

星期天夜光杯 / 快乐作文

有感而发

我与香椿的缘分

何远文
北京市
第一七一中学
初三(14)班

美,无处不在,只要有发现美的眼睛,街旁的一花一草、天空中一只飞鸟、午后一位少女的微笑都是美丽的。遇见美,总是让人喜悦。

老家楼下的香椿树就是我在眼中的美,与它相伴就像一种缘分。

微风吹走了寒冬,也吹绿了香椿树。两棵香椿树冒出了绿芽,与土地上几从小草相衬,总让人心旷神怡。学习闲暇,闻着淡淡的香椿清香,逗一逗树下的小猫,仿佛这就是这世上最奇妙的事了。再过一阵子,野花也开了,这三两棵树、一片青草、零星的野花便构成了一处美景,总引得居民驻足拍照。我也在每年清明之时与这美景相约。

香椿成熟的时候,也就是我最开心的日子。一手提着竹篮,一手握着钩杆,踩着松软的草坪走到树下钩香椿是每年在老家最有趣的事了。将杆子伸进树杈间,瞄准了香椿叶的根部,向下一拽,一小棵泛红的灰绿色的香椿就钩下来了。三五个妇女、小孩有说有笑地钩香椿,也是我在家乡遇见的一处充满活力的美景啊。到了中午,在院子里很远就能闻见香椿炒鸡蛋的味道,那浓浓的香气总让我垂涎三尺。吃着美食、看着美景,听着亲人们的欢声笑语,我感到无限的满足。

夏秋之际,香椿树的叶子由绿转黄,地上的小草也有些枯黄,虽然有些凄凉却也很美。听着老人们饭后闲谈,享受秋天夜晚的徐徐凉风,踩着地上干枯的香椿叶,此乐何极!蹦跳着踩枯叶的时候,烦恼好似也被踩碎了。每每遇见此时的香椿树,我心中就不再有忧愁,心里浮现的是春天它绿油油的样子。

入冬了,下过雪后的香椿树戴上了白帽子,披上了白棉袄,甚是可爱。遇见这时的它,会连冬天的寒冷也忘了。打雪仗时,它又成了屏障,躲在树后的我偷偷地笑。有时恶作剧,一有人来,便摇晃香椿树,树下的人就成了“雪人”,引得大家哈哈大笑,它给我们带来了无数欢乐。

年年我都回老家几次,几乎一年四季我都能与它如约相遇。现在,老家的香椿树早已成为我的朋友,时常让我念想着。在我看来,遇见香椿树就是遇见了一种缘分,我与自然之缘,无限美好。

