

“长征，一种燃烧的生活”

——市民读书会活动凸显申城百姓对长征精神“真爱”

为了纪念中国工农红军长征胜利80周年,由新民晚报社和世纪出版集团携手主办的市民读书会第八场活动,以“同志们,去长征”为主题,昨天上午在静安区图书馆冒雨举行。两个多小时的交流中,主讲嘉宾为观众们讲述了许多鲜为人知的长征史料,会后还被读者层层围绕答疑解惑,显示出上海市民对长征这一伟大壮举的热切关注。

同志是跨越国界的

“同志”,时下从网络到民间,似乎一提及这个称呼就有些“异化”,但它却成为昨天热烈的读书会的“关键词”。主讲嘉宾、解放军南京政治学院副教授陆旸介绍,中国共产党早在一大党纲里就明确,所有党员“成为我们的同志”,“此同志之意即是拥有共同志向的人,这个共同志向就是实现共产主义”,这一称谓就如同一面神圣的旗帜,鼓舞和激励着共产党人和红军将士经受住长征的生死考验,迎来革命的新局面。

在革命理想的感召下,同志关系是可以跨越国界的。另一位主讲人、新民晚报编辑吴健介绍,无论随红军行进过一段路程的瑞士传教士薄复礼,还是写就名篇《红星照耀中国》的美国记者斯诺,他们更准确的身份是“朋友”,而真实参与长征战斗的外国同志却鲜少提及,比如毕士梯就是其中杰出的人物。



■ 南京政治学院上海分院军事历史副教授陆旸(右)与本报副刊部军事瞭望编辑吴健在与市民读者互动 通讯员 杨建正 摄

长征岂止在战斗

湘江战役、四渡赤水、飞夺泸定桥……读书会上,许多市民对这些长征中发生的战斗耳熟能详,但两位嘉宾却另辟蹊径,和大家交流起另一个战场的“长征”。陆旸谈到,红军不光是战斗队,更是一支宣传队,工作队,长征在斯诺笔下被形容为“最盛大的武装巡回宣传”是有道理的。

“人心是最大的政治”,为了对外宣传真实的红军,1935年,党中央开完遵义会议后不久,陈云秘密返回上海,寻找同共产国际的联系,在等候前往苏联的一个多月里,他在上海撰写了追述红军长征的文稿《随军西行见闻录》,为了便于公开发表,他使用了笔名“廉臣”,借一位被红军俘虏的国民党军医的口头,真实记述了中央红军的长征经历。

被写满的笔记本

得知当天有市民读书会长征专场,很多读者为避免雨天路堵,提前1个多小时抵达会场。读书会气氛热烈活泼,在互动抢答环节,当嘉宾刚提出一个与朝鲜烈士毕士梯有关的问题后,69岁的胡阿姨第一个抢到回答权,她不仅准确报出答案,还骄傲地展示自己在讲座中记录得满满的笔记。当天上午风雨交加,她到达图书馆时衣服鞋子都淋湿了,但她觉得很值得,有收获,像胡阿姨这样认真听讲记笔记的热心读者不在少数。已是第三次来参加市民读书会的汪卫平说,她是市民读书会的铁粉,此次讲座收益良多,让她深刻感受到,中国共产党人和红军将士用生命和热血铸就的伟大长征精神,是留给我们最可宝贵的精神财富。

顶风冒雨前来的不少中老年读者精心着装,显示了对长征精神的尊重,有的夫妻还结伴而来抢到前排座位。静安区图书馆书记丰华英和她的团队为此次读书会做了充分准备,不仅彭浦新村街道图书馆等都张贴了读书会预告,微信公众号等新媒体平台还及时发布服务信息。参与活动前,静安区文化局副局长张众告诉记者,来参加此次读书会的人都有一种对长征的“真爱”,这场小小的“风雨之约”,倒是在某种程度上让大家体会到长征精神的可贵与可敬。本报记者 刘芳

陈佩秋秦怡同庆『九五之尊』

本报讯（记者 乐梦融）正值云间美术馆建馆5周年,恰逢著名书画家、名誉馆长陈佩秋和著名表演艺术家秦怡95岁寿辰,日本花艺大师假屋崎省吾专程来沪,现场表演花道,为两位“九五之尊”的艺术家献上吉祥祝福。

两位艺术大师齐聚一堂,同贺寿禧。无论是白发红颜、气质优雅的秦怡,还是儒雅大气的陈佩秋,都显得精气神十足,他们以“任性知性”的姿态共话了自己对艺术抒情性的认识。现场,日本花艺大师为两位大师定制了“九五之尊”发式作为生日礼物。陈佩秋戴上假发后高兴地问周围观众,“自己是不是显得太年轻了些呢?”

