



国土规划:强化用途管制,提升国土空间治理能力

多中心网络型开发构建发展新格局



本报北京今日电 (驻京记者 鲁明)国务院日前印发了《全国国土规划纲要(2016-2030年)》(以下简称《纲要》)。这是我国首个国土空间开发与保护的战略性、综合性、基础性规划,对涉及国土空间开发、保护、整治的各类活动具有指导和管控作用。在今天上午国新办举行的新闻发布会上,国土资源部部长姜大明表示,《纲要》根据我国区域资源禀赋和环境状

况,分别对自然条件、水土条件、生态环境等进行专项评价,把各地区面临的主要矛盾和问题作为国土开发、保护和整治的重要依据。

以强化用途管制提升国土空间治理能力是《纲要》一大特点。姜大明表示,《纲要》注重落实区域发展总体战略和主体功能区战略,强化国土空间用途管制,科学设置“生存线”“生态线”“保障线”,合理确定国土开发强度、国土空间保护、水土资源利用效率、生态环境质量等约束性指标。

以多中心网络型开发构建区域协调发展格

局是《纲要》的另一特点。姜大明表示,《纲要》坚持处理好重点开发与均衡发展关系,在强调南北轴向发展的同时,更加关注东西轴向的开发。

多中心网络型开发格局主要从两方面来谋划。国家发改委地区经济司司长刘苏社介绍说,一是推动建设国土开发集聚区,以全国主体功能区规划确定的优化开发、重点开发区域为基础,对京津冀、长三角、珠三角等一些优化开发区域,重点是优化人口分布、产业结构、城镇布局,转变国土空间开发利用方式,促进城镇集约紧凑发展,提高国土开发效率,使这

些地区深度参与国际合作与竞争。对长江中游、成渝、中原等一些中西部重点开发区域,主要是加速提高集聚发展水平,加强基础设施建设和环境保护,同时推进这些地区的新型工业化进程,提高人口和产业集聚能力。

二是积极培育国土开发的轴带。依托主要交通干线和综合交通运输网络,以“两纵三横”开发轴带为主体,重点推进丝绸之路经济带建设和长江经济带发展,促进京哈、京广及京九、包昆、沪昆、京兰、珠江-西江经济带等轴带的加快发展。

应勇在市委党校作上海经济社会发展形势任务专题报告

坚持以供给侧结构性改革为主线

本报讯 2月7日下午,市委副书记、市长应勇在市委党校作区委书记、副书记专题培训班学员作上海经济社会发展形势任务专题报告。应勇强调,面对新形势、新任务,各级领导干部要深入贯彻落实中央经济工作会议精神,切实把思想和行动统一到中央对形势的判断和对工作的部署上来,坚持以推进供给侧结构性改革为主线,深化自贸试验区建设,加快科创中心建设,持续保障和改善民生,为推动上海创新驱动发展、经济转型升级作出更大贡献。

市委常委、组织部部长徐泽洲主持报告会。

应勇指出,推进供给侧结构性改革,是党中央在全面分析国内经济阶段性特征的基础上调整经济结构、转变经济发展方式的治本良方,是当前和今后一个时期经济发展和经济工作的主线。今年是供给侧结构性改革的深化之年,要深刻认识、准确把握供给侧结构性改革的最终目的是满足需求,主攻方向是提高供给质量,重点是提高实体经济的发展质量,根本途径是深化改革,重点任务是深入推进“三去一降一补”。

“上海自贸试验区建设三年来,取得重大进展,达到预期目标,总体上实现了初衷,制度框架基本形成。”应勇指出,上海自贸试验区建设是党中央、国务院在新形势下全面深化改革和扩大开放的一项

重大战略决策,也是自浦东开发开放以来,中央交给上海的又一项重大使命。在三年建设取得成果的基础上,下一步,要继续解放思想、勇于突破、当好标杆,力争取得更多可复制推广的制度创新成果,进一步彰显全面深化改革和扩大开放的试验田作用。具体来说,一是要对照最高标准,全面对接世界最高水平的投资贸易便利化规则和标准;二是要坚持先行先试,继续以制度创新为核心,大胆试、大胆闯、自主改;三是要加强系统集成,更加注重发挥各项改革举措的叠加优势,加强制度创新的系统性、整体性、协同性;四是要做好压力测试,形成新一轮高水平对外开放的有效模式和路径,守住不发生系统性、区域性风险的底线;五是要体现上海特点,重点是加强与上海国际金融中心、具有全球影响力的科技创新中心建设联动,加强与浦东新区作为一级地方政府探索开放型经济新体制、打造提升政府治理能力再造区的联动。

