



现在的香港，还保留有裁缝店，专门定制西服。

超市摆卖的“制服”，尺寸和款式都是统一设计，很多情况下，并不十分合身，是不得已将就着买来穿。虽然争取了时间，但总不如掐着尺寸定做好。经济状况各不相同，在面子上是不能“输”的，谁也不愿意露寒酸。

我去的那家裁缝店门面不大，老先生听说我要做裤子，接待很热情，为我量好尺寸，一一登记，告诉我先交一点押金，一周之后可取。

在九龙和其他地方，似乎也有经营这种成衣店的，格局和内地几十年前的裁缝店一样。

这使我想到，出门办事、访客、赴宴、聚会、上台演讲、看戏……服

饰的讲究，是有必要的。据说过去南京人很讲面子，出门社交，没有像样的衣服，就到租衣店租用。这租来的衣服，每天都要付费，并不贵，所以生意很好。

从做衣、租衣、买衣，说明中国

“面子”管见

刘克定

人的讲面子，并且有悠久历史，很深的内涵，政治、文化、经济、人文……无所不包，而细究起来，讲面子有道理，也无道理。

清朝时候，据说是雍正爷喜欢读书人，社会上便以好读书为荣，于是有些人出门时，先将嘴唇涂黑，以表示自己是刚刚读过书，吮过笔头

——

德明我是叫叔的，他是队里少有的知识分子。

只记得德明叔结婚的时候，很长的自行车队伍将邻县的名叫勤劳的新娘载到了他的家。那时我还小，便跟着大人们去到他家闹新房，袋里装满了喜糖，还在新的马桶里拿到了两节甘蔗，很是快乐。

新娘勤劳我也叫她娘了，这位朴实的新娘自嫁到队里后，常叫我母亲为兰英阿姐。或许都是“老好人”的缘故，勤劳娘娘和母亲的关系很好，常帮母亲分担些农活。勤劳娘娘后来生了小孩，身体变胖了，再后来，德明叔好像不太喜欢她了。

二

有些故事总有点相似，电影电视里的一些情节成了我的亲眼所见。

小玲比我姐大，和我姐是好姐妹，常在一起纺纱织布扎鞋底。小玲的一手针线活在队里数一数二，干农活尤其是蒔秧是第一。

小玲我也叫姐的，她人长得漂亮，又是村里的团支部书记，后来介绍给了镇上的一户好人家。那时我在镇上读中学，小玲姐男朋友的妹妹是我同学，常听她说起小玲姐的一些事。

小玲姐的故事本来是波澜不惊的，只是有一天，队里风言风语地说德明叔要离婚，再后来听姐说，小玲姐和德明叔好上了。

农忙放假时，我当上了村里的土记者，便有机会常和小玲姐在一起讨论队里的“革命大事”，有时也问她和德明叔的事，她总是浅浅地笑答：“弟弟，你不懂。”

我是不懂的，只是后来小玲姐和镇上的男朋友解约了，家人百般地反对她和德明叔好，好像还捆绑过他们俩。

勤劳娘娘离婚回娘家时，和母亲来告别，母亲只是擦着眼泪。再后来，小玲姐和德明叔结婚了，队里人都说，一朵鲜花插在了牛粪上。

那时，我不懂小玲姐那轰轰烈烈的爱情。

三

后来，我当兵去了。回乡探亲时，常听母亲说，小玲姐经常帮母亲干农活，很照顾多病的母亲。

前几天回乡下，见到了小玲姐，只感觉小玲姐的容颜超出了她的年龄，显得很苍老。她的身上，看不到一丁点年轻时貌美的痕迹。我只是叫了声小玲姐，她回我说，大作家回来了，说完了浅浅的一笑，满脸的皱纹。

我是有些酸楚的，这么美貌的小玲姐成了一个老妇人。是那浓烈爱情的重负吗？是，或不是。

这个队里发生的许许多多事，总是让我回望，也许，我是有着浓浓乡愁的。

浙地多农家乐，尽人皆知。

如今又有了洋家乐，我是最近才知道的，而且还身临其境，着实体验一回。

每每到节假日，国内的许许多多景点，游人如织如过江之鲫，挨挨挤挤，熙熙攘攘，说是观风景倒不如说看人头，弄得兴致全无。与其如此，不如到山区的农家乐要耍，清静、悠闲，空气也好，何乐而不往呢。

