



盆景 祥生小园收藏百余 吴敏摄

到侬屋里厢看盆景 玩壳雕,可好?



酒瓶收藏馆

200 多平方米的院子里摆放着造型各异的百余盆景,有的花苞初绽,有的硕果累累,有的风骨嶙峋;几百只来自世界各地、年代不同的酒瓶摆放一处,周身都在悄悄传递一股岁月的芬芳;鸡蛋壳、蛋糕盒、酒瓶、螃蟹壳等各种废旧材料信手拈来,精琢细雕,焕发新生……在人文底蕴深厚的“小上海”浦东新区周浦镇,有一批兴趣各异的收藏爱好者,屋里厢就是他们的藏品博物馆。近日,在2018年周浦文化建设工作会议上,首批10家民间收藏馆正式挂牌,周浦镇将对它们进行硬件升级,力争让这些民间收藏能在家庭展馆中对外开放,实现文化资源共享。

昨天下午,记者来到其中颇具规模的一处民间收藏馆——祥生小园,肤色黝黑的园主祝生祥戴着草帽正在园中侍弄盆景,这位74岁的周浦本地人爽朗地笑称,退休前坐办公室管着自己的私营企业,肤色白净,如今每天顶风冒雨侍弄盆景,皮肤当然越晒越黑了。祝生祥在周浦大名鼎鼎,他创办的祥生

集团纳税额在全镇排名前茅,还连续两次获评上海市劳模。把接力棒交给儿子后,他每天只花半天时间管理企业,其余时间都用来学琴。七八年前,他在日韩等地旅游时被盆景吸引,渐渐开始与花花草草打交道。他家有200余平方米小院,条件得天独厚。

如今,小园里已有大小盆景百余盆,最大的一株真柏高1.3米、直径1.8米,青翠勃发。还有一株系鱼川造型苍道,从日本远渡而来,已经在祥生小园里“生活”了五六年,在祝生祥的打理下越来越富有艺术欣赏价值。

另外几处民间收藏馆也是各具特色。曾担任南汇博物馆馆长的郭南凯喜爱收藏,门类颇丰。20多年前,他便四处寻访花式酒瓶,至今已收藏了不同品种、不同时期的酒瓶数百只。周浦镇希望能利用其乡下老宅整修后,让这些藏在箱底的收藏品重见天日,对外展出,让观者从中感受不同时代不同地域的酒瓶文化。

95岁的低碳工艺品收藏馆“馆主”朱民治也是周浦名人。他利用蛋壳蟹壳龟壳、包装材料

料等废旧材料作画、雕刻,主题不仅有花鸟鱼虫,还紧扣社会热点,制作了纪念抗战胜利、庆祝十九大召开等主题的壳雕,所以,每年寒暑假在自家客堂间的小型展览总能吸引周边居委会的数百名中小学生慕名参观。朱家面积不大,展品就放在饭桌上,所以,每次都要事先安排好接待人数,每批只能开放一小时,这让一些小观众看了一次不过瘾,还会跟着爸妈再来一次。他的作品还参加过周浦镇“小上海民俗文化展示会”,在户外展出。为了兼顾老夫老伴的生活和展览,周浦镇考虑对其客厅升级改造,利用折叠式展示柜等设计更好地让朱民治的低碳工艺品带动更多人热爱环保、热爱祖国。

首批挂牌的10家民间收藏馆还包括老照片收藏馆、奇石收藏馆、扑克票券收藏馆等,这是周浦镇文化建设的一次尝试,目前周浦镇还在挖掘整理新的民间收藏资源,争取让更多家庭博物馆升级改造,丰富周浦的文化内涵。

本报记者 孙云

周末游

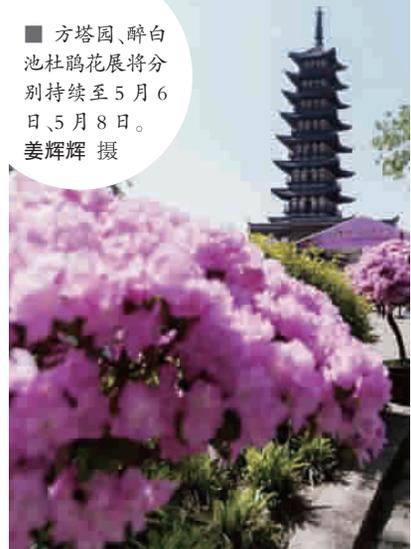
妙境鹃影 杜鹃花展松江开幕

本报讯(记者 范洁 通讯员 俞惠昌)又是一年杜鹃赏花季,作为今年上海杜鹃花展的分会场,杜鹃花在上海方塔园和醉白池公园盛放。花展期间,姓名中带“鹃”字的游客可凭身份证免票入两园,带“杜”字的游客可凭身份证免票入醉白池公园。

