

朱日和『忧患』吹响强军号角

本报讯 (记者 俞亮鑫) 战阵铿锵,铁流奔涌,银鹰呼啸,战舰飞驰……昨晚,十集大型政论专题片《将改革进行到底》在央视播出了第七集《强军之路》(上),不仅让广大观众在八一前夕看到了人民军队的强大军威,也通过触目惊心的事实,让人们看到了深化国防和军队改革的必要性。

2014年,来自当时七大军区的7个旅,挺进内蒙古草原深处,在一个叫做朱日和的地方,与我军第一支专业蓝军旅进行实兵对抗。这7支部队大都是赫赫有名的劲旅,但交战结果却是六比一。蓝军大胜,红军惨败!朱日和冲击波震动了全军。

习近平尖锐地指出,要说有短板弱项,能打仗、打胜仗方面存在的问题就是最大的短板、最大的弱项,有的甚至可以说是致命的。令人揪心!不改革,军队是打不了仗、打不了胜仗的。

郭伯雄、徐才厚盘踞军队高层多年,扭曲了政治生态,毒化了军营风气。多少老同志痛心疾首:“这还是我们那支曾经令敌人胆寒的威武之师吗?”改革强军,首先要拨乱反正,激浊扬清。能打胜仗,成了军队改革的逻辑起点和核心指向。

重整行装再出发。改革强军的大船,校正了前行的航向,扬起了奋进的风帆。由此,一整套解决深层次矛盾问题、有重大创新突破、体现人民军队特色的改革设计破茧而出,深刻阐述了习主席领导推动改革强军的政治意蕴和战略考量。

此前播出的第六集《守住绿水青山》同样以问题为导向,它在呈现中国经济奇迹般的只用了几十年便让世界瞩目、令世人惊叹的同时,也直面付出的沉重代价……

担任党的总书记后,习近平多次讲到,我国生态环境矛盾有一个历史积累过程,不是一天变坏的,但不能在我们手里变得越来越坏,共产党人应该有这样的胸怀和意志。他提出了“绿水青山就是金山银山”这一重要论断。

面对生态红线,习近平总书记给出了七个字的要求——“不能越雷池一步”。于是,人们看到了内蒙古腾格里沙漠的环境污染这个屡拖未决的污染问题终于彻底解决,看到了中央环保督察组相继进驻23个省区市,问责人数超过万人。在面临着严重生态危机的祁连山自然保护区,中央环保督察组前脚刚走,企业立刻开始排污。对这些不顾生态环境、造成严重后果的人,习近平总书记指出,必须追究其责任,而且应该终身追究。

一些观众表示,通过收看节目,深切感受到以习近平同志为核心的党中央的历史担当、为民情怀和敢于啃硬骨头、涉险滩、闯难关的精神。鼓舞了士气、振奋了人心,明确了前进方向。



展现当代潜艇兵本色

建军献礼剧《深海利剑》北京卫视“启航”



《深海利剑》剧照

台前幕后

习近平主席曾说:“中国梦引领强军梦,强军梦支撑中国梦,我国潜艇军队可谓‘国之重剑’”,潜艇作为大国重器,守护着国门,是安插在深海中的一把利剑,在全球各国国防安全中的战略作用是不可比拟的。在海上作战方面,我国海军潜艇也是彰显国家威慑力量的首要象征之一。放眼全球,解密潜艇兵生活的影视作品寥寥无几,潜艇军队更很难为大众所熟知。

7月27日,首度聚焦海军潜艇生活的《深海利剑》将登陆北京卫视品质剧场,每晚19:30两集连播。著名导演赵宝刚将带领“90后”全新演员阵容“启航”,带观众们结识一群热血青春的潜艇兵们,与他们一起潜入海底,共同成长,感受不一样的强军之旅。

题材神秘

在当今“IP改编剧”席卷荧幕的时代,导演赵宝刚却独树一帜“逆市场而行”,选取了十分新颖的海军潜艇题材,拍摄鲜为人知的海军军队生活。《深海利剑》以当下最年轻的一代“90后”潜艇兵为主人公,讲述了我国海军为抵御外来潜艇的侵犯,火速制定“T计划”网罗精英人才,为正在研发的新型潜艇培育指挥型军官的故事。其中,

以拥有超强心算能力的卢一涛(高旻睿饰)为代表的一批优秀人才应召入伍,他们在经历超乎寻常的严苛训练之后,从懵懂的新兵,成长为合格潜艇兵,在冰冷潜艇与热血青春的强烈碰撞中,一次次成功驱赶敌国潜艇的骚扰,捍卫了国家的主权。可以说,《深海利剑》以年轻潜艇兵们的视角,丰富地展现出新一代战士们的爱国情怀,用自己的成长故事诠释对祖国的热爱。

拍摄艰苦

为了更好地展现以海军372潜艇官兵群体先进事迹为素材创作的艇中生活,为保证电视剧的品质,《深海利剑》自2016年10月开拍以来,辗转大连、青岛、武汉、三亚、宁波、无锡等地取景拍摄,全剧组300多人,无论导演、演员和工作人员都是全程跟随,从冬走到夏,每天坚持高强度的实拍。在青岛、三亚等地拍摄期间,赵宝刚导演也克服潜艇内部狭窄、缺氧等艰苦的拍摄条件,亲自深入潜艇内部实景拍摄,历时154天,让潜艇“浮出水面”,带观众们走进军营。

