思绪飘零

莫失莫忘之论民族脊梁

王元
上海市实验学校高二(6)班

我曾听过这么一句话，“成人只看结果，小孩才分对错”。这句话某种程度上反映了两种不同的价值观，即文本中所提到的“值不值”与“对不对”。

这种分别，有其必然性，也有其悲哀之处。且以年龄划分两者未必永远成立。

分别不在人，而在待人接物的心态与方式。

少年为什么普遍在意对错？

因为他们正处在建立自我价值观是非观与世界体系的年龄阶段，亟需正确的观念引领前进。他们有初生牛犊不怕虎的莽劲，也有不撞南墙不回头的倔劲，敢于与世界针锋相对，捍卫自己所坚持的白。所以自古英雄出少年，闻鸡起舞是少年，佛州枪击案中保护同学而牺牲的王孟杰是少年……他们有意愿，也有足以与愿望相配的勇气。

中年为何在意利益？岁月将我年轻时的棱角尽数磨去，只剩一具千疮百孔的躯壳与一颗燃尽热血的心脏。我开始以世俗为成熟，开始懂得何为潜规则，何为零和游戏，何为利益博弈。

我可能成为了我最不想成为的势力小人，锱铢必较；我放下了少年时如此执着的是非黑白，在世间浑浊中前行。

我知其不可为而为之，年龄增长所带来的成熟实在是成长太残酷也太巨大的代价。

这必然如此冰冷而令人心碎。

古有吮痈舐痔，指鹿为马，放弃个人是非尊严换取地位与生存，后有日军侵华时期伪军多于占领军，放弃家国情怀换取钱财利益。

诚然人的价值观和表述，承受着那些扭曲时代的巨大压力，殊不知当在这世上的“一人之谔谔”被抹杀，成为“千人之诺诺”时，何谈对错是非！

而这一刻我无比庆幸，历史长河中，终有人怀抱真理与梦想，昂头挺胸地踽踽而行。

君见犬儒横行天下，以利益为先。

君不见蔡元培少年时以一介书生的身份参与组织刺杀清朝官员，此后作为北大校长，以八次辞职争取教育权利，唤醒国民的反省。

君不见悲惨世界中，由一人之歌声汇聚成众人之呼声的大游行，领头的何尝不是中年人！

以年龄为两种价值观与生活方式的楚河汉界太武断，忽视了这两者之间的灰色地带，而那些敢于挣脱刻板印象的勇士，成就了一个民族的脊梁。

至于议论文中总该有的“怎么做”，就以鲁迅先生的《热风》为结尾吧。“愿中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听那自暴自弃者流的话。

能做事的做事，能发声的发声，有一分热，发一分光，就令萤火一般，也可以在黑暗中发一点光，不必等候炬火。

此后如竟没有炬火，我便是唯一的光。”

愿我在成年以后，斟酌利弊，百般算计之时，也总能记起我少年针砭时弊，不屈从于冰冷残酷现实规则的傲气。

按年少时的是非观来判断，再以成熟的、成年人的方式来执行。

十年饮冰，难凉热血。

有感而发

柠檬生活

朱正鄞
浙江省乐清市乐成公立寄宿学校七(11)班

桌上躺着一颗柠檬，它有着金灿灿的外表与芬芳诱人的香气，在丝缕阳光下玲珑剔透。

心，似那浅浅流光下的杨柳，在微风中，摇曳。我迫不及待地剥开它精致的外皮，狠狠咬了一口。酸，在毛孔中不断喷张，尽吐人间的极致。我捂嘴，疑惑了，难道那表面的光鲜亮丽只不过是个假象吗？难道那迷人的香气也只不过是个幌子？我摇头，又大咬一口，可陪伴我的只有酸。与此同时，一股酸涩从心头涌起。泪，不知何时起来了——梦想，终究失败了。被我视以为骄傲的文字似乎石沉大海。一个多月的等待，等来的却是一张张冷漠无情的否认。我拭干了泪，突然心里痒痒的。风轻抚而来，我忽地灵机一动，如果我将柠檬切成片，在水中稀释，那也许就是人间美味了？天地，清凉似水。