方塔园花展以“大美方塔,妙境鹃影”为主题,共有3000余株杜鹃花争相绽放、争奇斗艳,全园展出春鹃品种约60个、西洋鹃品种约40个,全展区包括室外杜鹃品种展区、室内杜鹃精品展区、杜鹃主题景点、杜鹃花道、濒临失传的老西洋杜鹃品种等五大展区。除红双喜、观赏、花锦袍、天女舞、荒狮子、粉锦袍、紫凤朝阳等老西洋杜鹃珍品外,还将展出大朱砂、锦袍、火红的年代、小桃红等新、奇、特品种。

醉白池公园在园内雪海堂、池上草堂、四面厅、乐天轩、宝成楼等古建筑,分别展出100余盆数十年树龄的精品杜鹃盆景。轿厅展出70余个杜鹃品种,包括小鸳鸯锦等松江本土品种,展现杜鹃花卉品种选演变过程,其中更有红宝石、俏佳人、金瑞春等15个品种首次亮相。园内主干道、大门照壁、园内各花境等处也布置了杜鹃花卉,共计展出一千余盆数十年树龄的精品杜鹃盆景,其中不乏江南杜鹃栽培世家历代培育的有着百年树龄的一树多色、多丛复瓣精品,让游客能畅游古典园林,欣赏到杜鹃花卉的绝佳之作。

■方塔园、醉白池杜鹃花展将分别持续至5月6日、5月8日。
姜辉辉 摄



观景台

“骑大马”游古镇

近日,罗店古镇罗溪路街头跑来了几匹“白马”,来自浦东三林塘民俗表演队的女子马灯舞巡游充满了传统民俗文化元素,为古镇的庙会活动增添了一道人文景观。

杨建正 摄影报道



田园美食节

奉贤南美白对虾开捕在即

“我们基地的南美白对虾目前长势良好,5月初就能开捕上市。”随着天气转暖,当传统虾农还在清塘选种时,位于庄行的上海金贤水产养殖专业合作社已经进入了白对虾上市倒计时。

合作社负责人陈华强告诉记者,去年他们在区水产技术推广站的指导下,大棚养殖模式获得成功;不仅如此,最早上市的一批白对虾还卖出了每斤近50元的高价,比起传统养殖价格几乎翻了一倍多,这让他信心大增。今年,尝到甜头的他又投入数十万元,扩大大棚养殖面积。过年前就从海南引进虾苗,通过电加热的方式,将塘水保持在白对虾最适宜生长的温度。虽然投入大一点,但因为能比传统虾农多养一茬,土地的利用率上去了,虾农的“钱袋

子”也鼓了起来。

如今,在奉贤对于规模化养殖户来说,大家对大棚养殖趋势已经形成共识。上海傲天水产养殖专业合作社负责人张进给记者算了一笔账,传统虾塘若要改成大棚养殖,每亩需投入基础设施费15000元,配套设施费5000元,整个改造费用每亩达到了2万元。如果没有病害,一般每亩池面可产对虾600余斤,若按全年平均价格30元/斤、1年养2茬计算,每亩收成近4万元,去除虾苗、饲料等成本,不到2年就可收回投资。

此外,大棚养殖相对于传统露天池塘养殖而言,最大的好处就是可控性比较强。不少虾农表示,露天池塘养殖的南美白对虾每年只能

养一茬,养殖周期在每年五月到十月,其中还有虾农们最为担心的梅雨季节。此时,虾苗正处于从苗池放向大塘的关键时期,时阴时雨的天气容易使白对虾产生病虫害,导致大面积死亡。而采用大棚养殖后,不仅可将外界天气影响降至最低,放多少苗种、投喂多少饵料、温度、溶氧、排污、换水等,基本都能做到精确计算和控制,最大限度保证了产量和养成率,使虾农利益得到保障。

在采访中,也有部分虾农对大棚养殖持谨慎态度。根据养殖经验,大棚薄膜使用年限一般在2年左右,如遇台风等恶劣天气,损失还会更大,但目前针对水产养殖的农业补贴相对较少,且农业保险额度标准偏低。虾农希望,农业部门能够完善相关政策,鼓励有梦想的新型职业农民在水产养殖方面走得更远更稳健。

本报记者 李一能 通讯员 邵毓琪 摄影报道



■金贤合作社南美白对虾开捕在即