

“世界上所有的一切都在书里,世界上没有的一切也在书里。”今天是五一劳动节小长假第一天,捧起一本书来读不啻为启动假期的一个美好方式。本刊从管理励志、名人传记、中外小说、少儿科普四类中选了10本书,春已深,春水更绿,花枝更茂,希望这些书随着自然之香气,伴你遇到更好的自己。



劳动节,书香伴春深



◆ 英格力

管理励志

《开学第一课》
用榜样的故事弘扬正能量



《开学第一课》是教育部会同中央电视台联合打造,每年9月1日全国中小学生同上的“第一课”,某种意义上,也是全国青少年每年一次的成长仪式。它立足现实,面向未来,紧扣时代潮流和教育发展需要,用榜样人物的故事弘扬正能量。从2008年开始,已经连续举办十年,影响了一代中国青少年。

此书编者通过对教育大纲和阅读训练的深刻理解,以每年《开学第一课》节目的主要内容为依托,精选了许渊冲、袁隆平、俞敏洪、马云、杨利伟、姚明、郎朗等名人故事,编选了安徒生、泰戈尔、老舍、朱自清、冰心、巴金、曹文轩等名家名篇。《开学第一课》不再是学生的“一日课”,而变成“每日课”,变成全国青少年高品质的“阅读引导课”和德育补充教材。同时,图书采用了AR技术,每张图片都链接相应的电视视频,读者在阅读的同时也可以观看电视,让每一次阅读都变得更为生动、立体。

《第五项修炼》
从个人学习到组织学习,获取可持续力



这本书被称为过去75年有影响力的管理类图书。在这本书中,彼得·圣吉明确提出了“学习型组织”的管理理念,以及如何通过五项修炼来打造有超强学习力的学习型组织,强调从事一项修炼就意味着成为一个终身学习者。

在这五项修炼中,最重要的一项修炼是系统思考,即第五项修炼。系统思考是观察整体的修炼,可以帮助我们深刻理解个人向内观、向外看的全新方法。一个组织能够拥有长期竞争力的关键在于,有比竞争对手更快、更好的学习力和修炼方法。系统思考还需要开发共同愿景、心智模式、团队学习和自我超越的修炼,才能发挥出潜力。

我们习以为常的思维方向和秩序是不断变化的,但系统思考可以提升我们对整体的认知,看清局部和整体的关系,找到整个系统的关键影响力。从现实到未来,从实际到未来地践行从个人学习到组织学习的“知行合一”。

彼得·圣吉是少有的跨界人才,融合西方理论与东方思维,不断修正与完善自身的管理理念。在互联网时代,从个人学习到组织深度学习再到社会创新,每一个个体、组织机构都需要修炼,而第五项修炼——系统思考带来认知未来的全局思维,是尤为值得学习的一项修炼。

名人传记

《百年风雅》
勾勒文化世家,感受家风传承



本书选取陈寅恪、黄炎培、张君勱、费孝通、钱玄同、邓稼先、朱希祖、胡适等八个江南名门望族,讲述百年中国的家国变迁。文化世家的如烟往事,在历史风云中变幻无常。一家三代

的历史命运,与国运息息相通。

作者考证真实存活的人证物证,撷取历史的光片羽,十年成书。黄万里,在历史的激流中载沉载浮,生死悲欢,牵动心灵;黄炎培次子黄竞武策反起义,事情败露被汤恩伯活埋,死于黎明前的黑暗;朱自清之子朱迈先,鲜为人知的悲凉人生,令人扼腕叹息;黄炎培儿女遭遇让人感慨唏嘘;钱玄同之子钱三强、邓以蜚之子邓稼先,是新中国的两弹元勋,他们的家世和人生,是近代中国转型的一个缩影,映照出国家崛起的光荣与梦想。

烟云散尽,个人的生死悲欢,家族的历史流变,国家的道路转型,都成为文化世家清晰的年轮。百年中国,家国沧桑中有生生不息的文化精魂。

《乾隆:政治、爱情与性格》
熟悉的历史,不同的面貌

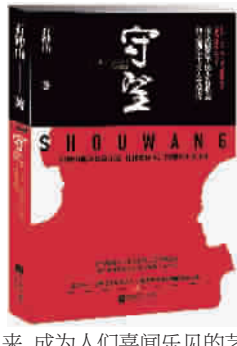


作者张宏杰是中国人民大学清史研究所教授,著有《大明王朝的七张面孔》《曾国藩的正面与侧面》《千年悖论》等。

乾隆,中国历史上最复杂的皇帝之一。他是人类历史上实际统治时间最长的皇帝,也是人类历史上寿命最长的君主之一;他风度翩翩,举止优雅,武功骑射功夫出众,又文采风流;他重情又长情,与皇后举案齐眉,伉俪情深,但后宫云集各地美女;他是仁慈的皇帝,也曾残酷无比,杀人如麻……作为新型历史书,这本书视角独特,从政治、爱情与性格三个维度,富有创见地对乾隆进行全面解读,反映乾隆个人的脾性和盛世起伏的前因后果,不枯燥无聊,因为情感上的接近更容易引起读者的兴趣,从小处着手,在大处见义。

