

蛙离了井 天原来那么远

国足中国杯上被灌 10 球让人看到差距

■中国杯上武磊一球未进,以「武」会友愿望落空
图 新华社

体坛观察

广西体育中心的看台上,映入眼帘的满是这样的标语:“从中国杯到世界杯”,这无疑是赛事主办方美好的期盼,但国足连败 2 场、惨丢 10 球的现实,无疑会让人更清醒一些:想要发愤图强,中国足球还有太长的路要走。

纵然是如世界名帅里皮,也很难在短时间内让积弱成疾的中国队脱胎换骨。错过了 2018 年的俄罗斯,我们还会错过 2022 年的卡塔尔吗?

进世界杯? 好遥远 踢美洲杯? 别找虐

首场 0 比 6 惨败世界排名 20 的威尔士队,昨天第二场 1 比 4 遭世界排名 43 的捷克队大逆转,国足的表现堪称惨淡,却并不令人意外。面对欧洲强队,只要对手拿出真本事,中国队很难不被打成筛子。

从赛事主办来说,这一届中国杯很难挑出多少毛病。高水平的球队、对手真刀真枪的投入、巨星的职业态度、火爆的球市和当地球迷的热情,在过往都是少见的。万达的王健林说,他希望能邀请真正的强队让中国队看到差距、得到锻炼,这两个目的,应该算是达到了。

只不过,国足被虐得太惨,虐出了心理阴影。以往在面对一些欧洲劲旅时,中国队似乎并不处多大的下风。在球迷的印象里,数年前国足还 1 比 1 逼平过世界冠军德国队,甚至神奇地 1 比 0 击败法国队。但明眼人都知道,这样的热身赛水分多大。一旦像中国杯这样,有 200 万美元的冠军奖金,有锻炼队伍的诉求,只要对手稍微认真对待,国足就全面崩溃了。

不和欧洲强队比,看看近邻韩国、日本。这些年,似乎国足和他们交手的表现也不算差。但只要横向比较,就知道差距多大。日韩在面对欧洲强队时,已经可以不落下风,而国足连对手的门在哪都很难找得到。类似东亚四强赛、亚洲杯这样的比赛,他们基本都是以二队出战,这么多年以来中国队已经很难得到与日韩真刀真枪较量的机会,因为在对手的眼里,中国队俨然不能和他们在一个级别!

“两场比赛 10 个丢球,真实地反映了中国足球和欧洲足球的差距,这种差距是全方位的,不仅仅在身体方面,还有技战术、比赛节奏和比赛强度方面,都体现得非常明显。不能认为中国足球找了一个世界冠军教练,一年内就能弥补中国足球和世界足球的差距。”赛后,主教练里皮难得发表了这样一番长篇演说,听上去甚至让人有些悲情和绝望。

时间、耐心,是里皮反复强调的两个词。没错,有名帅的指导,国足也许有可能在某一场局部的战役中幸运取得胜利,比如 12 强赛背水一战 1 比 0 击败韩国,却很难赢得整个“战争”。一个很明显的事实是,别说像威尔士这样的欧洲二流球队,在亚洲足坛日本、韩国、澳大利亚、伊朗等传统强队,只要认真踢起来,中国队都几无胜算。想要冲出亚洲,实在困难重重。

就在国足参加中国杯期间,还爆出一大新闻:中国足协正在考虑受邀参加明年的美洲杯赛。只是从中国杯的表现来看,参加美洲杯真的合适吗? 结果不难想象。

国足输给威尔士队 0 比 6,很多人却在庆幸还好没碰上乌拉圭队。一个贝尔就够国足的后防线手忙脚乱、洋相尽出,要是面对苏亚雷斯、卡瓦尼两大世界级前锋,还真不知道会不会被打出两位数。在南美,像乌拉圭这种水准的球队不在少数,如果真去踢美洲杯,碰上巴西队呢? 阿根廷队呢? 哥伦比亚队呢?

中国杯想要让中国队告别“坐井观天”,见识见识真正的世界;但真踢起来,出了井却是寸步难行,这就是中国足球的悲哀。

无缘 2018 俄罗斯世界杯,中国队的下一个目标是明年在阿联酋举办的亚洲杯,里皮的合同也将在此后结束。因为中国杯上的两连败,国足亚洲第五的排名,已经被身后的沙特阿拉伯队超越,很可能无缘亚洲杯种子队的身份。这也让一些人唏嘘不已,觉得错过了机会。但进不了亚洲前五,才是中国队的真实水平,须知 12 强赛国足也只不过最后一刻依靠多个对手的帮忙才侥幸挤进。对中国足球而言,不存在什么“上上签”,哪个对手都不弱。实际上,与中国队同组,才是对手最想要的“上上签”。

“我未来的计划是从目前国家队保留部分主力框架,再补充一些年轻球员,相信随着国家队年轻化和更新换代,未来几年会有竞争力,但是希望球迷给予更多耐心和信心,国家队水平提高不是一蹴而就,也不是一朝一夕可以完成的。”听得出,里皮已经在考虑将来了。问题是,有多少年轻人能入里皮的法眼,他们能超过前辈吗?

