



黄浦江在外滩拐了个弯，缓缓向东流淌，从虹口开始有一段好几公里的岸线坐北朝南，地理位置绝佳。凭栏远眺，陆家嘴金融区尽收眼底，上海中心、环球金融中心、金茂大厦等标志性建筑在阳光下闪闪发亮。杨浦滨江南段就位于这里。

说来或许有人不信，杨浦区的黄浦江滨江岸线是除了浦东新区之外，全市最长的一个区域，共有 15.5 公里，其走向如同一把弯弓。这把“弯弓”被分成三段：南段，从秦皇岛路到定海桥；中段，从定海路到翔殷路，包括整个复兴岛及周边区域；北段，军工路沿线，从翔殷路到闸北电厂。

保护工业的遗存

杨浦滨江岸线蜿蜒，一路通向上海东北部的江海门户吴淞口。在高度倚仗水运的年代，这里是各路客商登陆上海的第一站，杨树浦路两侧的狭长地带因交通便利，成为中外资本竞相落地之所。到上世纪上半叶，杨树浦一带聚集了纺织、烟草、造船、造纸、机器制造、制药、制皂、公用事业等各种门类的工业企业 300 多家，成为中国近代最大的工业基地，不仅创造了中国工业史上的许多“第一”，还曾经创造出占上海市六分之一产值的辉煌业绩。

也正是由于杨浦滨江遍布大大小小的工厂、企业、码头，因而过去市民几乎很少有机会能够沿江漫步，一览母亲河的风光。

根据 2013 年 8 月市政府正式批复的杨浦南段滨江控详规划和《上海市黄浦江两岸公共岸线贯通三年行动计划》，黄浦江杨浦段滨江逐渐撩开了神秘的面纱。整个杨浦滨江开发的规划按照先南段、再中段、后北段的步骤进行。目前启动建设的是南段，长度 5.5 公里，面积 12.93 平方公里。南段滨江公共空间又分为五期开发建设。

而位于内环线内，从秦皇岛路到杨浦大桥西侧的 2.8 公里岸线，计划于明年 6 月底前实现全面贯通开放。

联通水厂的栈桥

据了解，杨浦滨江的最大特色就是“百年工业”的文明底蕴，历史文化丰富，工业文明遗存众多。据统计，杨浦滨江段有各类、各级文物保护单位 and 文物保护点 85 处，包括全国重点文物保护单位杨树浦水厂，以及上海工部局、上海煤气公司、沪江大学历史建筑群等市级文物保护单位。

5.5 公里的南段滨江沿线，共分布着 32 幢历史保护建筑，按照规划，它们将被一一保留下来。据上海杨浦滨江开发公司总师室副主任、设计团队负责人徐进介绍说，杨浦滨江开发强调“有限介入”，“人工介入越少越好，尽量原真性地保留工业。”难点在于既要保护这些工业遗存，甚至不影响正常生产，又能够打通滨江岸线。

车行在杨树浦路上，一过许昌路，就有一排灰红相间的欧式建筑映入眼帘：风格一致的两三层楼，清水砖墙，

嵌以红砖腰线，同色围墙，周围墙身压顶难窥缺口，连绵不绝数百米，如同一座英国中世纪城堡，映衬着里面大片碧绿的草坪，非常华丽壮观。这就是杨树浦水厂。

杨树浦水厂是上海第一座自来水厂，已有 130 多年历史。1880 年，英商成立上海自来水股份有限公司，并于次年在黄浦江边建造了自来水厂。水厂由英国设计师哈特设计，1881 年 8 月开工，两年后竣工。1883 年 6 月 29 日，水厂落成，举行放水典礼，还是时任北洋通商务大臣的李鸿章拧开的阀门。这也标志着中国第一座现代化水厂正式建成。

如今，历经 100 多年沧桑的杨树浦水厂仍承担着为上海市民供水的重任，年供水量超过 4 亿立方米，约占上海供水总量的四分之一。水厂本身为“全国重点文物保护单位”，“上海市优秀历史建筑”。整座工厂为百年以上的优秀历史建筑，建筑特色鲜明，并且保护完好，这在国内也不多见。

杨树浦水厂作为历史保护建筑不能触碰，但又因此阻隔了岸线贯通。怎么办？设计团队决定用一座 550 米的亲水栈桥来联通两头。这个方案得到了水厂的大力支持，主动将源水管向内移动了 5 米。为保护水厂建筑和生产安全，栈桥与厂区距离 3.5 米，设计以“舟”为原型，抽象演绎出格栅钢结构和整体木结构具有的漂浮感形态单元。以木材的温润衬托水厂的历史，以钢构的简洁有力回应杨浦区厚重的工业传统。整个舟桥贯穿途中保留了部分原有的靠船墩，与水厂的六号取水口、液铝码头等设施有机结合，让人们可以亲身感受、亲手触摸历史，多维度欣赏黄浦江景，获得丰富的行进体验。目前栈桥已在铺设中。