中外小说

《守望》
烟火生活复杂人性,努力打拼乐观温情



石钟山的作品,大多与现实题材有关,在其笔下,人物刻画栩栩如生,入木三分。他善于创作主旋律作品,把老百姓对待生活的乐观态度活灵活现地描绘出来,成为人们喜闻乐见的艺术作品。

长篇小说《守望》以打工者周百顺、宋春梅等一群小人物为主线,讲述了他们在城市、故乡,面对生存、爱情、婚姻等所做的各种选择和努力,以及他们的各种生存境遇。小说体现了作者对当下年轻一代生活的关注和对现实的思考。作品通过一系列复杂曲折的故事情节,反映了底层小人物的生存状态,体现了作家深切的人文关怀和浓郁的人情味。

这部长篇小说情节曲折生动,不仅展示了作家高超的讲故事的才能,也反映了人性的丰富性与复杂性,体现了作家在长篇小说创作上的最新探索,堪称反映现实题材的厚重之作。

《黑曜石之眼》
冲破未知,发现全新自我

伊莉斯做了一个梦,梦到在冰雪路上的一场车祸。几周后,她挚爱的丈夫迈克尔意外丧生于车祸。丈夫出事前正在雕刻一只乌鸦木雕,它拥有一双黑曜石镶嵌的眼睛。

悲痛之后,伊莉斯确信他的灵魂现在或许正以乌鸦的形式跟着她,试图告诉她车祸

背后的事。

为了找寻真相,伊莉斯踏上越野跋涉的征途,去一个神秘的地址寻找迈克尔的旧夹克,而工程师兼科学家汤姆则一路陪伴着她。然而这一路的追寻不仅没有让事情变得清晰,反而让伊莉斯的眼前弥漫了越来越浓的大雾……

那双黑曜石的眼睛代表了什么?最终,伊莉斯能拨云见月吗?

如果醒来之后噩梦成真,你该去何处找寻真相?

本书作者给出了一个奇妙的答案。未知并不可怕,冲破未知,也许你会发现一个全新的自我!

少儿科普

《假装是鱼》
想象力奔驰的游戏



假装,是孩子们常玩的游戏。假装爸爸、假装公主、假装没看到、假装睡着……

现在,孩子们离自然愈来愈远了,他们不太假装自己是花、是马、是自然界的生物。《假装是鱼》,将我们带回人性中原有的、想要亲近自然与动物的渴望。

假装是鱼就变成鱼,享受意外获得的乐趣,可以满足孩子的想象。书中简洁的图画与文字,和着故事发展,将镜头拉远或趋近,并以各种视角来取景,表现的手法相当生动。近似白日梦的想象游戏,以草原为海、以云变化为大小鲸鱼等,提供小读者相当大的想象空间。

《我的情绪小怪兽》
在诗意中觉察辨识情绪



一只混合了各种颜色的情绪小怪兽心里怪怪的,心情乱乱的。原来他把不同情绪混在了一起。黄色是快乐,像太阳一样明亮;蓝色是伤心,像湿答答的下雨天;红色是生气,像一把熊熊的火焰;害怕像个胆小鬼,总是待在黑漆漆的地方;绿色是平静,像植物一样安安静静的……

在朋友的帮助下,他终于把不同的情绪整理好了。最后,他变成粉红色了,那代表什么呢?《我的情绪小怪兽》是西班牙幼儿园指定使用的情绪教材,让孩子在充满诗意的文字与艺术气息浓烈的画面中,认识情绪、理解情绪、表达情绪、调节情绪,陪伴孩子接纳所有感受,为幼儿的生活注入力量。

《揭秘宇宙》
另一个宇宙可能有另一个你



你知道吗,仅银河系就包含2000亿颗恒星,大型强子对撞机可以重现宇宙大爆炸时的状态,哈勃太空望远镜可以拍摄到130亿光年之外的星系,在另一个宇宙可能有另一个你

也正在读一本关于宇宙的书……未来的天文学家,快来探秘吧!

《揭秘元素周期》
臭鼬的气味为什么难闻?



法医学家是通过化验嫌疑人衣物上残留的铅、镉、钷来判断是谁开的枪;磷元素是波兰特从尿液里提炼金子的时候意外发现的;臭鼬难闻的气味是因为它的臭液里含有许多硫化物……这么多秘密,等你来探索。