国足正在面临新老交替,不仅仅是已经 38 岁的郑智,包括冯潇霆、郜林、蒿俊闵、于汉超等,也都在逐渐老去,年轻一代却很难接班。过去的十几年,中国足球浪费了太多时光,靠一两个武磊、韦世豪,怎么去和人拼?

四年又四年,光阴似流水,不能总是令容颜老去、岁月蹉跎。一个中国杯,能够让中国足球认清自己、知耻后勇吗?

特派记者 关尹
(本报南宁今日电)

我在现场

一个人打十个人

国足门将颜骏凌成为『悲情先生』

对一名门将来说,最悲催的时刻莫过于被对手进球、从球网里捡球。中国杯上国足门将颜骏凌就成为了这样的“悲情先生”,两场比赛被灌 10 个球。但凭心而论,这些丢球与他关系并不大,一半是因为对手太强大,一半是因为队友太“坑爹”。看着颜骏凌在场上无助的神情,喜欢他的球迷都忍不住感慨:心疼颜骏凌一分钟。

两场比赛,主帅里皮换了很多球员,唯独没换颜骏凌,27 岁的他已经逐渐取代恒大的曾诚成为国足的一号门将,这是颜骏凌的幸运。但他又是“不幸”的,无论威尔士还是捷克,都是欧洲硬朗派打法,他们真踢起来,国足根本防不住。

第一场 0 比 6 输给威尔士,里皮认为主要原因是球员的态度有问题,后卫们集体“眼神防守”,让贝尔刷了个帽子戏法的数据。单场丢 6 球,在颜骏凌的职业生涯中恐怕从未有过。但明眼人都知道,那样的防守,就算布冯、诺伊尔来了也没用。

昨天的三四名决赛,国足依然 1 比 4 告负,而表现最出色的,无疑是颜骏凌。他已经扑掉了一粒刁钻的点球,甚至一人面对门前 3 名进攻球员,也不可思议地扑出了近在咫尺的射门。如果不是颜骏凌,国足又要面临一场大比分输球的惨案。但再神勇,他也不可能一个人挽救国足。

一次次被破门,颜骏凌不停地摇头。他遗憾,懊恼,愤怒,绝望,他或许后悔站在了门线上,成为对手狂欢的背景。看着他的落寞无助,真是让“颜粉”们心疼。

“这些欧洲球队平时在联赛、亚冠都碰不到,中国杯的比赛对方能够派出全部主力来中国,这样的锻炼形式非常好,我们也能够从中看到差距,找出不足。”赛后接受记者采访时,颜骏凌表示,“如果说联赛中能够碰到强队,他们最多只有 3 个外援,现在我们面对的是 11 个超级外国球员,这样的经历对于以后碰到更强的对手是一个很好的经验。”

即便两场被灌 10 球,也有很多人看到了颜骏凌的努力和天赋,他是中国目前最优秀的门将之一。颜骏凌则认为自己还需要进步,“扑出点球是做到我自己力所能及的事。我要总结的地方很多,作为国家队守门员面对这种比赛的压力应当学会适应。如果在俱乐部比赛,丢 6 个球可能没有这么大的关注度,但在国家队一场比赛丢 6 个球,作为守门员和后防线都推卸不了这个责任,所以说这也是一种心态的历练。” 特派记者 关尹
(本报南宁今日电)

场外音

球员打小算盘 问题出在哪里

对于国足输球,人们早有心理预期。前几天的中国杯赛上,国足以 0 比 6 输给威尔士队,还是再度刺痛了很多人的心。问题出在哪里? 国足首发阵容磨合不够已频遭诟病,球员不在状态同样难辞其咎。

国足球员要从各个俱乐部挑选,为俱乐部踢球与为国家队踢球状态迥异,始终是困扰国足有作为的大问题。

为俱乐部踢球生龙活虎,是因为踢得积极主动才有机会得到更多奖励;代表国家队踢球难以调动起状态,是因为怕受伤,受伤了就没了在俱乐部踢球挣大钱的资本。

球员代表国家队出战公然打小算盘,球员所属俱乐部最该反思、也当为这种不当行为负主责。算小账,球员代表国家队比赛伤了就会影响俱乐部成绩,就会让花大价钱引进并花大价钱支付薪酬的球员难以发挥应有作用;算大账,因为俱乐部球员代表国家队出战在赛场上状态不对而导致的大比分输球惨案,是一家俱乐部取得任何别的成就都难以挽回恶劣影响的缺憾。

职业球员代表国家队出战,总是摆不正自身位置,这是球员的职业素养出了问题,更是球员的价值观出了问题;俱乐部在球员为俱乐部踢球与为国家队踢球间摆不正位置,这是俱乐部的价值取向与行为规范双双出了问题。

从长远来看,平衡好球员为俱乐部踢球与为国家队踢球的关系,理应多策并举,做到既有约束、也有保障。而对俱乐部与球员来说,提升职业素养、树立正确价值观这一课,的确已经到了不得不补的程度。

钟文
(节选自 3 月 26 日《人民日报》22 版《没状态岂能不输球》)

■ 心疼颜骏凌 图 IC