我们去的这家农家乐位于德清县莫干山下。

石砌的围墙，有爬山虎攀援的藤叶，围墙之门非同寻常，是由一根根细细的树枝编成的，类似过去农村里的柴门了。进得院子，一池锦鲤鱼优哉游哉的，还有一个游泳池，小小的，三下两下就游到池壁了，我看不上用，恐怕是营

旅游

山体滑坡俗称走山、垮山、地滑、土溜，是指山体斜坡上某一部分岩土在重力作用下沿着一定的软弱结构面(或地带)产生剪切位移而整体地向斜坡下方移动的作用和现象。

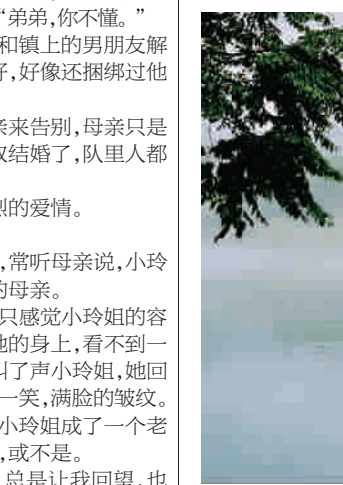
山体滑坡需要具备三个条件:陡峻的便于集水、集物的地形、地貌;有丰富的松散物质;短时间内有大量的水源。降雨对滑坡的影响很大，雨水的大量下渗导致斜坡上的土层饱和，甚至在斜坡下部的隔水层上积水，从而增加了滑体的重量，降低土土层的抗剪强度，导致滑坡产生。许多滑坡具有“大雨大滑、小雨小滑、无雨不滑”的特点。此外，不合理的开挖也是山体滑坡灾害的诱因，如在修建公路、水渠、铁路以及其他建筑活动时，破坏了山林表面。而滥伐乱垦也造成植被消失，山坡失去保护，山体疏松，山坡稳定性被破坏，很容易引发山体滑坡。还有多种因素也可以导致山体滑坡，比如岩石的风化是自然状态下既有的，各种因素造成自然界中土壤层的增厚和土壤层的松动等。

滑坡时间分同时性和滞后性，有些滑坡受诱发因素的作用后，立即活动，如强烈地震、暴雨、海啸、风暴潮等发生时和不合理的人类活动，如开挖、爆破等，都会有大量的滑坡出现，此为同时性。而有些滑坡发生时间稍晚于诱发作用因素时间，如降雨、融雪、海啸、风暴潮及人类活动之后，这叫滞后性。一般而言，滑坡体越松散，裂隙越发育、降雨量越大，则滞后的时间越短。

——

东江渔夫 (摄影)

沈丹锋



七夕会

低、设施好的，一夜七八千呢！听了，我们只有咋舌的份儿。

我们也打听过，来这里的大多是上海人，上海的大妈大爷叔叔阿姨，真正的洋人很少的。换了个名字加上设施土一点朴一点乡一点，价格就往上蹿了！

半月后，去了常州，老山边有个道天下的风景区，住宿就在风景区里，房间木门木窗木床木五斗橱，连烟灰缸也木制的，可以听得见鸟鸣看得见山绿还有景点，环境确实不错，可是价格不菲，一晚八百，名字还有点道文化的意蕴。比较洋家乐的客棧，它似乎老实多了，不叫什么什么“洋”。