切好片的柠檬被我轻轻浸于水中，我小抿一口——清淡无味。不，不可能，我难以接受这个事实。乌云阴沉地堆满了天空，压抑而又无力。我似乎又看见了老师对我的失望，同学在私底下对我的不屑。我以至于用勺子拼命挤压柠檬，水逐渐混浊，晶亮的汁水自果肉中渗出，带走了水的纯净，恬淡，如我的梦。味变了，可只有苦涩，我的心亦然如此。我无奈地将柠檬弃于桌上，漠然。

年过七旬的外婆蹒跚而来，抚摸着我的头——傻孩子，柠檬怎么可以这样吃呢？如果真的想品味到最美味的柠檬，就必须要在温水中浸泡12个小时，它需要时间……乌云，悄然散去，一方方，露出素美。

我手忙脚乱地拾起了那颗被我弃下的柠檬，又一次尽情地吮吸着，一股酸甜可口的汁液在我的心中荡漾。我瞪大了眼睛，那丝缕甜意，沁人心脾，清冽。也许是我太急了。确乎如此。

在阳光下，诱人的果肉带着些许晶莹，优雅的脉络清晰可见，多好。

面对一个柠檬，当你对它又急又气时，再美味的佳肴也只会品出苦涩，而用心去品尝，沉静就会泛出甜意。生活，又何尝不是如此，生活中会有无数的不如意，在我们慌忙，厌倦时，令我们困惑，茫然。但静下心来，也许才会发现，那经历过的方是永久的怀恋。

也许在大多数人的心中，生活尽是不如意，但有时也带着快乐，幸福。生活是多元的，有苦有甜，一念在自己。

柠檬就如生活，心急只能品尝到不如意，而经过时光的浸泡和沉淀，在12个小时后苦涩亦是甘甜。人生中的不如意，很多时候与我们的心背道而驰。但静下心，等待，会发现——也挺好。

我静心，等待12个小时后的甘甜，如此，在贫瘠的岁月中亦可流金。

《黑夜警察—猫头鹰》

孔梓心
上海市建青实验学校幼儿部小(4)葡萄班

幸福列车

忘不了，那大雁塔

张思涵
上海卢湾中学初二(2)班

我徜徉过姑苏的拙政园，狮子林，也浏览过青岛崂山和剑桥，沐浴过海滨的爽风，但最让我钟情的要数位于西北边陲的大雁塔。

暑假，父母携我来到了闻名于世的大雁塔，民间人士道：“不到大雁塔，不算到西安。”它位于西安南郊大慈恩寺内，是唐朝佛教建筑的艺术杰作。传说这座寺院是唐高宗李治当太子时，为纪念他母亲文德皇后而建立的。据说，寺内有个小和尚几天吃不上饱饭，某日，天上突然传来大雁的鸣叫声，小和尚目不转睛地望着雁群，自言自语道：“今天师兄弟们没有食物充饥，菩萨如果显灵应该是知道的。”话音刚落奇迹便出现了，一只大雁飞出了队伍，悲鸣数声，仿佛是向自己的同伴告别，然后从长空直落而下，投身死在了小和尚的面前，和尚们感动之余，便在塔下葬雁，取名为“大雁塔”。虽经三百多载风雨剥蚀而塔风貌依旧，这凄美的传说让游客唏嘘不已。

来西安的翌日，我们便去拜访大雁塔，导游是个本地姑娘，介绍起故乡侃侃而谈，大雁塔也叫慈恩寺塔，七层塔身，通高64.517米，底层边长25.5米，正面可以看见一座大慈恩寺南门玄奘的雕像，左手拿着串珠，闭着眼，张着嘴，似在念佛经。历经四次修缮的大雁塔愈加坚固，释放出璀璨光芒。

