

2018年上海国际电影电视节 特别报道

荧屏节目“出荧屏” 银幕影片“下银幕”

2018年上海国际电影电视节 推出新举措呈现新气象



马上评

一个都不能少

第21届上海国际电影节展映影院覆盖全市16个区,影迷来自全国甚至全球,尤其是江浙两省线上出票均超过一万张,届时江浙观众将来上海看片、购物、欢度周末;我们将与“一带一路”沿线国家展开更切实紧密的合作,并以更开放包容的姿态精心打造“国际合拍片市场”;我们还将发布松江建设“科技影都”的具体规划。在不远的未来,松江将建起大型高科技影视摄制基地,基地以高科技摄影棚为主,配套符合国际技术标准的拍摄制作设施及专业技术服务,与现有的仓储、车墩等基地建设充分联动。

文化、服务、制造、购物,一个都不能少。进入新时代,2018年上海国际电影节站在一个新的起点上。贯彻落实上海“文创50条”,努力打响“上海文化”品牌,全力推动中国和上海的影视产业发展,需要我们加倍努力;聚焦服务国家文化战略,聚焦服务长三角一体化发展战略,聚焦服务城市发展战略,把打响“上海文化”品牌真正融入打响“上海服务”“上海制造”“上海购物”品牌,需要我们不断探索。

孙佳音

2018年上海电视节今天拉开帷幕。昨天下午,“白玉兰导赏——上海电视节线下惠民放映活动开幕式”在上海中华艺术宫举行,这也是已举办至24届的上海电视节首次将入围优秀节目从荧屏拓展至线下放映,观众可以免费观看,而本届上影节的20部优秀海外影片也将上线放映。

昨天下午,记者来到上海展览中心东一馆12厅——电视市场首次设立的“一带一路”主题馆。虽然展台还在热火朝天地搭建,“一带一路”沿线国家的介绍还未上墙,但大屏幕和演讲台以及一旁竖着的“推荐活动”展架上3天15场的演讲目录,已可让我们感受到这一方天地的开放和活力,同时感受到今年上海国际电影电视节的国际性、专业性和惠民性。

不出国门 推荐电视作品

“冷思考、热运作——电视剧发展现状及对策、银润的20年、电视剧《创业时代》推荐、上海尚世影业有限公司项目推荐、电视剧《老男孩》推荐、耀客故事的海外旅程……”仔细打量“推荐活动”的目录发现,自6月12日9时30分起,在“一带一路”主题馆,将陆续展开15场“分享会”,其中既有老牌影视公司的经验介绍,也有民营制作公司的剧集推荐,还有来自塞尔维亚电视台的一场分享活动,每场活动30分钟。国际影视市场·电视市场主管赵佳告诉记者,来自印尼、泰国、新加坡、蒙古、塞尔维亚的十数家电视台和购片公司代表已陆续抵达上海,“很多中国电视剧想走出去,

也正在走出去。上海电视节提供了一个平台,让他们不出国门就可以把自己的剧集介绍给世界,尤其是这些‘一带一路’沿线的国家。哪怕只是一个不知名的小公司,他们也可以来推荐自己的电视剧。”值得一提的是,塞尔维亚国家电视台还在一楼搭建了自己的展台。

面向世界 打造“上海主场”

如果说深化“一带一路”交流,彰显了开放包容的姿态;那么,与中国电影合作制片公司、上海市广播电视节目制作行业协会、荷兰电影基金会、波兰电影委员会等机构合作打造“国际合拍片市场”、国际项目路演、合拍项目方培训、制片人洽谈会、“聚焦意大利”等活动,则凸显了我们面向世界打造“上海主场”的决心。

而我们的努力已得到了世界的回应。今年,上海国际电影节共征集到来自全球108个国家和地

区的3447部影片,比去年增加了919部,增长率为36.3%,这与多年来“金爵奖”评奖和展映作品选片坚持专业性、公正性和权威性有很大关系,也与近年来上海国际电影节坚持开展“一带一路”合作,启动“国际直通车”机制,不断向各国电影节互荐影片,主动“走出去”开展各种交流活动密不可分。

今年5月,上海国际电影节被国际电影制片人协会(FIAPF)指定为新设立的电影节委员会首批成员,与戛纳电影节一起成为仅有的由FIAPF直接指定的两个成员。FIAPF是国际电影节行业的管理组织,也是全球电影节的认证机构,这是上海国际电影节持续加强国际综合影响力、提升在国际组织中专业话语权的一个注脚。

服务提升 切切实实惠民

上海电视节创办于1986年,是具有国际影响力的上海城市文化名

片之一。一直以来,上海电视节以专业性、国际性、前瞻性为创办宗旨,始终致力于服务电视产业内的专业人士。30多年来,电视节在专业领域深耕细耘,已得到了业内的广泛认可。今年隆重推出的“白玉兰导赏”——上海电视节线下惠民放映活动昨天启动后,将在中华艺术宫、梅奔中心、松江大学城放映来自15个国家和地区的22部海外剧、纪录片、动画片,并将邀请有关明星、导演等主创人员与观众亲密接触。可以说,这是突破专业人士的局限,让更多普通观众获得参与感的一次尝试。

往年电影节的展映片是绝对不允许在网上展映的,今年,组委会与全球各电影公司洽谈后获得授权,部分影片将在线上展映。其中,咪咕视频作为上海国际电影节官方移动互联网独家展映平台,将从展映片单中选取20部优秀海外影片在线上放映,观众可以通过咪咕视频、咪咕手机端、咪视界等观影。