住过浙江长兴和象山的农家乐，80元至100元一夜，还有得吃，虽然设施简陋些，一般人消费得起。那才是地道的农家乐呢！

洋家乐

赵春华

楼下还是农田，种了些蔬菜。而门前马路边，山溪潺潺流淌着，连离的莫干山推窗即见。

离晚饭尚早，下楼沿马路走吧，看见了刘家小院，又见下村78号，月泉山庄，后坞农舍。我想再走下去，肯定还有什么什么山庄农舍的。周边是农田，种种种薰衣草，其他没什么可玩的景致了。倒是晚餐几乎是农家日常菜蔬，炒螺蛳、白菜油豆腐、河虾、葱焖竹笋、春卷、茼蒿子、炸小鱼、菜干红烧肉，最难忘一锅油旺旺的整鸡汤！大家食欲大开，喝了白酒又啤酒，把他家的十几瓶啤酒喝空啦！

翌日晨，离店，结账，我的天，人均七百多！问年轻的店主人：听说附近有洋家乐，在哪？他笑笑说：这就是洋家乐啊！这几价位

——

前段日子，接连不断地从大洋彼岸的加拿大传来喜讯：我小孙女参加了英联邦国家为纪念“一战”百年而设置的以“老兵”为题的创意绘画比赛，没想到她的一幅画作，在温哥华地区14到16岁年龄组的七千多幅参赛作品中脱颖而出，荣获了一等奖；而后被推荐到卑诗省参评，不料福星高照又摘得了一等奖的桂冠；再后来，被卑诗省选送至渥太华参予加拿大全国评选，虽然没能连中三元摘金，但也没有名落孙山，获得了铜奖的荣耀；而且，凡是荣获全国评选得奖的作品，将被送往渥太华的加拿大战争博物馆与加拿大的国会山展示。

小孙女初试牛刀，锋芒毕露地“过五关斩六将”，真是让我这个倍感“隔代亲”的老爷子感到了莫大的慰藉：自小喜欢涂涂鸦鸦几乎是无师自通的小孙女，能够悟性十足地构想出了这样一幅进得了众多评委法眼的作品，怎么会不令我欢欣鼓舞呢！

小孙女的画作，能在加国的层层评选中屡屡获奖，已是实属不易，我以为是到此为止鸣锣收兵了。然而始料未及的是5月的一天，我儿媳又从温哥华给我发来微信，传来了令人深感意外的喜讯：加国举办方将斩获前三名的作品送到英国参评，唯独我小孙女的这幅“老兵”，在英联邦诸多国家送评的同龄组的作品中，凭借着蕴义深刻的创意、新颖巧妙的构图、线条细腻的笔调，竟然获得了评委们的好评，一举荣获了二等奖。更令人意想不到的，小孙女收到了英国国防部邀她参加在伦敦举办的颁奖典礼的邀请函。

儿媳征求我要不要让她去参加盛会的意见。这还用得着犹豫吗？一个年仅十四五岁的小女孩能遇上这么一个千载难逢的机会，怎么可以轻易错过？去参加这样的颁奖盛会，不仅可使她大开眼界，还可以获得极大的激励，对她今后更上一层楼的画作显然是有着无法估量的潜在作用。我在表达了不容置疑的态度后，要儿媳陪同小孙女一起前往，并嘱咐儿媳把参加这次活动的过程

小孙女领奖记

倪辉祥

颁奖典礼在伦敦的威斯敏斯市卫兵大教堂举行。据说场面相当隆重，异常的热闹：英国女王的驸马送来了代表王室表示祝贺的视频。皇室的军乐队在吹奏中引领获奖的小朋友进入会场，并在颁奖过程中吹奏营造气氛。奖状由英军第一副国防参谋长登·麦辛杰上将亲自为获奖者一一授与。

无缘亲临现场感受热烈场面的老爷子，只能从儿媳在现场发来的微信照片与视频中领略其热闹非凡的场面了，也只能从照片与视频中分享小孙女领奖时的喜悦与风采了。那一张张小孙女从戎装笔挺的上将手中接过奖状、亲切交谈的照片，诱使我反复地翻看着，我真为小孙女由衷地高兴。颁奖结束，获奖者还享受到了去唐宁街10号参观首相官邸的特殊礼遇。