“建设具有全球影响力的科技创新中心,是习近平总书记对上海的要求,也是上海实施创新驱动发展战略、当好创新发展先行者的突破口。”应勇指出,科创中心建设目标已经明确,重大布局基本确立,政策体系基本形成,下一步要全面推进两大任务,加快构筑科创中心的“四梁八柱”。第一大任务是增强自主创新能力。要集中力量建设张江综合性国家科学中心,

这是科创中心建设的关键举措和核心任务;第二大任务是创新科技体制机制,重点是全面实施“全创改”方案,主要是推进人才发展、科技成果转化、政府管理创新、金融支持创新、创新收益分配、知识产权保护、开放创新、创新文化发展等8个方面体制机制创新。

“越是深化改革,越是转型升级,越要尽最大努力改善民生,让群众看到变化、得到实惠,有更多获得感。”应勇强调,必须坚持以人民为中心的发展思想,持之以恒、千方百计保障和改善民生。抓好民生工作,要坚持尽力而为、量力而行,突出保基本、守底线,注重统筹兼顾、综合平衡。住房是重要的民生问题,要牢固确立“房子是用来住的、不是用来炒的”定位,坚持“三个为主”“四位一体”,进一步完善房地产市场体系和住房保障体系。教育问题社会高度关注,上海正着力推进教育综合改革,当前,重点是积极稳妥推进高考综合改革、义务教育改革、高等教育改革。上海医改起步较早,去年国家又把上海纳入了省级综合医改试点,根据试点方案,上海将通过5年左右的努力,基本确立城乡一体的医疗卫生服务和医疗保障体系,建成全覆盖、可持续的基本医疗卫生制度。此外,还要继续下大力气解决群众关心的养老、社保、就业等民生问题。

应勇还就推进城乡发展一体化、加强政府自身建设等与学员们进行了交流。

加快推进教育重点领域改革

陈宝生应勇出席深化上海教育综合改革工作推进会

本报讯 2月7日,教育部、上海市人民政府在沪召开深化上海教育综合改革2017年度工作推进会,回顾总结2016年上海教育综合改革进展情况,研究部署2017年上海教育综合改革各项工作。教育部党组书记、部长陈宝生,上海市委副书记、市长应勇出席会议并讲话。

陈宝生指出,上海市委市政府高度重视教育工作,率先启动实施教育综合改革。希望上海深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神 and 治国理政新理念新思想新战略,加快提升上海教育现代化水平,以优异成绩迎接党的十九大胜利召开。要坚决贯彻中央决策部署,切实抓好高考综合改革试点,推动改革成果落地生根。教育部要做好总结、推广、配合、落实、支持工作,全面推进上海教育综合改革。

应勇指出,当前,上海已经进入全面深化教育综合改革的关键阶段,要深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神以及中央有关要求,充分依托部市合作机制,坚持需求导向、问题导向,着力破解制约教育公平、影响教育质量、束缚教育活力的重点难点问题,加快推进重点领域改革。要严而又严、慎而又慎、细而又细地做好高考综合改革试点工作,为全国高考改革当好探路者。

教育部副部长朱之文、上海市副市长翁铁慧,8所驻沪教育部直属高校和部分上海地方高校主要负责同志,教育部相关司局和上海市相关委办局负责同志出席会议。

在古典诗海中考查“熟悉的陌生题”

——中国诗词大会命题官李定广教授答本报记者“七问”

央视的“中国诗词大会”成为近几天街谈巷议的重要话题。在看腻了相亲、选秀之类节目之后,满腹诗书的当代“才子佳人”让人眼睛一亮,人们惊叹,原来中国古典诗词也能做成一档吸引眼球的节目啊。那么,其背后的创作团队究竟是什么样的高人呢?