诗情画意

不同的颜色,多彩的人生

章雨霏
上海市竹园小学
(沪东校区)
五(5)班

人的一生总是匆匆的,一去不复返,人生不要总是一味地重复,一定要活出自己的精彩。

人生好似一道彩虹,赤橙黄绿青蓝紫,尽管也会有灰色,但雨过天晴后,彩虹的亮丽必定会掩盖掉灰色。

人生是黄色的,无拘无束,灿烂奔放,从来不会因为一句话、一件事而感到苦恼,就像一缕阳光,照耀着身边的每一个人。

人生是红色的,热情自由、开朗乐观,即使因为自己的选择而失误,也不会伤心,失败了,只要不放弃,还可以重来。

人生是青色的,初放的心中藏着一些羞涩,自己已不是那无拘无束的小公主,成长的道路上总有一些事,需要自己独自去面对。

人生总会有灰色,当自己面对困难、心情滑落到低谷时,不要丧失信心,有很多人此时和自己一样,但上帝是公平的,天空总会晴朗。

所以说,人生就如一幅未上色的画卷,但如何去涂上美丽的颜色呢?很简单,认真地做好每一件事,活出自己的精彩,就是对人生最大的敬重。

快乐时光

我在儿童博物馆做志愿者

今年寒假,我去儿童博物馆做了两次志愿者,馆长说我是儿博有史以来年龄最小的志愿者,一般只招初中生做志愿者。

第一次做志愿者时,我有些忐忑不安,带教王老师是个很和蔼可亲的大姐姐,她和我聊了一会儿,我才放松下来。我这次的任务是在柴犬明信片上盖儿童博物馆的印记章。刚开始我一张一张地盖,速度很慢。后来我发现一个快捷的方法:把所有的明信片都给翻过来,再一股脑地把它们全盖完。下午来了一些初中生志愿者。其中有个初中的大姐姐也分配到了盖印章这个任务。她起初盖得也慢,我在旁边看得都有些着急,便教了她那个我发现的快捷方法,她果然快了很多。我和她同心



周晨 上海市建青实验学校八(1)班

人物素描

老师的眼睛

方胤淇
香港港大
同学会小学
5C班

一天,我坐在家中的沙发上翻看着四年级毕业时的班相,不禁想起了那那双非同寻常的眼睛。

我四年级的班主任赖老师长着一双炯炯有神的眼睛,这双眼睛非同寻常,时刻提醒着我好好学习、勤奋向上。

赖老师的眼睛会说话。当成绩好的同学更进一步时,他的眼睛总会映出欣赏和赞许的目光;当成绩不太好的同学哪怕有一点进步时,他的眼睛都会给出鼓励和认可的目光。

记得有一次,赖老师在讲《吃虫的植物》时问道:“有没有同学知道这一段用了哪一种说明手法?”我满怀自信地举起手,看见他的眼睛里流露出了欣赏和鼓励的目光,鼓舞着我仔细思考、从容作答,回答完毕后,他的眼睛里又表露出赞许和认可的目光。当有的同学上课不专心听讲时,他的眼睛会射出生气的目光;有的同学破坏课堂秩序时,他的眼睛会迸射出愤怒的目光。还有一次,一位同学在上课时开小差,赖老师发现后,马上一本正经地盯着他,对他提出了“严厉的批评”,那位同学接到“警告”后,便立刻改正,专心上课来。赖老师生气、愤怒的目光真使人感到十分威严!

眼睛是心灵的窗口。温暖和威严的目光都是赖老师培养优秀学生的“秘密武器”。我爱赖老师的眼睛,他时刻鼓励和鞭策着我奋发向上、努力不懈。

我爱我家

十七次洗手

知道我一天洗几次手吗?十七次!

我奶奶是一名医生,超级爱干净。早上起床后,看到桌上放着一碗热气腾腾的鸡汤面,我正想啊呜啊呜品尝时,突然传来一声:“洗手!”哦,是奶奶在督促我。我只好放下筷子急匆匆地跑去洗手间。下午弹好钢琴,听奶奶在厅里叫唤:“包饺子喽!”包饺子可是我喜欢的活,这次我赶在奶奶提醒前自觉地去洗手。洗完手,正准备包饺子,万万没想到的事发生了:奶

