

作为一个土生土长的上海人,而且已是两回踏羊城之软垫的上海人,如果,我告诉你,三访故地,为的是再看看珠江,再逛逛沙面,再瞅瞅高楼,再走走骑楼,再尝尝粤菜……你一定不会相信,因为这一切在上海都会有一种“似曾相识”的眼熟;我甚至还听人聒噪过“曾经沧海难为水”之类陈词呢。

不管你信不信,我告诉你,我就是冲着那些水,那些楼,那些房,那些廊,那些菜……而去。我相信,面对日新月异的都市,面对广袤丰饶的土地,面对色彩斑斓的文化,面对深厚扎实的乡情,有限的行走是绝对不会让人失去新鲜感而生厌倦的,正好面对王羲之的《兰亭序》,我从没听说过有人抱怨看厌看烦了。不过,我必须提到其中一个出于私衷的冲动,是要完成一直没能实现的愿望——切入到那个城市最世俗的生活中,了解一种倔强地带着不因风吹雨打而易改变的生存状态。南越王统治下的子民后裔,历两千年岁月冲刷而文化基因犹存,无论如何是个奇观,值得所有感到不可思议的人去关切。

从来没有人告诉我广州冠以“广”字的缘由,孤陋寡闻如我也从来没能从可征引的文献中得

到明确的答案。但历史上,“广州”还包含着一个“交州”的事实,令它的城市文化密码昭然若揭——广和交,成为了广州的城市精神,换成富有现代色彩的语言,那就是“开放”。

岭南,有座开放和自信的城市

剑箫

中国最早开埠的城市,是中国的商业中心,170多年来,它总是以中外交通的中转地带的形象,给予中国内地乃至沿海地区更多的参照。令我惊讶的是,广州的域外风尚随处可见,但深植于岭南土壤、原生态的乡土气息更为强大深厚:无论是通衢大道还是寻常巷陌,你行走其间,就会听到袅袅飘浮的粤曲、石骨铁硬的粤剧、不绝如缕的粤剧;不经意间就可触摸到各色富有包浆的宗祠、庙宇和展现地方文化的博物馆、陈列馆;至于凉茶、糖水、煲粥、肠粉、烧鹅以及广式蜜饯、月饼、香肠、糕点……那就如影随形了。我想,在中国的大都市中,广州可算是个比较突出的标杆。

广州人有那么一种胸怀,他们从来不怕怕外来的东西挤压自己的生存空间,同时也从来无意硬要输出自己的东西去同化别人。所谓文化自信,在他们

身上体现得相当充分。我去参观坐落于广州一个非常普通的居民小区里的一家私人博物馆——JC动漫馆,它也是中国首家中外动漫艺术博物馆。这里收藏着中外动漫界大师级人物如手冢治虫等人

岭南,有座开放和自信的城市

剑箫

的原作近万件。其创办人金城,著名动漫杂志《漫友》的老板,现任广东省动漫艺术家协会主席、广州市动漫艺术家协会主席、中国美协动漫艺委会副主任等职。这个一看就不像广州本地人的大汉告诉我,他其实是个“南漂”,来自遥远的东北。他是被这多元文化的包容性感染了,才决定把事业定在广州。如鱼得水的金城,将他的动漫事业运作得风生水起,具有广泛而重大影响的“首届全国动漫美术作品展览”“中国漫画马拉松创作大会”“中国国际漫展”等,他是重要推手。是的,金城没有让接纳他的广州失望。

金城不过是众多外来人才的一个缩影罢了。最新数据显示,广州,业已成为大学毕业生就业的首选城市;五次获得“外籍人才眼中最具吸引力的中国城市”;被联合国认定为“人类发展指数居中国第一”……这一切,都昭示了广州的开放程度以及人们对它的未来有着良好预期。

如果认为所谓的“开放”,就是对外来文化的容

对于当下50岁左右的中国人来说,波黑的萨拉热窝是一个既陌生又熟悉的城市,说陌生是距万里之遥的前南斯拉夫的这个山城偶尔在银幕和图片里闪过,说熟悉是40年前一部《瓦尔特保卫萨拉热窝》电影,惊险曲折的情节,独特的异域风情,演员毫无滥情化的本色演技,直击人心。我特别欣赏片中激昂雄浑令人过耳不忘的主题曲,诗意盎然让人过目不忘的联络暗号:空气在颤抖,仿佛天空在燃烧……



忍,吸收和融合,我以为这还是一种单向度的思维。事实上,没有对自身文化认同的开放,等于被外来文化代人和同化,对世界文明史的贡献几近于零。在广州,“开放”还是一种心态,它的含义无疑包括着对乡土传统的尊重和坚守。人们相信,只要把老祖宗遗留的技艺做到极致,就不怕没人来