昨晚,本报记者独家专访了连续两个赛季担任出题专家之一的上海师范大学人文学院教授、博导李定广。他道出了许多鲜为人知的幕后事。

问:连续两届的“中国诗词大会”,给人的感觉是出的题目越来越广博。请问出题有没有范围呢?

答:中国古典诗词歌赋浩如烟海,说实在的,几乎没有人可以全部熟悉和掌握老祖宗留下的那么浩瀚、博大精深的经典美文。作为比赛,特别是一档电视比赛节目,一定会有一些出题的重点范围,否则不利于选手的表现。就这两个赛季的题目来看,第一季我们偏重于唐宋诗词,第二季的范围则放眼整个中国古代诗词,另外还包括了毛泽东的诗词。

问:选手们在赛前知道题目范围吗?会不会给他们“划重点”?

答:选手们大致知道一些范围,但不能让他们全知道。根据我多年从事古典文学教学的经验,我向节目组推荐过重点篇目,第一季时大约推荐了近300篇,今年推荐了近400篇。我们对命题有一个总体思路,就是选作考题的诗词,要能对当下的社会和文化发展有一定的积极意义,说白了就是要给予现代人更多的正能量。

问:您作为大学的专业教授,又是教古典文学的,可能觉得这些题目很简单,但电视观众虽然看得很起劲,却发现题目好像很难,大多答不上来。是不是这样呢?

答:因为是竞赛,题目当然要有一定的难度,否则怎么体现出选手的水平?当然,作为面向广大电视观众的全国性文化节目,题目又不能过于偏难、偏深或钻牛角尖。所以,我们定了一个出题原则,叫作“熟悉的陌生题”。所谓“熟悉”,就是一大半的诗词是中小学生在平时就知道的,甚至课文里有过的或应该掌握的;

所谓“陌生”,就是问的问题要出其不意。举例来说,杜甫的绝句“两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天。窗含西岭千秋雪,门泊东吴万里船”,几乎人人能背诵,但我们却出了道题,问问选手知道诗中写的是什么季节,许多人就答不出来了,这反映了只会囫圇吞枣地背课文,却不是字斟句酌地去理解诗的内容与意境。

问:坊间有传说,小小年纪的孩子就那么饱读诗书,会不会是节目组包装出来的?

答:这真是谣传。我可以负责任地说,绝对没有。选手的脱颖而出并最终获奖,完全是他们的实力使然。

问:也有人说,凡是比赛的东西,中国孩子都行,像奥数之类的,只要有比赛就会有应试教育。还有人说,这个比赛只是考查选手的背诵能力,衡量不出他们真正的文采。您认为举办这样的诗词比赛,对于弘扬和传承传统文化真能起到积极作用吗?

答:其实这是误解,看过全部比赛的观众就不难发现,我们的考题半数以上是理解题,当然要考对古诗文的记忆,但背诵只是一个基

础,重要的是理解与审美,否则他们不可能获胜。我认为,经典美文的传承与比赛没有必然关联,传承最需要的是审美,需要细嚼慢咽地慢慢品味。比赛只是促进全社会更好地弘扬和传承中华民族优秀传统文化的形式之一,不可能是全部和唯一的途径。通过这档节目,现在大家对学习和弘扬古诗词的兴趣增强了,关注度也提高了,这就是这项比赛的一个重要目的。

问:现在全国许多城市的校外培训机构开设了“国学班”,您认为有必要让孩子们去这些班里学习经典诗文吗?

答:我觉得一是要因人而异,二是要看孩子有没有兴趣。孩子的兴趣和发展方向不能强迫。有的孩子不上“国学班”,在家里照样能学好古诗文。但实话实说,去年的诗词大会有一名获奖的孩子就是“国学班”里出来的。

问:“中国诗词大会”火了,肯定会提高全社会对古诗词的重视。您认为青少年怎样才能学好古诗词呢?

答:一是要继续把氛围营造好,传统文化的学习与发扬光大离不开社会良好的氛围。二是要加强审美教育,要让孩子们知道诗中之美,不是为学而学,为读而读,而是要从中吸取到中华文化之精髓。三是兴趣的培养,让孩子们通过熟读唐诗宋词等经典美文获得愉悦,认为读诗词是件快乐的、有趣的事情。首席记者 王蔚