思绪飘零

放下你的手机

刘禹涵
福建省永春县
桃城中心小学
六(5)班

手机,想必大家都不陌生,想必很多人都对这智能玩意儿很是喜欢。是啊,在手机里,一个新鲜的虚拟世界,总会让人忍不住点进去玩玩。

手机是通讯的工具,但智能手机日益淡化、隔膜了原本亲密的人。

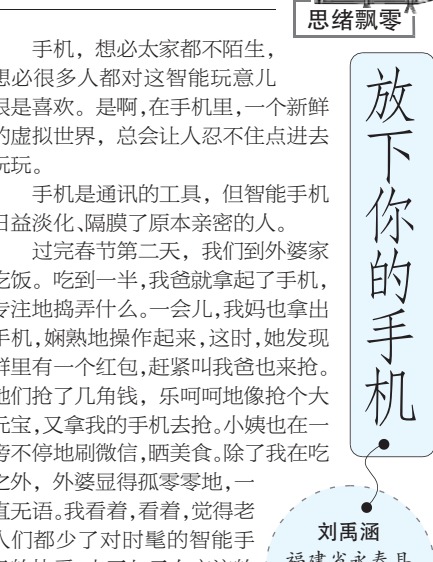
过完春节第二天,我们到外婆家吃饭。吃到一半,我爸就拿起了手机,专注地捣弄着什么。一会儿,我妈也拿出手机,娴熟地操作起来,这时,她发现群里有一个红包,赶紧叫我爸也来抢。她们抢了几角钱,乐呵呵地像抢个大元宝,又拿我的手机去抢。小姨也在在一旁不停地刷微信,晒美食。除了我在吃之外,外婆显得孤零零地,一直无语。我看着,看着,觉得老人们都少了对时髦的智能手机的热爱,少了与子女交流的机会,都很可怜。

我看着外婆那张面无表情布满皱纹的脸,又看看眼睛不离手机的三个人,心想,这是大年初二啊!你们就不能放下手机,多陪父母聊聊天吗?老人需要的是子女的陪伴、交流,并不是孤单地坐着,虽衣食无忧,却少了快乐。

我有些心痛,连我都明白的道理,活了接近四十年的父母、小姨难道不明白吗?

前不久,听人民日报夜读,有一则“放下你的手机,多陪伴父母”,对沉迷手机的人做了深情的规劝,我听了这发自肺腑的声音,陷入了思考。

放下你的手机吧,多陪伴亲人,陪陪伴你度过童年、少年的父母吧。



幸福列车

一年之计在于春

周池君
福山外国语
小学花园校区
三(3)班

春来了,百花开了,柳树发芽了,虫子轻唱起来了,我们也要开学了。

春天来到了田野上,一大片金灿灿的油菜照亮整片田地;一棵棵从土里冒出头的竹笋亲昵地跟土地说着悄悄话;小草像一条绿油油的毯子,温柔覆盖着大地。

春天来到了树林旁,柳枝换上了新衣,在春风中轻松荡漾着枝条;桃花在枝头绽放出了灼灼的笑脸;白玉兰穿上了最美的新衣,好像安静的女孩在抚弄她洁白如雪的裙摆。

春天来到了校园里,花丛姹紫嫣红,映照大家的笑颜;我和同学们在温暖的阳光下追逐嬉戏,欢声笑语响彻了美酒般的春天;整个校园散发着春天的香气与活力。

“一年之计在于春”。春天的景象多么声情并茂,好像四季打开了它最美的篇章。

陈桐
上外黄浦外
国语小学
二年级

奶奶又让我去洗手。“洗手,洗手,一天到晚洗手,烦不烦啊!你没看到我刚洗过手吗?”我生气地说。奶奶指着洗手盆里的水说:“都是肥皂沫,洗干净了吗?”面对这么认真的奶奶,我只好举手投降,乖乖地重新洗手。出门回家要洗手,做好作业要洗手,运动完毕要洗手……一天洗十七次手也就没什么可以大惊小怪的了。

一会儿洗手,一会儿洗手,烦是有点烦,但我还是要给奶奶点个赞。病从口入,我们都要养成勤洗手、爱卫生的好习惯。

家有萌宠

我家的锹甲

耿张图楠
上海市浦东新区
进才中学北
校七(2)班

号线到儿童博物馆怎么走?”这个问题可把我难住了,我想去找大人求助,一抬头,突然看到了旁边的地图,我便对那位女士说:“4号线到虹桥站出来,大概还要走十多分钟,儿童博物馆在宋庆龄陵园附近,地铁10号线宋园路站更近些。”大概这个回答令她比较满意:“哦,谢谢您,再见!”“再见!”电话挂了,我也松了口气,我想,这可是我独立帮助了一个大人呢!我心里有些乐开花了!