小孙女的得奖，当然会促发我这个教师出身老爷子的思考：她的绘画兴趣渐浓，绘画技艺长足进步，恐怕是得益于学校注重于学生的兴趣与个性发展的教育理念之故吧。

真是诗一样的名字：珍珠飞燕！阿弟在上海海洋水族馆看到了这种身材小巧的海水鱼——

有点像小神仙鱼的珍珠飞燕呈白体黑纹，鱼身银白耀眼，时见粒粒亮白如珍珠的圆点，四条纵向列布的黑色条纹使其华美之中蕴有庄重，身后两条略细的黑纹随着鱼尾开张出去，装饰着如燕之叉尾。这是珍珠和飞燕的奇妙组合，名佳形美。

这鱼现今极其稀有，主要分布于印尼海域。阿弟了解到，珍珠飞燕的出生方式奇而又特，它是从父鱼的口中“飞”出来的，是典型的口孵鱼类——在母鱼产下粉红色的幼卵后，父鱼来担当孵化的特殊使命，父鱼小心翼翼地将受精卵含在嘴里，鼓起嘴巴接连20天左右不吃食不吞水，用先前积蓄的能量全力孵化鱼宝宝。当小飞燕破卵而出时，父鱼会张嘴“生”鱼，把活生生的漂亮的幼鱼吐出来，寄放到尖刺海胆边，借助海胆的针刺，使小生命免遭其他水族攻击。

幼鱼从成鱼之口出生，这是少有的奇观。上海海洋水族馆能够在人工养殖的条件下孵出幼鱼并健康成长，也是可贵的成功。

阿弟猜想，大概最早最早时候的珍珠飞燕，在母鱼排卵后也差不多像别的鱼一样，由卵细胞慢慢慢慢在鱼体之外发育变化为鱼的，可能由于外部水体不容鱼卵孵化生长，或者别的水族要来吃掉，雄性成鱼就尝试用口孵的方式来强力孵化，而且宁愿自己不吃不喝也要接续母鱼的功能，养子传嗣，这样的尝试竟然成功了。这就成为一种固定的模式，被同类所接受、所记取、所传承、所习惯了——看来，在危难之际，责任和担当能使勇气转化为智慧，使智慧转化出办法，由办法开辟出未来。

奇观有时候就是这样产生的。然而，尽管小飞燕们备受呵护，而且已列入世界自然保护联盟濒危物种红色目录，它们终归要游到海里或者水里，要是一辈子在长辈辈巢般的口中寄生，那就其形如鱼而其实非鱼了。



鱼口生鱼

——景视微言

任向阳

——

——

小孙女领奖记

倪辉祥

颁奖典礼在伦敦的威斯敏斯市卫兵大教堂举行。据说场面相当隆重，异常的热闹：英国女王的驸马送来了代表王室表示祝贺的视频。皇室的军乐队在吹奏中引领获奖的小朋友进入会场，并在颁奖过程中吹奏营造气氛。奖状由英军第一副国防参谋长登·麦辛杰上将亲自为获奖者一一授与。

无缘亲临现场感受热烈场面的老爷子，只能从儿媳在现场发来的微信照片与视频中领略其热闹非凡的场面了，也只能从照片与视频中分享小孙女领奖时的喜悦与风采了。那一张张小孙女从戎装笔挺的上将手中接过奖状、亲切交谈的照片，诱使我反复地翻看着，我真为小孙女由衷地高兴。颁奖结束，获奖者还享受到了去唐宁街10号参观首相官邸的特殊礼遇。

小孙女的得奖，当然会促发我这个教师出身老爷子的思考：她的绘画兴趣渐浓，绘画技艺长足进步，恐怕是得益于学校注重于学生的兴趣与个性发展的教育理念之故吧。

真是诗一样的名字：珍珠飞燕！阿弟在上海海洋水族馆看到了这种身材小巧的海水鱼——

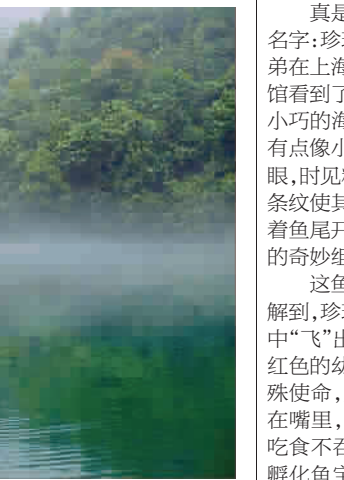
有点像小神仙鱼的珍珠飞燕呈白体黑纹，鱼身银白耀眼，时见粒粒亮白如珍珠的圆点，四条纵向列布的黑色条纹使其华美之中蕴有庄重，身后两条略细的黑纹随着鱼尾开张出去，装饰着如燕之叉尾。这是珍珠和飞燕的奇妙组合，名佳形美。