步入大雁塔，每一层都展示了一些与西安有关的珍品，为了保护，有些楼梯被包上了玻璃，楼梯颇陡，每一层都会有一道连扇窗，窗上都被封了玻璃。爬上第七层塔顶，出现一个大洞，站在洞顶豁然开朗，举目远眺，西安古城尽收眼底，既有新城的高楼大厦，亦有老城的古老端庄，高耸的电视塔，就像一幅丰腴绰约的昭君出塞图，整个大雁塔，就是中华民族一家亲的见证。

历史课上，老师讲的最多的古城就是长安，也就是今天的西安——长达六百多年的唐朝都城，也是被中外一致认可的贞观之治等的繁荣时期。今天，我终于拜倒在您的麾下，远远的，将高楼大厦抛在身后，扑面而来的是飞挑的檐角、鳞次栉比的兽脊斗拱，以及高低错落、层层昂起的马头墙，循着渭河、泾河逶迤而去。绵亘着十三朝的繁华旧梦，令我惊异的是，印象中的泾渭风月是一幅朦胧而恬静的插图，美丽而缥缈，很有几分红楼梦的雅韵。而呈现在眼前的却是人头攒动的商市，现在的繁华自然是今胜昔了。

童话故事

我走进了动物王国

沈哲楷
上海外国语大学附属外国语小学四(5)班

我自小喜欢动物，小时候最喜欢看的电视是《动物世界》，最喜欢玩的地方就是动物园。长大后，虽然爱好逐渐多了，但“动物”仍然是我最喜欢的。这不，我的写字台正前方的墙上挂着一幅《动物王国》的画呢！

这天，我放学回到家，坐在写字台前，正要做作业。看着那幅《动物王国》，我的视线模糊起来……哇！我面前出现了一片无边无际的大森林啊！

一只山羊蹦跳着出现在我眼前，我连忙拦住它，“这是哪里啊？”我问道，“这里是动物王国。”它说道。我吓了一跳，但是很快冷静下来，“这里离森林中心有多远？”“大约七、八公里。”于是我告别了山羊，徒步向森林中心地带走去，一边哼着歌一边欣赏着周围秀丽的景色。

咦？怎么会有哭声？我循声望去，发现一只小象在林中哭泣。我连忙上前询问它为什么要哭。小象说：“我的爸爸妈妈昨天被人类抓住了，割掉了象牙。”看着已哭得几乎说不出话的小象，我羞愧地低下头，人类怎么会这么残忍呢？我又问：那现在你的爸爸妈妈在哪儿呢？”小象哭泣着说：“被人类带走作为旅游区驮人的工具了。再也回不来了……”

“它们都活不长久了，因为象牙被割掉了。”

我无言以对，向四处张望，林子周围都是光秃秃的，到处是被砍伐的东倒西歪的树木。

唉！人类如此糟蹋自己生活的地方，未来堪忧啊！我拿出随身携带的“未来探测镜”，镜子里的景象更是触目惊心：地球早已面目全非：原本蓝色海洋只剩下一点点面积，裸露在外的海底遍布着海洋动物的尸骨，淡水资源濒临枯竭；人们为了生存下去，往地球中心打井找水；森林被砍伐殆尽；天上没有一只鸟……这可怎么是好？

小象拉住我，说：“看得出你是好人，你一定要带信给人类，希望人类再也不要破坏环境，要保护好动物，我们一起生活在一个美丽的地球上。”

我留下了悔恨的泪水……眼前渐渐清晰起来，虽然这只是一个梦，但保护地球、保护动物却不应只是一个梦想。

人物素描

我的表哥

陈乐妍
福建省三明市陈景润实验小学六(5)班

他有一张如炭一般黑的脸，仿佛是一个来自非洲的黑人；他有一头乌黑的头发，却常理成刺猬头；他长着高高的鼻梁，却要整天架着一副镜片厚厚的眼镜。就是这样一个长相奇特的人，成为了我最佩服的人。他就是我的表哥——梁亦非。

