

樱你而美 樱你而唱

丽跨好 时装秀上 谷界好 献昆曲



继上周市民文化节公共文化服务日，亲子在樱花树下共同朗读经典儿童文学剧本，昨天顾村公园又迎来了一场“樱你而美”高级定制服装秀活动。作为今年上海樱花节的系列活动之一，昨天今天两天的樱花大草坪都被华服包围，昆曲与钢琴、小提琴的精彩混搭更为秀场增添了一份文化韵味。

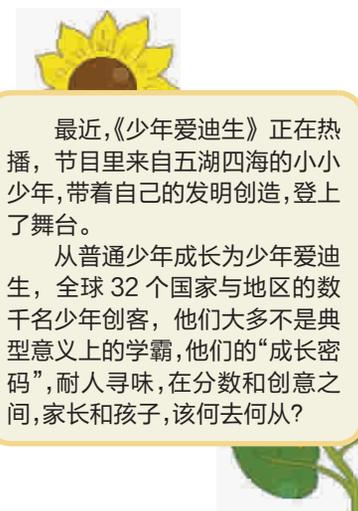
设在草坪上的秀场被樱花林环绕，舞台围一棵盛放的樱花树而搭，一架白色钢琴恰好立在树旁。延伸出的T台被做成了樱花瓣的造型，洁白的地板上铺满了飘落的花瓣，当模特们走过时，春风又会带来一场花瓣雨。上海设计师的自主品牌和海外大牌的服饰同台展示，女士裙装、男士休闲西服、童装等悉数亮相，为春日游园观众展示“高定”的樱花情怀。

穿插其间的是刀马皇后谷好好的经典剧目《借扇》，一招一式让台下观众领略了昆曲里的别样铁扇公主（见上图）。在没有特效的情况下，谷好好稍一下腰，孙悟空一个跟头翻身钻进铁扇公主的肚子里，逗得台下的小观众眉开眼笑。而与闺门旦演员沈映丽（见下图）搭档的是青年钢琴家宋思衡，一曲《惊梦》让传承与创新的碰撞尽收眼底。

令人惊喜的是，除了精美的服饰走秀，现场还展示了上海工程技术大学中法埃非时装周设计师学院师生共同完成的樱花胸针，这枚胸针采用的是宝山有名的非遗——高境镇布艺堆绣画技艺制作而成。经过设计师的巧手，这些传统的图案设计实现了创新突破，为时装周增添了宝山传统民俗、民风、民情。

同样于昨天下午举行的“浪漫樱花下午茶”也以花之名，展开了一场关于樱花的学术讨论。主持人阎华邀请沪上知名的植物学家、艺术家、文化学者共聚一堂，通过专家讲述、艺术表演、现场互动等方式，从植物学、文学、音乐、绘画等不同的角度解读樱花前世今生，深度挖掘樱花品格、气质、精神，把自然与人文之美融为一体，让宝山的文艺之花开得更加娇艳。

见习记者 赵明



最近，《少年爱迪生》正在热播，节目里来自五湖四海的小小少年，带着自己的发明创造，登上了舞台。

从普通少年成长为少年爱迪生，全球32个国家与地区的数千名少年创客，他们大多不是典型意义上的学霸，他们的“成长密码”，耐人寻味，在分数和创意之间，家长和孩子，该何去何从？

文体社会

养蚯蚓和捡破烂

先来看两位小朋友，他们在学校里，考试分数不是最好的，但是他们的钻研科技的方式却是有趣的。不过，有趣的科研，却都遭到了爸爸妈妈的骂声。这样，大家来评评理，觉得这两孩子该不该骂？

一位叫做周知羿，10岁的他发明了一台声波灭火装置。周知羿声波灭火器使用的这些材料，居然都是自己从垃圾站里捡来的废弃物，唯一花钱的是他从旧货市场花5元钱买来的二手手机。其实，在学校里，同学送他一个外号“破烂王”，因为他最大的爱好就是收废品捡破烂，什么废打火机、废车驱、废纸壳等等反正别人眼中的废物，都能变成他眼中的宝贝。可是小“破烂王”却让妈妈非常的头疼，怒气冲冲的妈妈甚至曾经将这些全部丢入垃圾桶。最终，周知羿在舞台上向专家介绍着自己发明的原理，“通过特定的低频率声波通过旧音响的扬声器播放出来，在铝桶内不断反射和聚集，最终通过铝桶前方的小孔发射出来，并且在