在儿博馆我还跟着带教老师巡视,维持秩序,帮助小朋友解决一些小问题,小朋友们看我穿着粉红色的志愿服,对我非常信任,有些还向我投来了羡慕的眼光,让我感觉既自豪,又有一些小得意。

两次儿博馆志愿者的经历,让我体会到:做个能够帮助别人的人真是太快乐了!

刘恽畅
闵行区
新梅小学
四(3)班

二年级时我曾在百科全书上见到过一种叫做锹甲的昆虫,长着一对雄壮的大颚,看起来威风凛凛,显得器张跋扈,帅到不可一世。我多渴望能拥有一只!四年后的今天,我的梦想终于实现了。

在从海南回沪的前三天,我在什寒居然抓到了一只雌的鬼艳锹甲,虽然雌的颚没有那么巨大,但我仍然视若珍宝。它有一对绿豆大的小眼睛炯炯有神,全身黝黑发亮,甲壳是根据空气动力学原理而进化成的弧线形。锹甲可以推动自身体重三到四倍的重物,行走时像一台快速移动的战车。据说它吃甲虫果冻,我迫不及待地给爸爸打电话,赶快订购果冻,才安下心来。三天很快过去,为了能从机场顺利地吧锹甲托运回上海,我只好把锹甲放在一个很小的瓶子里,然后用衣服把瓶子缠紧,外面再严实密封一层黑色的塑料袋,告诉它千万不能动。坐在飞机上,我有些心神不宁,担心这个小家伙可别被吓死或憋死。我的脑海里浮现出各种结果。飞奔到家里我马上打开小瓶,谢天谢地锹甲还活着。我把它放进了一个更大的瓶子里,挤进去半块果冻。虽然已经是晚上11点多了,可我并不想等到明天,因为有时一个普通短暂的离别也可能就是永远。

第二天早上我睁开眼睛,鞋也没来得及穿就赶快看我可爱的锹甲。还好,但一看到果冻却半晌未动,它一点也没吃。我有些着急。毕竟它已经四天滴水未进了,而且还长途地折腾过。我小心翼翼地再放了个葡萄,又一天过去了,可是葡萄依然原封未动。我的锹甲慢慢失去了初见时的神采,它已经缩成一团,除了触角偶尔颤抖一下,其他时候已经一动不动了。我喉咙发紧,心已经提到嗓子眼儿,赶紧上网搜了一下,发现要让它度过蛰伏期需要给它制作一个“家”,并且只能吃有甜味水分少一点的水果。

我赶快找了一个巨大而透明的工具箱,上面打了一排气孔,又和爸爸一起出去四处搜寻回一些木屑、泥土、干草各三分之一,混合后平铺在工具箱里。我们又把找来的小木棒一段段锯开,放在泥土上,还在旁边放了一只叫声嘹亮的蝈蝈。已经是一个完美的一室一厅复地下室的温馨小“家”了。最后摆上一块香蕉,满怀期待地把锹甲安置进去。

第六天早上,我发现香蕉没了。锹甲也打了个洞钻进地下室了。我的眼睛模糊了,一颗悬着的心终于放下了。

我发现锹甲是夜行昆虫,白天躲在地下室里的土壤里,晚上才出来玩耍或进食。每到晚上,我就等它出来,给它放点苹果之类的食物,总是被啃作锯齿状或月牙形。有时锹甲踉踉跄跄地钻出土壤时,浑身会被一层薄土星星点点地黏住,于是我给它身上滴几滴水,用软布擦拭一下它的大颚,算是洗了个澡。有一天爸爸说你的锹甲好像很厉害,把我放的苹果割成了两段。“我用手掰开的,因为担心它不易下嘴”,我说。“你不知道,横着的小木棒也被它掀开了嘛?”爸爸又说。“我移开的,因为怕它出来时压住头了。”我说。爸爸愣了一下,然后全家笑疯了……