

上海大剧院艺术普及工程今年出新意

把学生请进来 将艺术送出去



本报讯（记者 朱渊）剧院不只是欣赏艺术的殿堂，也是传播艺术的课堂。上海大剧院“让高雅艺术更亲民”的艺术普及工程今年将有新突破。昨天，上海大剧院与上海芝士教育科技有限公司签署合作协议，将借社会教育机构的平台，让社会共享剧院资源，供中小学生进行艺术实践，“艺术课堂”的金牌讲师还将为孩子量身定制“艺术教材”并送进课堂。据悉，上海大剧院“艺术课堂”将覆盖包括嘉定、崇明在内的上海 14 个区的 57 所中小学。

打开后台

“上海大剧院希望将一流的艺术资源整合成为专业的艺术体验课程，满足并提升青少年群体的美育需求。”上海大剧院总经理张笑丁介绍说，上海大剧院作为国内首创以剧院为平台的公众艺术教育品牌，通过十多年的积累，已经形成了艺术讲座、普及讲演、互动工作坊、剧院开放日等一系列综合性艺术教育体验项目。“未来，除了常规的艺术讲座、讲演、工作坊、开放日等活动，我们还将面向中小学生，推出更多‘台前幕后’的体验项目。”

“台前，就是为孩子们提供更多艺术鉴赏的机会，或与顶尖大师面对面；幕后，则将打开我们的后台，展示舞美技术、灯光设计，甚至可以让孩子看搭台，全方位地了解艺术



■ 上海大剧院艺术普及活动深受市民欢迎
记者 郭新洋摄

制作过程。”张笑丁表示：“要让孩子们既看到台前艺术家的光鲜亮丽，也感受到幕后工作人员的繁琐和艰辛，从而更深切地感受到艺术创造的不易。”

定制教材

随着时代的进步，艺术教育越来越受到家长的重视，学校也很想开设更专业、全面的艺术课程，但苦于“术业有专攻”，上海平和双语学校课程中心主任兼文化交流中心主任沈弘表示：“学校的老师主要从事课堂教学，在艺术教育方面只能停留在普及、引领、熏陶的层面，尤其在舞蹈、戏剧等领域，因专业知识和经验的缺乏，很难进行精准的

指导。与国内顶尖剧院互动合作，能得到专业指导，可弥补这一短板。”

据悉，上海大剧院的“艺术课堂”未来不但将提供艺术参观和实践的机会，将学生们“请进来”；还将“送出”为不同年龄段的孩子量身定制的艺术教材，让学生不出校门就能上到专业艺术课。“艺术课堂”的金牌讲师、上海歌剧院副院长吴洁从事舞蹈艺术教育多年，他感慨地说：“在青少年时期能接触到顶尖艺术，对孩子的一生都有益。艺术教育传导的不单是技巧技能，更多的是艺术享受、美的体验。”吴洁还表示：“现在许多学校都有各自擅长的艺术领域，未来在教材编写、教程设置上也会加以考虑。”

增强文化认同 凝聚村民共识

“客堂间”渐渐成为“大舞台”



文体社会

3 月上海阴雨连绵的天气没能阻挡梅陇镇村民“客堂间里轧闹猛”的热情。昨天，在梅陇曹中村的客堂间，近 600 位梅陇人说着“自家话”，喝着“自家茶”，听着曹雄、许伟忠带来的精彩独脚戏，度过了一个闹猛又舒心的下午。

昨天，客堂间里“一月一星”演出基地揭牌，作为“一堂一特色”项目在行西客堂间的重要载体，上海曲协承诺在未来的一年里将为行西客堂间带来丰富多彩的“一月一星”活动，丰富行西村周边居民生活。

同时揭牌的还有梅陇镇“修齐讲堂”。作为闵行区首批 21 座“修齐讲堂”之一，坐落在文化客堂间里的梅陇镇“修齐讲堂”辐射服务半径 1 公里，将打造居民修身齐家、睦邻友善的道德文化新空间。