跨越船坞的道路

紧邻杨树浦水厂的则是上海船厂。位于杨树浦路 468 号的这家企业，历史之悠久甚至超过杨树浦水厂！上海船厂的前身是英商英联船厂，曾是

英国人在远东设立的最大的修船厂，至今已超过 140 年，解放后改名为上海船厂，最多时有职工 8500 多人。几年前，船厂已经搬迁到崇明，杨树浦路这个厂址已经停产。

上海船厂内最引人注目的是两座船坞，长度分别达 200 米和 240 米，2007 年雪龙号就曾在这里修整。

在公共空间四期的建设规划中，船厂的船坞将保留下来，作为滨江空间一个重要的组成部分。为最大程度保留两个船坞的完整性，道路（天章路）将从上空跨越船坞，形成上侧通车、垂直方向下侧步行的立体交通。

徐进介绍说，他们将保留场地上原有的历史工业痕迹及船坞特征，包括四个塔吊、两个瞭望塔、若干轨道、以及船坞内四周护臂和散布的船桩等，将这些工业元素一并考虑到设计中，回应历史的同时赋予新的功能。

设计团队还赋予船坞多义功能，

同时满足演艺、展示、时尚发布等功能。通过生态绿坡缓缓进入船坞，让人们能够亲身感受船坞庞大的空间和体量，回想造船的场景，丰富时空体验。四个塔吊悬挂起巨型天幕，投影呈现造船工业繁荣时期史诗般震撼的视觉效果。

从秦皇岛路到杨浦大桥旁的腾越路，还有 3 个轮渡码头。开发建设方则采用立体交通——人行天桥来贯通，轮渡乘客走下面，游人走上层。在丹东路轮渡站，记者看到，一座二层平台已经建成。

杨浦滨江地域开阔，仅南段就有土地 2666 亩，按照目前的开发规划，未来 30% 土地作为公共空间，30% 作为市政用地，其余 40% 作为开发用地，用作商业、博物馆、办公楼、酒店等多元业态。从江边到内陆，首先是公共的步道空间，然后是商业化设施，再到办公楼和住宅区，从低到高，形成有梯次的产城融合的滨江空间。