由于潜艇有作战任务,所以剧组一切行动都要和部队配合,也被笑称这部戏的“男主角”其实是潜艇,需要随着它的“档期”来进行拍摄。也由于潜艇内空间非常狭小,剧组三百多号人在潜艇中的调度成了重中之重,既要保持拍摄的正常进行,又不

能因为工作人员太多而损坏潜艇内的精密仪器,所以拍摄设备的摆放很有难度,很多画面的拍摄都需要精心协调取景,才能找到一个合适的角度来展现。

另外,《深海利剑》可以说是中国当代剧中使用特技量最大的剧集之一,大量的深海作战,鱼雷作战,潜艇对战等等,都需要用电脑特技后期制作完成,特技使用量之大,已创了当代军旅剧的纪录。

新鲜面孔

在《深海利剑》中饰演男主角卢一涛的新人演员高旻睿,今年才刚满20岁,在拍摄的时候还在上海戏剧学院读大一,这部戏也是他人生中的第一部电视剧。“实在是对不起大家啊,这一队‘海军官兵’没有一个是熟人,全是生脸儿啊。”作为出了名的擅长“造星”的赵宝刚来说,几乎已经很久没有启用“全新人”阵容来拍摄电视剧了,而这次的《深海利剑》从主演到配角大部分都是“90后”的新人演员,对此他也表示“心里有点哆嗦”。“话虽如此,赵宝刚也给出了自己大胆启用全新演员的理由:“可能这种完整的时间和饱满的精力,是现在很多我想用的明星们不具备的。一部作品我希望是给我们空间和时间去潜心创作的,而不是给我们空间和时间去算演员的档期,那样是拍不出好的作品的。”

本报记者 孙佳音

“中华创世神话系列辅导讲座”最后一讲 鲧禹治水的“精神遗产”

百姓当作一个国家的根本,国家的基础,只有民众昌盛,国家才能昌盛。治水的过程也是民族团结思想的过程,共享文明成果。

大禹治水,更具有当代意义的是科学创新精神,“从埋到疏通的方法,实际上反映了我们

人类技术不断的进步。一开始堵不行,修起堤坝也不行,后来发明了疏通,开凿水渠等,这些技术相互配合,最后保证了生命财产的安全,保证农业的发展。我们的祖先一直不停在进步。”

本报讯 (记者 徐翌晟) 中华艺术宫小剧场近日举行的“开天辟地——中华创世神话文艺创作与文化传播工程创作研究系列辅导讲座”是该系列讲座的最后一讲;题为“中国上古神话的组合与解构——以鲧禹神话为例”,由上海社会科学院文学研究所民族与非遗中心秘书长毕旭玲主讲。她在讲座中提出了中华民族最典型的神话——大禹治水的当代意义。

神话不是短时期内在同一个地方形成的,反映了许多人共同的愿望和价值观,经过了很长时间的筛选。鲧神话,是海洋神话中的造地神话。鲧禹神话是一个系列,鲧治水用了堙的方法,而大禹治水时期采用了疏导的方式。现在还有各种文艺形式反映大禹治水的的神话,那么这个神话依然具有当代意义,毕旭玲认为,大禹治水神话反映了我们民族精神中的自强不息、坚韧不拔的精神。“天行健,君子以自强不息,地势坤,君子以厚德载物。”如果潮流是顺利的,一定要自强不息,力争上游。如果说周围的环境是逆境,还是要继续保持良好的道德,厚积薄发,这就是有韧性。“从鲧的神话开始,一直到大禹,从来没有放弃治水。鲧死了,但是他的神化成了黄熊,黄熊服不死之药,路上看到老百姓流离失所,还劝导老百姓应该怎么做,从来没有放弃治水。尸身三年不腐,生出了大禹完成了使命。这就是民族之所以立足,非常重要的精神。”

毕旭玲认为,除了自强不息,在大禹治水的过程中,还反映了“民本精神”,即把老

海之声 全国听力机构

海之声助听器

★全国听力连锁领航者 ★全国逾百家直营中心 ★国际品牌助听器专家

双星分体助听器

属于您的生活,属于您的完美声音!

即日起8月31日,凭报纸可免费预约助听器专业测试,可申请国际品牌高端助听器免费试听服务!凡对效果满意购机更可获赠折上折扣机优惠及延保服务!(更多详情请进店咨询)

www.hysound.com 请认准“海之声”谨防假冒 400-8677-400

民生路听力中心:浦东新区张杨路1679号近民生路(地铁6号线民生路站1号口) 021-50991833
世纪听力中心:宁夏路307号(地铁3、4、11号线曹杨路站2号口向西100米皇家御路店) 021-62081816
浦东VIP中心:东方路710号汤臣金融大厦1809室(地铁2、4、6、9号线大道A区12号出口) 021-60318820
上海康康中心:西藏北路1298号(中山北路西藏北路路口 8号线西藏北路4号口向西100米) 021-36536890
黄浦听力中心:陆家浜路1267号(地铁8、9号线陆家浜路站7号出口对面,阿波罗医院旁) 021-33110008
虹口H&W听力店:中山北一路899号(地铁3号线大柏树站2号出口向南100米左转,曲阳公园斜对面) 021-65043975

招聘信息

业务员及业务经理各5名,负责客人出国旅游、国内旅游、可做棋牌室

13816308046 东安国旅 张

招商 征出租

上海站旁办公楼 另有酒店配套房 可做棋牌室

18662219698

金山经济区 闵行开发区

特办医疗器械 特办一般纳税人

64696698

《新民晚报》 分类广告投放热线

62897402 62474498转8028 地址:陕西北路66号科恩国际大厦2301室