如今，由于动拆迁等原因，村民间的感情逐渐疏远，而客堂间这个“小地方”，逐渐成为了增强村民文化认同感，凝聚共识的“大舞台”。

据悉，文化客堂间作为社会“硬”治理走向文化“软”教育的第一批试点项目，从去年 5 月底的试运营到如今，已经开放了将近一年



■ 梅陇镇文艺团队昨天在“客堂间”表演节目
本报记者 郭新洋摄

时间。梅陇镇党委副书记、镇长陈浩告诉记者：“行西有个客堂间，现在大家都知道了。不仅当地的村民每周都会按时‘赴约’，其他地方的居民也慕名前来感受乡风民俗，听听乡情故事，参与各项活动。”

今年起，客堂间逐步由群文舞台升华为与百姓沟通的平台。昨天，在群文团队参与社会治理梅陇的现场，古筝、二胡、竹笛、葫芦丝等乐声悠扬，“草根明星”在一展身手的同时，也不忘向自家领导“提要求”，在“开单

子、接翎子，牵起一根红绳子”环节，群文团体提出的场地问题、音响设施要求都逐一得到了答复。

“客堂间的对话，就是通过群文团队带头人提意见，居、村委书记解难题的形式，让团队的声音有人听，让村居的资源能对接，为一线群的团队找到真正的归属感。”在闵行区文广局局长杨继桢看来，文化事业融入村居，无疑将成为推动社会治理的“一帖药”。

本报记者 朱渊



本报讯（记者 肖茜颖 实习生 李书寒）2017 市民文化节本周六将启幕。中华优秀传统文化“讲诗团”讲座、大世界传艺中心亮相黄浦文化馆等近千场活动将在全市 209 家社区文化活动中心，重点广场、绿地、商圈及各类公共文化空间全面铺开。

上海市市民文化节春季新闻发布会昨天公布了春季活动菜单，逾 6000 项文化活动令人眼花缭乱。今年的市民文化节主打传统文化，而上海音乐厅、上海京剧院、中国语文现代化学会语文教育专业委员会等的加盟则为市民文化节输入了新鲜血液。

中华古诗词大赛、中华语言文字大赛、中华经典诵读大赛等活动是市民文化节的“老三样”。中华优秀传统文化知识大赛贯穿全年，将开展古诗词、中华戏曲、民俗节庆、传统美德等各类优秀传统文化知识的学习、普及及竞赛活动，让市民在比赛中感悟传统文化之美。

作为知识大赛的一部分，市民文化节将组建“讲诗团”，聘请 10 名在传统文化、古诗词研究方面有深厚造诣的大学教授、中学语文特级教师为首批导师，他们将走入各区图书馆、社区开设讲座。此外，主办方还将通过“文化上海云”等开展线上诗词赏鉴，吸引年轻人。

市民文化节是市区联动的大舞台，如一年四季依次亮相的长宁区舞蹈大赛、杨浦区朗读大赛、闵行区合唱大赛、普陀区创客大赛。以春季的舞蹈大赛为例，今年长宁区将最大范围地拓展舞种，包括流行舞和广场舞等。而广场舞大赛还将结合传统太极、武术等元素。

冬季举行的艺术创客大赛将面向全社会，包括高校创业创意团队、创业个体、公司白领等，通过征集优秀的创意作品、艺术衍生品，发现一批青年策展人、艺术设计师。普陀区文化局副局长顾忆红称，这项赛事是继四年前市民文化节市民创意大赛后又一以“文化创新”为主旨的赛事，不过大环境更好了，在“大众创业、万众创新”的背景下，市民的创意令人期待。

市民文化节开幕日活动推荐

● 市群艺馆，多名“讲诗团”名师将围绕“诗词与人生”开讲。

● 宝山区图书馆与魔法童书会特邀画家熊亮谈“绘本阅读与孩子的创造力培养”。市民手工艺大赛作品成果展将亮相宝山国际民间艺术博物馆。

● 黄浦区文化馆将上演“旗袍遇上二十四节气”年终大秀，推出老上海白领旗袍展，鼓励市民穿着旗袍来“美拍”。上海音乐厅将举办城市草坪音乐会。

● 闵行区群众艺术馆将展出《红楼梦》《水浒传》《三国演义》《西游记》四大名著珍品实物邮票，并请连环画家戴敦邦讲述其中国古典名著邮票创作经历。

● 静安区图书馆开展纪念商务印书馆创立 120 周年讲座。

● 徐汇区龙美术馆（西岸馆）临江广场设朗读亭，将举行朗读盛会。

二〇一七市民文化节周六启幕

六千多项活动一定会有你的『菜』