届上海国际芭蕾舞比赛启幕当日, 评委嘉宾们在辛丽丽的引领下细致入微地参观了新落成的上海国际舞蹈中心, 他们的目光中有着羡慕, 也有着属于舞蹈人的自豪。“武装到牙齿”的国际舞蹈中心让他们赞不绝口, 探访细致到更衣室的配备、增氧设施的配备、学员们的日常饮食。伊万·里斯卡在用脚步丈量了排练厅的舞台后, 激动得几乎要落泪: “上海政府能够给予舞蹈这样的大力支持, 让人激动又感动, 看到上海乃至整个中国在拥抱芭蕾舞, 我非常高兴。”

而在得知未来的上海国际舞蹈中心将把

剧场和两个舞蹈团、两个舞蹈学校融于一体, 让孩子们在学习阶段就能观摩一流芭蕾舞大师的“日常”, 也让始终心系中国芭蕾舞人才培养的赵汝蕙欣喜不已: “芭蕾舞人才的培养就应该采用这样的形式, 看过好的才知道什么是好的。”据辛丽丽介绍, 在这种不设围墙的舞蹈中心里, 世界各地的舞蹈家会陆续来交流表演, 并会定期开设大师班, 甚至设立自己的舞蹈教室, 学舞蹈的孩子们可以在成长学习的阶段就同世界舞蹈发展接轨, 让他们有足够的自信站到世界芭蕾舞的舞台上。

## 加快软件建设

伊万·里斯卡说: “愿意耗费巨资, 着眼于文化设施的建设, 这样的政府是有远见的, 是了

不起的。”确实, 一座国际性大都市拥有再多的巍峨楼宇、再先进的科技设施、再便捷的交通方式, 但若无处寻觅欣赏艺术的殿堂或是没有可以滋润心灵的高质量的文艺演出, 这样的城市也是荒凉而乏味的。唯有建设与之相匹配的剧院, 引入与之相匹配的高质量的文艺演出, 才能真正撑起城市的“高大上”。

拥有了世界顶尖的舞蹈中心, 辛丽丽来自北京的专家们羡慕了无数次。然而, 除了自豪, 她更多感到的是压力和动力, “如此棒的硬件设施催促我们要加快软件的建设, 不只是芭蕾舞表演人才的培养, 编创、管理、经营人才也要跟进。要在世界芭蕾舞坛占据地位, 要和世界顶尖舞蹈人对话, 只有拿出原创精品。”辛丽丽说。本报记者 朱渊



## 马上评

## 芭蕾, 时髦上海人的偏爱

上海, 从来就是个走在时代潮流尖端的时髦城市。上海人的时髦不仅体现在衣食住行上, 更是一种和世界接轨的生活方式。这种生活方式, 就像二战时期欧洲老太太哪怕啃面包也要去看歌剧一样, 最困难的时期, 上海妈妈们哪怕吃泡饭也要衣着靓丽地去看戏。

芭蕾, 虽说是舶来品, 可早在上世纪二三十年代, 时髦的上海人就已经见识了这由盈盈足尖旋出的梦幻艺术。有资料显示, 上世纪20年代就有俄罗斯侨民在上海教授芭蕾。而中国芭蕾第一代杰出代表胡蓉蓉、世界著名芭蕾明星玛戈·芳婷最早都是在上海学习芭蕾的。

新中国成立后, 上海培养了辛丽丽、杨新华、汪齐凤、孙胜义等优秀的芭蕾舞演员, 在国际大赛上屡屡获奖。除了以《白毛女》为代表的经典民族芭蕾舞剧, 上海芭蕾舞界新近推出的《梁祝》《花样年华》《长恨歌》更是推动中国芭蕾走向了世界。

现如今, 愈发富足的上海人更能为他们热爱的时髦生活加足马力, 以美为最高追求的芭蕾舞自然也是他们追逐的享受之一。不满足于看芭蕾, 各种儿童或成人芭蕾班也让越来越多的人得以更近距离地贴近这让人心醉的足尖艺术。朱渊

**依山墓穴 直面太湖**  
**自动扶梯 齐全配套**  
**细致关怀 人性服务**

名流陵园是经中华人民共和国民政部批准建立的中外合作高档涉外陵园。陵园三面环水, 依山面湖。名流陵园率先建造了上下山的自动扶梯供客户方便上下山。

上海龙华办事处: 漕溪路210号 021-54081510 陵园地址: 苏州市太湖旅游度假区金庭镇名流路1号 0512-66275044  
上海宝兴办事处: 西宝兴路833号 021-33874440 胥江路店: 苏州市姑苏区胥江路103号 0512-68363751  
www.xsmily.com 0512-65688744

**普陀山易德园**  
YIDE GARDEN

**幸福绿城 美好绿郡**  
普陀山景区中的人文纪念园

7月22日-8月11日  
易德园【香山和风】接待服务大厅 开放季

上海龙华殡仪馆服务点: 021-64185627  
☎ 4008-260-567 0580-6696022

**至尊园**  
品牌陵园 重点推荐  
历任第五届、第六届  
中国殡葬协会理事单位

**古镇朱家角旁集祭扫、旅游、休闲为一体的文化陵园**

景观营造极其精致, 缓坡起伏, 水流回转; 汇聚余山、淀山湖天地之灵气, 风景秀丽, 福泽生灵!  
购墓免费接送, 详情见官方网站。

即日起入园购墓的客户, 可获得至尊园旗下南篱生态农业合作社送出的健康果蔬大礼包一份, 送完为止!  
数十款精品墓穴供不同需求的客户选择 详情垂询

热线: 59834444、59834449 园址: 青浦朱家角朱枫公路1128号  
交通: 地铁17号线即将开通至朱家角; 轻轨9号线至洞泾站, 换乘松朱线到达本园  
总部: 零陵路899号25楼N座(飞洲国际) 网址: www.zhizunyuan.com

**瀛新园**

**上海滩上的大氧吧**  
**休闲旅游 踏青祭扫**  
**是选购墓地的好去处**

上海市一级公墓  
花园单位、文明单位  
免费接送购墓客户 请提前预约, 有多条公交车到达陵园。  
详情请咨询免费电话  
**4008206827**

市区总部地址: 上海市成山路451号  
总部电话: 021-68708192 陵园电话: 021-59376000  
营销部地址: 场中路2842号 电话: 021-66207226  
陵园地址: 上海市崇明县新河镇草港公路3188号