

83岁黄浦剧场今晚新妆迎客

多媒体戏剧《奥德赛》为演出季揭幕

台前幕后

83岁的黄浦剧场,历经变迁,今晚以全新面貌正式启动演出季,由英国巴特西艺术中心与英国纸电影剧团联合制作的多媒体戏剧《奥德赛》(见图)成为揭幕演出。

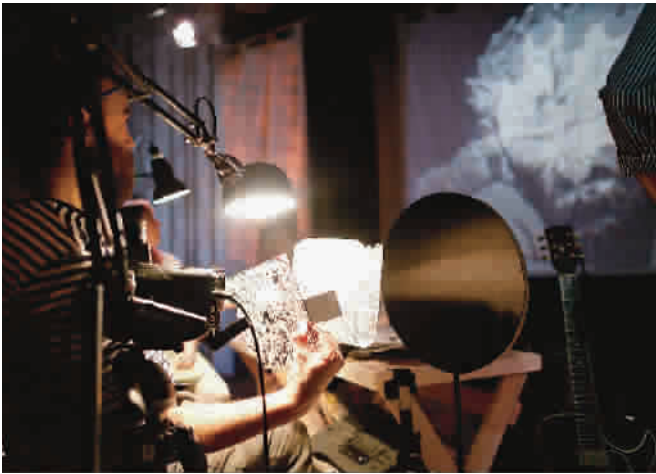
国歌首次在此唱响

位于北京东路贵州路口的黄浦剧场,原名金城大戏院,始建于1933年。《渔光曲》《风云儿女》等大量国产优秀影片在此首映,被誉为“国片之宫”。1935年,国歌《义勇军进行曲》首次在此唱响并广为传播。应著名淮剧名伶筱文艳邀请,1957年周恩来总理为剧场更名为“黄浦剧场”并亲笔题字,沿用至今。

完善戏剧演出布局

“十三五”规划中,黄浦区将建立“环人民广场演艺活力区”,黄浦剧场则是首个启动的历史剧场改造项目。自今年4月起正式大修,清退了一楼的金五商场、恢复演出功能。

装修后的剧场整体焕然一新,除了保留且升级了原有的二



楼中剧场,常设观众席495座之外,还在一楼新增了上海较为稀缺的黑匣子小剧场。该小剧场可以根据演出需求变换观众席的位置、形状,容纳观众从339至500人不等,适合演出艺术形式多样的国际戏剧。中小规模的两个独立演艺厅,有效补充了当前上海戏剧格局中,缺少中小剧场的局面。

力推国际和原创戏剧

来自英国爱丁堡戏剧节的优

秀剧目《奥德赛》,将为黄浦剧场的开幕演出季揭幕。《奥德赛》是根据《荷马史诗》改编而成的现场表演,由手工绘画、纸偶和现场投影共同呈现这部史诗。随着该剧上演,还将有一批来自英国、美国、德国、加拿大、日本、巴西、中国等国家的10余部精彩剧目,先后在两个剧场上演,包括两部国际剧目的亚洲首演和久负盛名的英国爱丁堡国际艺术节、伦敦国际默剧节、法国阿维尼翁国际艺术节的最新剧目等,还有北京人

艺的最新小剧场作品。

同时,在纪念莎士比亚逝世400周年之际,英国皇家莎士比亚剧团最新制作、出品的莎士比亚历史戏剧《王与国》四部曲将首次在上海进行“全套”高清连映;“黑匣子”小剧场还将引入当下流行的现场演唱会,曾连续多次登上“红白歌会”的日本创作型组合Def Tech将在此进行内地首秀。

突出互动 票价亲民

还有一系列活动让观众和市民亲近剧场,了解幕后。中外文化对话,莎士比亚逝世400周年系列讲座,以及戏剧翻译、纸木偶、舞蹈等一系列工作坊等公益活动。英国著名戏剧表演大师蒂姆·克劳奇、苏格兰巴罗兰德芭蕾舞团首席编舞娜塔莎·吉尔莫等都将与观众进行零距离互动。做到“月月都有开放日,周周都有主题日,场场都有公益票”。