首席记者 孙佳音

这两周推荐你看看这些佳作

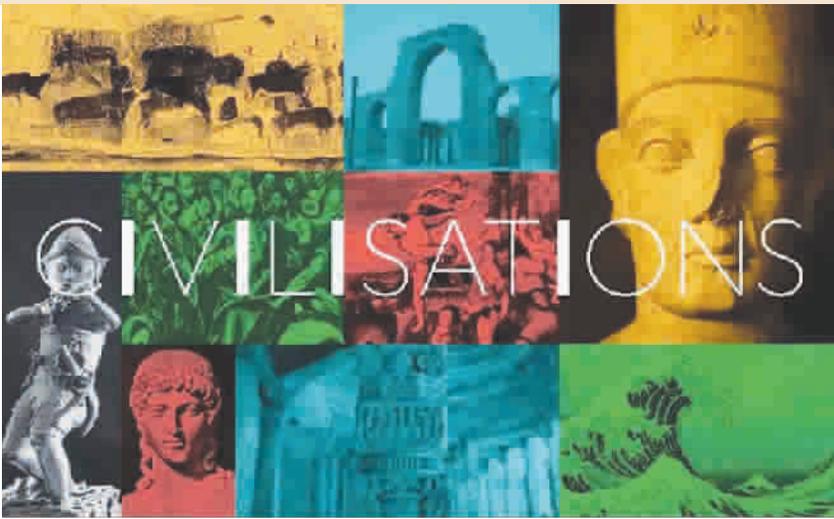
一年一度的上海电视节白玉兰优秀海外剧展播,走近电视节,了解世界电视剧的最新趋势。

6月8日至6月20日,每晚11时,上海电视台电视剧频道与艺术人文频道将给荧屏前的观众们带来一场场视觉盛宴。

美国电视剧《少年谢尔顿》8日起已在电视剧频道开播,在近期刚播出的美剧《生活大爆炸》第11季最后一集里,谢尔顿和艾米在爱情长跑8年之后,终于走进了婚姻的殿堂。在等待第十二季的日子里,以谢尔顿童年生活为蓝本的衍生剧《少年谢尔顿》,足以填补人们对天才谢尔顿童年生活的想象。风格迥然不同的摩洛哥的《男孩阿里》、捷克共和国历史传记片《玛丽娅·特蕾莎》、德国6集电视剧《坏银行》、根据真人真事改编的波兰剧集《巨星》、哈萨克斯坦电视剧《霍兹与巴彦》等8部来自各国的优秀电视剧作品将在此期间陆续亮相。

从2016年开始,上海电视节“白玉兰优秀电视节目展播”单元连续两年推出海外动画展播活动,受到了大小观众的一致欢迎。今年上海电视节依然精心准备了“动画大餐”。6月8日起,每晚10时,18部来自美国、英国、法国、加拿大、俄罗斯、新加坡、日本以及中国等海内外优秀动画作品将在炫动卡通频道连续展播12天。

这些展播的动画片题材涵盖喜剧、剧情、科幻、动作等,面向全年龄段的动画爱好者,其中有不少中国观众耳熟能详的“经典



IP”重返荧屏,诸如《百变马丁第二季》《魔卡少女樱 透明牌篇》《飞天小女警》等;同时也有《小羊肖恩》《针织鼠一家》《扎克和呱呱》等以动物为视角展现“英式幽默”的作品;另外,《少年锦衣卫》《天行九歌》等作品,则展现国产动画的新生力量。

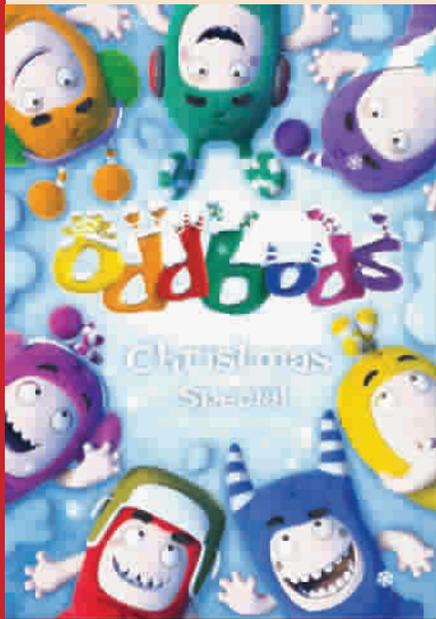
佳作连播,不仅为孩子们准备了一场酣畅淋漓的动画盛宴,更为海内外动画人提供了交流学习的机会。

“白玉兰导赏”活动共播映22部中外优秀电视作品,约放映30场。包括顶级剧场《女神探夏洛克》季终篇超前点映、BBC最

新鸿篇巨制《文明2》、蔡国强继《天梯》后的重磅艺术纪录片《绘画的精神》、超人气动画《飞天小女警》、英国经典定格动画《小羊肖恩》,上海电视节白玉兰奖竞赛纪录片、动画片、海外剧均为难得一见的世界级作品。

值得一提的是,“白玉兰导赏”不仅是简单的展映,部分影片导演和其他主创也将陆续来到现场,与观众面对面细述观看之道和艺术的精神。《女神探夏洛克》更是把主演竹内结子和小泽征悦带到上海,将于14日晚与观众在中华艺术宫见面。

首席记者 孙佳音



■ 配图均为本届上海电视节展播节目海报



女神探夏洛克