这鱼现今极其稀有，主要分布于印尼海域。阿弟了解到，珍珠飞燕的出生方式奇而又特，它是从父鱼的口中“飞”出来的，是典型的口孵鱼类——在母鱼产下粉红色的幼卵后，父鱼来担当孵化的特殊使命，父鱼小心翼翼地将受精卵含在嘴里，鼓起嘴巴接连20天左右不吃食不吞水，用先前积蓄的能量全力孵化鱼宝宝。当小飞燕破卵而出时，父鱼会张嘴“生”鱼，把活生生的漂亮的幼鱼吐出来，寄放到尖刺海胆边，借助海胆的针刺，使小生命免遭其他水族攻击。

幼鱼从成鱼之口出生，这是少有的奇观。上海海洋水族馆能够在人工养殖的条件下孵出幼鱼并健康成长，也是可贵的成功。

阿弟猜想，大概最早最早时候的珍珠飞燕，在母鱼排卵后也差不多像别的鱼一样，由卵细胞慢慢慢慢在鱼体之外发育变化为鱼的，可能由于外部水体不容鱼卵孵化生长，或者别的水族要来吃掉，雄性成鱼就尝试用口孵的方式来强力孵化，而且宁愿自己不吃不喝也要接续母鱼的功能，养子传嗣，这样的尝试竟然成功了。这就成为一种固定的模式，被同类所接受、所记取、所传承、所习惯了——看来，在危难之际，责任和担当能使勇气转化为智慧，使智慧转化出办法，由办法开辟出未来。

奇观有时候就是这样产生的。然而，尽管小飞燕们备受呵护，而且已列入世界自然保护联盟濒危物种红色目录，它们终归要游到海里或者水里，要是一辈子在长辈辈巢般的口中寄生，那就其形如鱼而其实非鱼了。



七夕会

低、设施好的，一夜七八千呢！听了，我们只有咋舌的份儿。

我们也打听过，来这里的大多是上海人，上海的大妈大爷叔叔阿姨，真正的洋人很少的。换了个名字加上设施土一点朴一点乡一点，价格就往上蹿了！

半月后，去了常州，老山边有个道天下的风景区，住宿就在风景区里，房间木门木窗木床木五斗橱，连烟灰缸也木制的，可以听得见鸟鸣看得见山绿还有景点，环境确实不错，可是价格不菲，一晚八百，名字还有点道文化的意蕴。比较洋家乐的客棧，它似乎老实多了，不叫什么什么“洋”。

住过浙江长兴和象山的农家乐，80元至100元一夜，还有得吃，虽然设施简陋些，一般人消费得起。那才是地道的农家乐呢！

——

——

小孙女领奖记

倪辉祥

颁奖典礼在伦敦的威斯敏斯市卫兵大教堂举行。据说场面相当隆重，异常的热闹：英国女王的驸马送来了代表王室表示祝贺的视频。皇室的军乐队在吹奏中引领获奖的小朋友进入会场，并在颁奖过程中吹奏营造气氛。奖状由英军第一副国防参谋长登·麦辛杰上将亲自为获奖者一一授与。

无缘亲临现场感受热烈场面的老爷子，只能从儿媳在现场发来的微信照片与视频中领略其热闹非凡的场面了，也只能从照片与视频中分享小孙女领奖时的喜悦与风采了。那一张张小孙女从戎装笔挺的上将手中接过奖状、亲切交谈的照片，诱使我反复地翻看着，我真为小孙女由衷地高兴。颁奖结束，获奖者还享受到了去唐宁街10号参观首相官邸的特殊礼遇。