云间美术馆、秦怡艺术馆的两位馆长徐迪曼博士、佟瑞敏与观众一同探讨文艺思想观念,分别解析了两位大师的学术与艺术思想及当前与未来的文创作系统。在仪式上,云间美术馆宣布与秦怡艺术馆结合成为姐妹艺术馆。

“萌娃”版《白蛇传》惹争议

——本报独家对话“小戏骨”总导演潘礼平

今年国庆节期间,一个仅2分钟的“萌娃”版《白蛇传》视频片段意外爆红。在这部翻拍《新白娘子传奇》的视频中,所有的演员都是不到10岁的幼童,有点赞者称,小娃娃的演技足以吊打一众“面瘫小鲜肉”。不过也有质疑声音,认为这是把孩子塞入成人角色的框架中然后品评,动机和行为里满是成人的市侩和阴险。低成本如何跑赢市场,又到底是创新还是恶搞?本报记者独家对话《小戏骨》总导演,湖南广播电视台电视剧频道总监潘礼平。

并非一夜爆红

这其实是一档2015年底已经开播的节目,所有演员都是年龄6到12岁的孩子,他们像模像样地表演经典影视作品如《刘三姐》《焦裕禄》《洪湖赤卫队》等。潘礼平颇有几分骄傲地说:“《小戏骨》”是多年积累达到的高度,单凭运气不可能做到。最新一期小演员们表演的《白蛇传》改编自家喻户晓的《新白娘子传奇》,两分钟剪辑版在播出后短短几天里点击量突破7000万,敏锐的视频网站火速抢购了版权,将88分钟完整版剪辑成五集更新,以会员制播出。截至发稿,非会员仅能免费观看一集,累积播放量已高达1.8亿次。

不是一蹴而就

虽然潘礼平没有透露具体的制作经费,但也坦言“《小戏骨》”跟时下大多综艺节目动辄数千万上亿的制作成本“不可同日而语”。不过,小米加步枪却也是经历了反复打磨。首先,由于《白蛇传》是第一个被编拍的商业题材,最初当执行导演提出这个方案时,潘礼平是否定的,考虑这是个传统爱情故事,不适合孩子。而后经过反复琢磨,他们尝试舍去爱情戏,发现故事依旧成立,还留下了

中华文化遗产的东西,比如骨肉团聚、恩情与亲情、法海的赏罚分明,人要怎么抵消自己的罪孽,都有很深的教育意味。“改出一个适合小孩表演的本子,我们很费了一番功夫。”

“毁专业”的人

潘礼平说自己是个“毁专业”的人。“《小戏骨》小孩演大片,又有人开玩笑说这次毁了表演系——小孩演这么好还要什么表演系呢?”说完这个地道的湖南汉子笑出声来,他说:“电视不要搞成神秘、搞成专业,它就是从大千世界人生感悟中发掘趣味,直接面对大众的,所以要超越节目思维、超越电视思维。”

争议在所难免

高关注度同时带来争议,欣喜者以为,剧中孩子的演技不俗,足以让时下当红的“鲜肉”明星汗颜;与之对应的质疑声则认为,节目无非是让孩子刻意逢迎成年观众好恶,消费童真。还有人指出,“网红”的特性是速红速朽,新鲜感过后,《小戏骨》并不具备可持续发展的生命力。但潘礼平对此并不在意,他恳切地答复记者说:“《小戏骨》的模式是艺术形式,是表演上的创新,没有必要上纲上线的。只是要注意导向问题,始终坚持对青少年有正面意义,少儿不宜坚决不能搞。其他的争议在我看来意义不大。”潘礼平表示自己和团队会坚持社会导向为先,“我们不会为了市场而市场,比如眼下网络上呼声很高的《红楼梦》《梁祝》肯定不会拍,一个是爱情,一个是消沉。接下来我们要做的是《花木兰》《西游记》《射雕英雄传》,从中选择大情大义、家国情怀的正能量部分来呈现。”

本报记者 孙佳音

上海老年人有福了

1把智能手杖+1瓶深海鱼油特价回馈9.9元

【前100名报名购买者另有优惠】



有一种多功能智能手杖,能让老年生活变得方便多了,有了这种智能手杖,走夜路有照明看得清,湿滑路面走得稳,要长要短随意调控,不易折,钛铝合金材质经久耐用,摔倒了能自动报警,遛弯时还能当收音机解闷,智能手杖用处多多,真是贴心的好伴侣。

4、超长待电:一次充电可连续使用72小时,持续保护老年人的生命安全;

5、牢固手柄:采用高端材质抗冲击性强、耐热耐寒,外用橡胶漆,触感柔和;

6、高清收音机:先进FM芯片,灵敏度高,音质清晰,波段范围广,自动收台,操作简捷。

特别提醒:

- 1、所有购买人员必须本人亲自前往并携带本人身份证复印件及退休证、教师证等,先报名登记,根据实际报名人数统一采购、统一发放。
- 2、上海65岁以上离退休人员,以家庭为单位办理。
- 3、报名前请先电话预约。
- 4、所有报名人员请携带此报样办理报名。
- 5、已报名购买过的谢绝再买。

报名时间:10月23日-10月25日
(早9:30-下午5:00)周六周日正常上班



广告

深海鱼油软胶囊(国食健字G20110738)本品不能代替药品,服用时请咨询专业人士使用本品,如有医生咨询,请咨询:上海康华医药有限公司,上海康华医药有限公司。

预约电话:31037577 31037578 联系人:郭主任

地址:普陀区曹杨路540号中联大厦2706室

乘车线路:地铁3、4、11号线到曹杨路站5号出口即到。公交:01、44、62、63、323、717、737、740、742、876、923,到曹杨路白玉路站下。