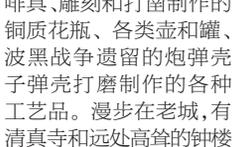
光顾、流转、推销和加盟。广东省非物质文化遗产广彩(广州地区釉上彩瓷艺术)技艺的传承人瞿惠玲,一生致力于广彩创作,心无旁骛。她手作的构图繁复、花团锦簇、描绘精美、充满岭南气息的瓷器,很容易被那些自以为“高蹈”的人低估,然而却赢得了国际买家的极大青睐!我去沙湾古镇看宣称只用自己养的水牛的奶液做姜撞奶,才够得上“广州最好”的“奶牛皇后”王秀甜做姜撞奶;我去黄埔古港听石基村黄瑞萍的故事:坚持用燃烧充分的柴木熬制艇仔粥,尽管生意火到爆,但绝不受利润的诱惑而到别处开分店,在她看来,离开石基村的艇仔粥,就已割断了与乡土的世代联系,变得不地道了……

这是怎样的一种自信啊!于是,我不得不佩服于清代屈大均在《广东新语》中论岭南的一段话了:“其人足文而多智,学得圣人之精华,辞有圣人之典则,以天忝乎海滨邹鲁。盖自秦汉以前为蛮裔,自唐宋以后为神州,虽一撮之非,非洲非苗,在烟水渺渺蛟鼉出没之间,亦往往有衣冠礼乐存焉。”

走进萨拉热窝

金洪远

40年后一个秋天下午,我和海滨小城老友一行走进我曾相识的萨拉热窝,走进电影场景里巴西查尔西亚老城,走近瓦尔特和他的战友战斗的地方!眼前的老城似乎和电影《瓦尔特保卫萨拉热窝》闪现的镜头并无多大的改变,石块铺路的老街,一排排的手工艺品店铺错落有致,临街的货架上陈列着土耳其式的咖啡具、雕刻和打雷制作的铜质花瓶、各类壶和罐、波黑战争遗留的炮弹壳子弹壳打磨制作的各种工艺品。漫步在老城,有清真寺和远处高耸的钟楼



编者按 非遗在身边,等你来发现。本专栏将继续与读者朋友们分享动人的“非遗”故事,这次,我们将以“组团”的方式,按照类别集中推送,以便读者了解、收藏。

独脚戏:一二人逗乐一席人

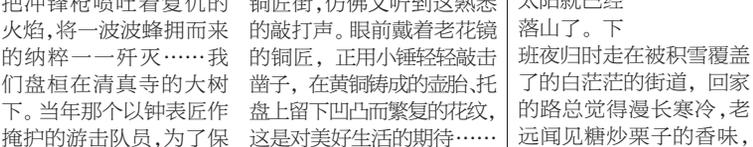
朱光

独脚戏,还是“独角戏”?如果强调它扎根于曲艺,那就一定是“脚”——出自“脚色”,在戏曲曲艺里,是“行当”的意思,行为,亦即我们常说的生、旦、净、末、丑。再说得直白一点,就是戏曲表演里的“职业分工”。所以,“独脚”的意思,也就是一个人扮演各种“职业分工”。发展到后来,也不过顶多再加个人帮衬。最初,艺人叫卖梨膏糖之类的零食必须说点滑稽的段子招揽生意;后来,两个规模稍大的节目之间,需要串场的小节目来让搬道具的有时间闪展腾挪——好比欧洲马戏表演之间的小丑表演。于是,渐渐的,独脚戏就发展成。直接源自民间

非遗在身边

戏曲篇

相映成趣。有趣的是,有笑言萨拉热窝现实被称为欧洲的耶路撒冷,看来是恰如其分的。眼尖的团员指着几个绿色圆顶的清真寺告诉我,电影里有游击队员在上面和街上德国兵互射的场面,钟表匠就是击毙了冒充的联络员后,被来自远处塔顶的子弹击中,然后就倒在清真寺大树下。在左侧细长高耸的钟楼上,瓦尔特手中的那把冲锋枪喷吐着复仇的火焰,将一波波蜂拥而来的纳粹一一歼灭……我们盘桓在清真寺的大树下。当年那个以钟表匠作掩护的游击队员,为了保



从「惩罚」到「奖励」的启示

黄发明

据全国老龄办调查显示,2017年上半年老年游客出游人次同比增长2.4倍,60-70岁多是老年游主要群体,可以预见,老年旅游产业将是一个庞大而繁荣的市场。鉴于这个市场背景,近期,北京市旅游委发布公告称:为进一步鼓励北京市老年旅游事业发展,决定对落实老年旅游工作业绩突出的企业实施奖励。措施一经公布,就收到有关从事老年产业企业的欢迎,也受到老年游客的喝彩。在这一举措鼓励下,不少企业兴趣大增,纷纷拿出新招,进一步开发老年旅游新市场,新产品的方向和项目,也促进和丰富了老年游服务质量。同时,通过奖励牌企业的示范效应,也正面引导那些不太给力的企业,促使他们努力向牌企业学习,否则,难以获得政府认可,更会被市场淘汰。