小孙女的得奖，当然会促发我这个教师出身老爷子的思考：她的绘画兴趣渐浓，绘画技艺长足进步，恐怕是得益于学校注重于学生的兴趣与个性发展的教育理念之故吧。

真是诗一样的名字：珍珠飞燕！阿弟在上海海洋水族馆看到了这种身材小巧的海水鱼——

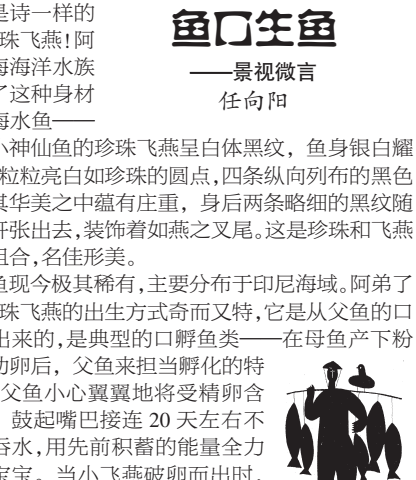
有点像小神仙鱼的珍珠飞燕呈白体黑纹，鱼身银白耀眼，时见粒粒亮白如珍珠的圆点，四条纵向列布的黑色条纹使其华美之中蕴有庄重，身后两条略细的黑纹随着鱼尾开张出去，装饰着如燕之叉尾。这是珍珠和飞燕的奇妙组合，名佳形美。

这鱼现今极其稀有，主要分布于印尼海域。阿弟了解到，珍珠飞燕的出生方式奇而又特，它是从父鱼的口中“飞”出来的，是典型的口孵鱼类——在母鱼产下粉红色的幼卵后，父鱼来担当孵化的特殊使命，父鱼小心翼翼地将受精卵含在嘴里，鼓起嘴巴接连20天左右不吃食不吞水，用先前积蓄的能量全力孵化鱼宝宝。当小飞燕破卵而出时，父鱼会张嘴“生”鱼，把活生生的漂亮的幼鱼吐出来，寄放到尖刺海胆边，借助海胆的针刺，使小生命免遭其他水族攻击。

幼鱼从成鱼之口出生，这是少有的奇观。上海海洋水族馆能够在人工养殖的条件下孵出幼鱼并健康成长，也是可贵的成功。

阿弟猜想，大概最早最早时候的珍珠飞燕，在母鱼排卵后也差不多像别的鱼一样，由卵细胞慢慢慢慢在鱼体之外发育变化为鱼的，可能由于外部水体不容鱼卵孵化生长，或者别的水族要来吃掉，雄性成鱼就尝试用口孵的方式来强力孵化，而且宁愿自己不吃不喝也要接续母鱼的功能，养子传嗣，这样的尝试竟然成功了。这就成为一种固定的模式，被同类所接受、所记取、所传承、所习惯了——看来，在危难之际，责任和担当能使勇气转化为智慧，使智慧转化出办法，由办法开辟出未来。

奇观有时候就是这样产生的。然而，尽管小飞燕们备受呵护，而且已列入世界自然保护联盟濒危物种红色目录，它们终归要游到海里或者水里，要是一辈子在长辈辈巢般的口中寄生，那就其形如鱼而其实非鱼了。



七夕会

低、设施好的，一夜七八千呢！听了，我们只有咋舌的份儿。

我们也打听过，来这里的大多是上海人，上海的大妈大爷叔叔阿姨，真正的洋人很少的。换了个名字加上设施土一点朴一点乡一点，价格就往上蹿了！

半月后，去了常州，老山边有个道天下的风景区，住宿就在风景区里，房间木门木窗木床木五斗橱，连烟灰缸也木制的，可以听得见鸟鸣看得见山绿还有景点，环境确实不错，可是价格不菲，一晚八百，名字还有点道文化的意蕴。比较洋家乐的客棧，它似乎老实多了，不叫什么什么“洋”。

住过浙江长兴和象山的农家乐，80元至100元一夜，还有得吃，虽然设施简陋些，一般人消费得起。那才是地道的农家乐呢！

——

——