■ 董德娥(左)和凌妹两位老姐妹结伴来到杨浦滨江示范段

种楠 摄

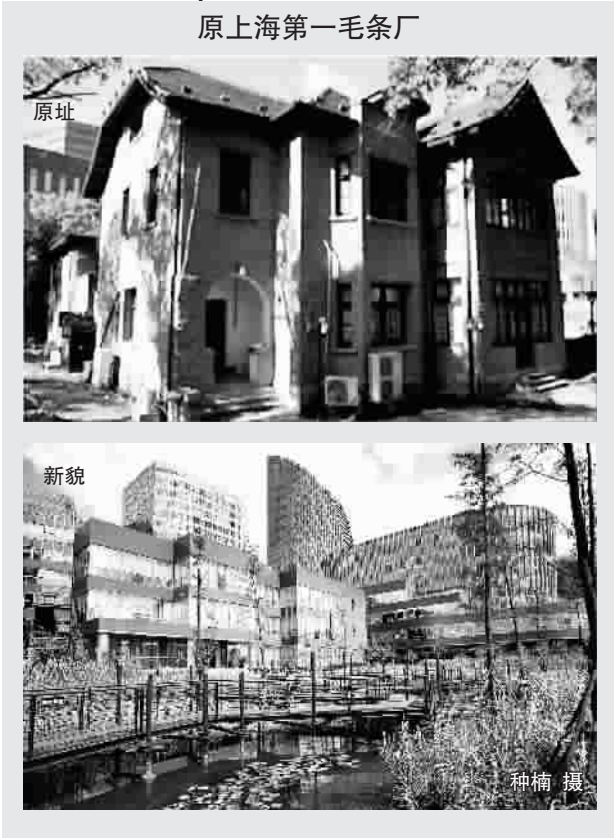


杨树浦水厂

模型

张龙 摄

规划图

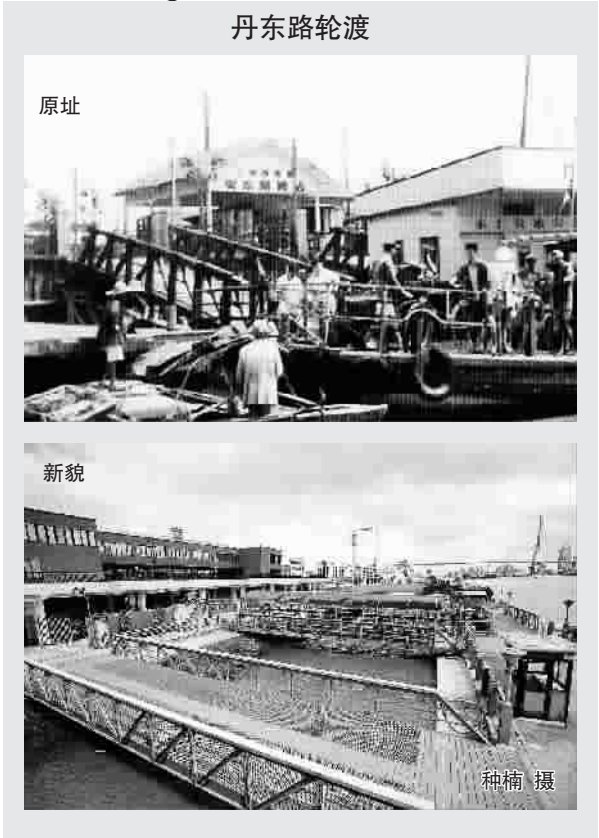


原上海第一毛条厂

原址

新貌

种楠 摄



丹东路轮渡

原址

新貌

种楠 摄

杨浦滨江南段建设节点

- 公共空间一期(示范段) 怀德路至丹东路,岸线全长约 550 米,建设工程总面积约 2.7 万平方米,项目已竣工
- 公共空间二期 丹东路至渭南南路,岸线长约 1100 米,建设工程总面积约 5.8 万平方米,今年 10 月开工,2017 年 6 月竣工
- 公共空间三期 腾越路至定海路,岸线长约 550 米,建设工程总面积约 2.9 万平方米,计划 2017 年 4 月开工建

- 设,2017 年底竣工
- 公共空间四期 秦皇岛路至怀德路,岸线长约 1350 米,建设工程总面积约 32 万平方米,水上栈桥段已于今年 5 月开工建设,2017 年 6 月竣工
- 公共空间五期 渭南南路至腾越路,岸线长约 1950 米,建设工程总面积约 26 万平方米,计划 2017 年底开工建设

首席记者 邵宁

新民图表
制图 叶聆

- 起点点 西至秦皇岛路,东至杨浦大桥
- 全长 约 2.8 公里
- 计划全部打通时间 2017 年 6 月
- 目前沿线主要景观 杨树浦水厂、公共空间示范段、渔人码头、杨浦大桥等
- 在建的建筑和设施 上海船厂旧址改造、杨树浦水厂栈桥、安浦路桥

涛声阵阵唤起美好记忆

板看到下面的江水，江水拍打驳岸的声音也通过这些格栅板传递上来，让人感受到“涛声依旧”。“这个以前都没有的，防汛墙外就是一个烂泥滩，退潮的时候有人下去捉螃蟹……”凌妹说。

“那你们以前上班就能看到黄浦江的风景啊？”记者问。“是啊，不过对面没有这么多房子，就是一些粮食仓库。我儿子也是在厂里托儿所长大的，有时他不肯吃饭，我就抱他到江边看大轮船。”往日的时光，仿佛就在凌妹眼前，“这个码头倒是老样子。”董德娥指着西边紧邻杨树浦水厂的一个货船码头说，码头是外单位的，由于跟毛条厂仓库关系密切，职工经常来往，有一些人后来就谈恋爱结婚了。

看到示范段码头工人扛大包的雕

场所，收集的雨水可以满足绿地浇灌用水量，雨量过大可以就地消纳和吸收，体现了低碳环保的理念。

而最让两位女士激动的，是花园、池塘上铺着红褐色的金属格栅板。这些金属板上，每隔一段就镌刻着镂空的字样：“1966 年，怡和纱厂改名为上海第五毛纺织厂，新怡和纱厂改名为上海第一毛条厂。”“1989 年，国家统配原毛计划减少，出现建厂以来首次亏损。”“1991 年销售市场开始启动，产量迅速回升，利税相比去年增长十二倍。”“2009 年，东方渔人码头二期启动，怡和纱厂历史落幕。”她们拿着相机在这里留影。看着这一个一个年份，两人仿佛回到了过去。凌妹指着“1991 年”那块板说：“那时厂里效益很好的，

给阿拉发羊毛衫、毛毯、绒线……”杨浦南段滨江的规划设计理念是历史感、智慧型、生态型、生活化。从怡和纱厂到上海第一毛条厂，再到如今的滨江公共空间，这一“历史感”，在两位老职工眼里得到了生动的体现。是的，历史是一座城市的根。而杨树浦路上大工业时代机器的轰鸣声，同样是上海历史的一部分。唤起曾经在这里工作、生活过的人们的记忆，让历史告诉未来，也是滨江公共空间建设的重要意义。

“没想到现在变得这么漂亮。”董德娥由衷地赞叹，走在富有弹性的健身步道上，望着周边开阔的空间，凌妹说：“今后，肯定会有很多人来跳广场舞的！”

是啊，来到这个滨江公共空间，伴着黄浦江的涛声，在浦江两岸璀璨的灯光映照下，跳上一圈广场舞，该是多么惬意啊！

首席记者 邵宁