剧场主推“最低50元”亲民票价,公益票、低价票将占到可售票数的一半。“戏剧艺术进社区、进学校、进楼宇”活动也将在第一时间通过媒体、剧场微信和微博向公众发布。

首席记者 朱光



马上评

戏剧让黄浦剧场“重生”,旧貌换新颜;戏剧让观众“穿越时空”回到白马咖啡馆,感受上世纪三四十年代的战争与和平;戏剧也能让观众抛开一切烦恼,只是在剧场里跟着蓝人笑啊跳啊闹。戏剧,是人在一段时间内,在各种空间里的互动表演。戏剧,能扮美城市空间。

戏剧,是综合性最高的艺术形式,包含了音乐、表演、文学、绘画、影像乃至高科技等社会科学和自然科学。与此同时,它既古老又现代,还具有地域性、时代性等时空特征,能够反映哲学思潮,也可以只是为了好玩……它还能激发情感,让彼此陌生的人刹那间拥有共鸣;让台上台下或者演员与观众之间找到共同语言。戏剧,能让城市里隔膜着的人们一同欢笑或悲鸣。

戏剧能点化平凡生活,活化城市里的剧场、商圈、景点等,让静止的流动起来,让干涸的滋润起来,让过去的流淌到现在,让现在的奔腾到未来。

戏剧,让城市更美好

朱光

摩西会堂变身剧中核心场景

音乐话剧《白马 Cafe》今起在犹太难民纪念馆公演

本报讯 (首席记者 朱光)参观纪念馆,凭门票还可以在修旧如旧的白马咖啡馆里品尝犹太风味的咖啡,同时观赏音乐话剧《白马 Cafe》。这一独创的“演出+参观”模式,从今天起每周五、六在犹太难民纪念馆举行。

上海犹太难民纪念馆是中国境内唯一一个能够反映二战时期犹太难民生活的历史遗迹。《白马 Cafe》的最大亮点是“原址实景再现”,是“原生态戏剧”。据该剧编剧孙惠柱教授解释,“实景表演,就是

指演员和观众距离咫尺,演出越发传神,咖啡杯里真的有水,手里的面团也是湿的。”为了增强剧目的历史感,并使观众们体验到独特的犹太文化,犹太难民纪念馆不但出资支持剧目的上演,还提供了极富历史价值的摩西会堂旧址,即该纪念馆的核心区域作为演出的观演区。摩西会堂变身成为剧中的核心场景——一家1943年犹太人开的咖啡馆,所有观众将坐在“咖啡馆”周围,围绕着演员们,零距离感受跌宕起伏的剧情和悠扬动人的音乐。

该剧原名《苏州河北》,呈现了犹太女孩仙娜流落到上海后的命运转折。日本军官铃木追求她并提出可以救她的父亲,而她却喜欢上了一名来自抗日根据地的地下工作者松耀。仙娜必须做出选择——是追寻自己的内心挚爱还是牺牲自我去拯救家庭?这段机智和浪漫的跨国恋情向观众展示了中国人和犹太人在艰难时势中的不屈斗志和侠骨柔肠。主创团队也融汇中西方的智慧和创造力,他们来自中国、美国、英国、白俄罗斯等国。



热烈祝贺2016第五届世界华人收藏家大会隆重召开

“一带一路”收藏文化研讨会

时间: 2016年11月25日

地点: 上海国际贵都大饭店(延安西路65号)

垂询电话: 021-64695626 / 62499619

邮箱: shscjdh@126.com

联系人: 霍女士 13512190301

丝绸之路民间收藏文物精品展

展览时间: 2016年11月25日 — 12月04日

展览地点: 朵云轩艺术中心(上海市徐汇区天钥桥路1188号)

票务总代理: 上海东方票务有限公司 订票电话: 962388

票价50元, 70岁以上老人及学生半价。

开放时间: 10时—17时, 16:30分停止入场。

发起单位: 上海市文物管理委员会
上海市文化广播影视管理局
上海市人民政府新闻办公室
上海市文学艺术界联合会

主办单位: 上海世界华人收藏家大会组委会
协办单位: 朵云轩集团
赵涌集团
上海市衡山(集团)公司

媒体支持: 上海报业集团 解放日报 文汇报
新民晚报 上海广播电视台 东方网
首席艺术网络媒体: 雅昌艺术网
鸣谢单位: 帕帝国际 谢裕大茶叶股份有限公司

广告