北京市旅游委一改以往事后“怒气冲冲”惩罚的方式,改用“温情脉脉”的资金奖励的方式,促进老年旅旅的发展,由此看来,改变传统惩罚方式,换个角度看问题,往往会产生耳目一新、意想不到的积极效果。

十九大报告中,为老龄事业发展,描绘了令人鼓舞的灿烂美景,努力满足老年人日益增长的文化需求,努力发掘老龄化带来的活力和机遇,也要以新的思维方式,去迎接新的机遇和挑战。

朋友问我:什么时候开始练瑜伽的?怎么练法?说实话,啥时开始练瑜伽,我忘记了,其实,我没参加过正规的瑜伽班,也没规定正规时间去正规训练,而是把瑜伽生活化,贯穿在日常生活的每时每刻。平时我最常练习的是莲花坐,它无须刻意在规定的场所,更不要瑜伽毯之类辅助器械,坐在沙发上,我看看看看看电视时都能练习盘坐,渐渐地,我也能两腿大盘至两脚心朝上,坐盘半小时起来,脚都不会麻,这是瑜伽最基础的锻炼,在坚持双盘打坐的基底上,也为我入门瑜伽

迷瑜伽

吴毓

打下了扎实根基,渐而渐之,我成了瑜伽的热烈追捧者。一有空闲,我会拿起手机,点开瑜伽关注平台,每天都有几招瑜伽姿势动作,通过高清图或展示图,教你学练,于是我就按着上面的演示学着做,热情兴趣日渐浓烈。每天晚上,是我练习瑜伽的好时光,几乎每天要按手机图示,学练瑜伽动作,已经学会了十招高难度的瑜伽动作,不断挑战自我而我增强了自信,每次习练后,都感觉全身的筋骨松了一松,好舒爽。天气放晴时,我总会带上垫子到附近公园草地上练习瑜伽,公园里场地开阔,负氧离子

七夕会

七夕会

把瑜伽贯穿日常,进步更快。我虽身患骨质疏松症,家住五楼,每天上下楼数次,时至耳顺年,还一直保持膝关节灵活没有任何酸痛,且身材匀称,都是得益于融于生活中的瑜伽莲花坐。瑜伽动作都可撑骨拉筋,活动关节,有道是“筋拉一寸,寿长十年”。瑜伽不仅塑身修形养心,还可排毒增强免疫力。每当我盘腿坐定,身心放空,排除杂念,缓缓深长地呼吸,意识投入到身体的每个部位,物我两忘,专注冥想,宁静轻松,就好像一场“心灵SPA”,让人倍感舒适,平静,愉悦,瑜伽练出更美丽气,让体态

七夕会

七夕会

挺拔,身材匀称。因此瑜伽也成了不少女神的心头之好:孙俪,高圆圆,林志玲,李冰冰等,她们精气神和冻龄秘诀,无不在于坚持和坚定的练习瑜伽态度。瑜伽是世界上古老和悠久的健身项目,早在八千年前印度,就创造出这集治病、防御和强身于一体的健身术,近代瑜伽传入西方,演变成了大众时髦的时尚健身法,风靡世界,它能让心情情绪更积极,使你更自信乐观,也让你每天的生活充满活力,而我也越来越爱上瑜伽,坚信坚持不息,必有所获。

下雪了

张晚慧

北方的冬天经常零下二十几摄氏度,每逢下雪的日子,约三五好友去吃铜火锅最是惬意了。红红的木炭火苗烧得锅里的汤汁滋滋直响,不一会香醇的味道就溢了出来;头埋在热气里,嘴里含着肉食,随意地聊着天南海北不着边际的话题,总会忘记了窗外的天寒地冻。北方的冬季黑夜长而白天短,还没来得及张罗晚饭,太阳就已经落山了。下班归时走在被积雪覆盖了的白茫茫的街道,回家的路总觉得漫长寒冷,老远闻见糖炒栗子的香味,都会忍不住去买一包。在呼啸的风雪中,手里捧着一小包热气腾腾的糖炒栗子,边吃边走,口中满是甜香的栗子味,一下子觉得下雪的冬天似乎也温和了许多。记忆中的一年冬天,每到周末就会下雪。依在暖气十足的窗前望去,天地都静默了,仿佛都能听见雪花落地的簌簌声。在这样的日子里,捧本小说窝在沙发里,看累了起身泡上一杯暖胃的红茶,放首轻柔的音乐,放眼望去漫天飞舞的雪花,人生何其圆满;下雪的日子,是岁月静好的日子,是走向时光深处的日子。