我的表哥是一位钢琴天才。据姨妈说，早在三四岁的时候，表哥就开始学琴，并在那时候就以钢琴家郎朗为偶像。后来，他每次钢琴考级都顺利过关。三年前，他轻而易举地过了钢琴10级。老师带他参加了许多大型的演出和钢琴比赛，还从容地拿过全省一等奖。现在，他弹钢琴根本不用看琴谱和琴键，弹的琴声行云流水，他自己也会边弹边闭上眼睛享受。

表哥很爱看书，是个超级书呆子。他看书的速度可不是一般人能超过的呢！像砖头那么厚的一本书，只要他想看的，一天之内就能看完，而且能记住基本内容。而且，每次他看书都会到痴迷的程度。有一天，我去姨妈家玩，见表哥正在自己的房间里看书。我知道他嗜书如命，就没打扰他。姨妈在忙家务，我在客厅坐着无聊，便想开电视看。可我又不会开，只好求助表哥。我冲着表哥的房间喊：“哥，我想看电视，帮我开一下。”表哥没说话，我就到他房间门口，他还在低头看书，便又提高分贝大叫道：“哥，梁亦非！帮我开电视！”表哥还是一动不动。这时，姨妈听到叫声就过来帮我开了。过了好一会儿，表哥看完书走出来看见了我，惊讶地问道：“咦，你怎么在这？”我直接晕倒，他竟然不知道我叫过他。

这么爱读书的人，毫无疑问，表哥是一个学霸！他中考时，数学、英语满分，语文只扣3分，还是当时的全年级第一名。现在高一了，成绩还是班级前三。

这就是我的表哥！学霸表哥，你就是我学习的榜样！

快乐时光

“错别字治疗所”奇遇记

伍芊怡
江苏省湖塘桥第二实验小学四(5)班

放学回家，我赶紧埋头写作业，繁多的作业让我不知不觉把字写得飞快。突然，一阵“唐僧紧箍咒”叨叨叨朝我袭来，我猝不及防，一下子便失去了意识。

当我醒来的时候，发现自己来到了一个陌生的地方。咦，那儿是一家什么店？进进出出好热闹啊！我连忙奔过去一瞧，店名可真奇怪：错别字治疗所。天哪，里面有无数个错别字正在等待治疗呢！瞧，“优”字丢了一点，显得不伦不类、“伟”多了一点，感觉画蛇添足，更可笑的是“误导”变成“误异”……一片混乱景象。

哎呀呀，不好！我突然感觉自己也怪怪的，仔细打量了一番，发现自己怪模怪样，居然成了“伍仟怡”？可我明明是“伍芊怡”啊！天哪，这还是我吗？不行，我也要赶紧进去治疗治疗了。

治疗的过程真的痛苦，把接错的笔画——“骨骼”重新擦掉，再装上新的笔画，其间还必须擦干净了，否则新的旧的混在一起会更难看。那碾盘一样的橡皮擦得我是晕头转向，生不如死。周围有一些错别字在大声抗议，在他们的抗议声中，我是听明白了：原来，我们都是由一个马虎的小主人创造出来的，这家治疗所就是小主人的妈妈在检查作业时发现的，正在让小马虎蛋改正呢！

“伍芊怡，快醒醒！”耳边忽然传来熟悉的声音，“改作业怎么改睡着了？”是妈妈的声音。咦，我又回来了？难道刚才是在做梦？想到这儿，我连忙打开作业本，发现一些字居然十分熟悉：“优”字丢了一点“伟”字多了一点“误导”变成“误异”……哎呀！原来这个可恶的小马虎蛋就是我自己呀！我的脸瞬间臊得发烫，赶紧认真地把写好的作业重新仔细检查了一遍，把错别字都改正了过来。

这次“错别字治疗所”一日游，让我心有余悸，从此便得了个后遗症：再不敢不经大脑胡乱下笔，每次作业完后也定会反复认真地检查。