▼ 尤马成为史上最年轻的开发者，坐在了苹果公司CEO库克旁边



空气中形成疏密相间的纵波，阻隔氧气达到了灭火的效果。”妈妈终于明白呵护这颗弥足珍贵、对发明充满纯粹热爱的小种子，原来是这么重要。

还有一名叫张朔衡。他的“科研项目”对家的破坏程度，远超“捡破烂”。12岁的男孩，因为在课堂上听到了蚯蚓的知识，于是就在家里养了三万多条蚯蚓，没错，是三万条！每天，他不仅要照顾蚯蚓们的一日三餐，还要定期给它们洗澡冲凉。学习成绩下降不说，他爸爸抱怨道，“这么多蚯蚓，差不多把小区里所有的老鼠都引来了！”人鼠“大战”随时在家中上演。即使不被理解也无所畏惧，这是12岁少年的坚持。而对家长来说，孩子看似玩家家的游戏，其实富有科学价值。通过节目，爸爸才明白儿子的实验并非空穴来风，上海交大有关

保护好「非典型」学霸

选手的成长故事耐人寻味

第五季《少年爱迪生》



周知羿

的学习和成长方式，家长要不要因为电子产品泛滥，而粗暴遏制孩子的兴趣？

他还想上大学

今年，节目上来了位“故人”——文浩。一年前，他是第四季《少年爱迪生》决赛中最后的四强选手；一年后，他再度回归舞台。去年，正准备高考的文浩带着他的磁悬浮激光切割机一路过关斩将，这一年的时间，文浩考上了大学却又选择从大学退学了！退学的原因，是他想更快地能自己创业，还记得文浩当时的目标就是成立公司，让它成为世界五百强。很快，文浩被湛江的一位企业家“伯乐”相中，邀请他担任企业3D事业部的CTO（首席技术官）。经过这半年，重返《少年爱迪生》舞台的文浩，除了给熟悉他的老师朋友展示一份属于自己的成长报告之外，他也想借助自己的亲身经历告诉弟弟妹妹们，学校的系统学习还是非常重要的，他也打算重返大学，一定要修完大学的课程。

除了学校的学习之外，节目也给小发明家们上了“人生第一课”，节目让少年走近普通劳动者，深入太行山挂壁公路排险工人、山东天鹅湖天鹅守护志愿者的真实生活，解决地铁早高峰限流问题、苏州河环卫工人工具升级等现实问题。让孩子们懂得科学发明要为人需求服务，发明家的使命是为了创造更加美好的生活。14岁的新疆男孩艾力和上海的高三学生袁清，来到山西晋城锡崖沟村，与山崖公路“蜘蛛人”老董父子，朝夕相处了3天2夜。他们跟着父子俩一同高空作业，在亲身体验了悬崖排险的险象环生后，两位小选手决定，要设计出一套性能更加卓越的攀岩护具，为老董父子的工作增添一项安全系数，同时，也向这对用生命守护山崖公路的父子俩致敬。

“我们节目中的主人公并不是人们传统印象中的‘学霸’，但在他们的创造中，每个人都能感受到对社会问题的关注和如何用智慧改变生活。”节目制片人王宁从事多年的儿童教育类节目，她说，“这些聪明的孩子的成长，引导人们去思考，评价孩子的真正标准是什么？是考试成绩100分？全班第一名？还是真正的创新思维？”

本报记者 吴翔



张朔衡

专业专门研究蚯蚓，因为蚯蚓养肥了，排泄物就是有价值的有机肥料，可以用来发展有机种植业。

霍金曾感言：“无论生活多么艰难，都要保持一颗好奇心。”以上这些例子，虽然有些极端，但是非典型学霸的科研热情、以及对未知世界的好奇，家长们该如何保护、如何疏导，确实值得深思。

车库里萌发的创意

再来看两个小朋友，也不谈什么考试成绩，创意从拔地而起，梦想茁壮成长。

Cleo是一个法国男孩，在北京出生、上海长大，Cleo的父母都是法国人不太会说中文，13岁的Cleo却能说一口流利的中文。老师给他起了一个中文名字——白宇哲。白宇哲的梦想，诞生在自家的车库里。事实上，很多大咖都是从车库起步，比尔·盖茨、乔布斯、特斯拉的总裁马斯克，跟前辈们在车库里倒腾DOS系统、电脑一样，白宇哲的车库堆满了各种改装车辆的工具，打孔机，焊接设备。他用这些改装了自行车，自制了卡丁车。为什么对车这么感兴趣？白宇哲说，他幼时回法国，和邻居一位农民成了好朋友。农民伯伯教会了他开拖拉机，从此小宇哲和车结下了不解之缘。他的梦想是造