

廖昌永独唱音乐会昨在内蒙古举行 上海艺术节首设北方分会场

**记者手记**



只是一个开始

当乌兰恰特舞台的灯光完全亮起,音乐会不得不结束的时候,我看到廖昌永和汤沐海额头的汗水;我看到久久不愿离去的呼和浩特观众,我看到内蒙古民族艺术剧院交响乐团首席小提琴李予月悄悄抹去脸庞幸福的泪水;我看到上海与内蒙古两地人民质朴而深厚的情谊。

让我们记住这个美好而温柔的夜晚,因为这是中国上海国际艺术节第一次来到北方,把最细腻温润的江南文化带来这片

广袤丰泽的草原。也让我们记住这个夜晚,因为这是一个全新的开始,今天赴内蒙演出的上海文艺团还将携手内蒙古民族艺术剧院的艺术家们,赴“乌兰牧骑”诞生地锡林郭勒盟苏尼特右旗牧区为当地牧民演出两场。未来的两周,艺术节选送的两台演出还将陆续与呼和浩特市民见面……更远的日子里,上海与内蒙古两地人民的情谊将绽放在歌声里、在舞蹈里,在蓝天白云里,在高楼大厦之间。

孙佳音



昨晚,在草原最美的季节,在呼和浩特乌兰恰特大剧院,上海著名男中音歌唱家廖昌永,一身蒙古族打扮,伴着全场观众的掌声、合唱,一遍遍用歌声,吟咏着他对草原的心爱 and 思恋(见图孙佳音摄)。

在不息的掌声中,第二届中国上海国际艺术节内蒙古分会场首场演出暨“草原之声·廖昌永独唱音乐会”圆满落幕。这是中国上海国际艺术节首次在长三角以外地区设立分会场,也是第一个在北方地区设立的分会场;这让呼和浩特的市民“足不出市”便可以欣赏到最地道的江南文化、海派文化,聆听来自上海的祝福。

昨晚,指挥家汤沐海与内蒙古民族艺术剧院交响乐团率先亮相,他们带来一首节奏明快的《那达慕序曲》。汤沐海五个月前便携艺术节委约

作品《启航》来过呼和浩特,同样的场地同样的乐队,他说自己很喜欢这里,正不断从如歌似舞的草原性格里汲取养分。

廖昌永登台后,一曲《致友人》娓娓道来,仿佛用歌声,开始了与内蒙古观众的对话。一阙《望乡词》唱得近乎哽咽,他说:“我是外乡人唱草原,带着点陌生感和距离感,与草原人唱草原会不一样。我是草原的游子。”一首《我和我的祖国》最熟悉也最亲切,廖昌永说:“这是城市文明和草原文明的对话,我也希望借这场音乐会献礼改革开放40周年。”

下半场,一个身穿亮蓝色蒙古袍的小伙子和汤沐海一起回到舞台,观众先是一愣,随后报以热烈的掌声。于是,“蒙古小伙”廖昌永连唱了五首经典草原歌曲。

“我曾在国家大剧院听过廖昌永的独唱音乐会,可以说是余音绕梁三日不绝,非常经典,这一点是世界都公认的。今晚在呼和浩特,我又听到了如此细腻美妙的歌声,觉得很幸福。”内蒙古师范大学张树天教授激动道。这也是观众的心声,当鲜花和哈达都无法表达欢喜和热爱,当廖昌永清唱完《向往》的最后一句,观众久久不愿离去。

所幸,这只是中国上海国际艺术节内蒙古分会场的第一场演出,8月19日,成立20多年的白俄罗斯国家功勋“好声音”五重唱乐团,将在内蒙古民族艺术剧院以浑厚坚韧的声音带来多首俄罗斯经典曲目。上海歌舞团的原创舞剧《朱鹮》也将飞向草原,于8月25日晚在乌拉恰特大剧院翩翩起舞,为草原观众献上一个唯美浪漫,凄美动人的故事。

特派记者 孙佳音(呼和浩特今日电)

大师对落选者免费「门诊」
——**一对一「把脉开方」**

被视作“最难小提琴比赛”的2018上海艾萨克·斯特恩国际小提琴比赛1/4决赛前晚落幕,27名参赛者中,有超过半数(15人)未能杀入半决赛。昨日,评委会15名世界级评委悉数准时出现在上海交响乐团音乐厅中庭走廊,一人一桌摆开“专家门诊”的架势,接受落选选手一对一咨询,并逐个“把脉”开出具针对性的良方。

来自中国香港的范晓星特意调整了返程时间,短短一上午聆听了六七位评委的意见,直道“受益匪浅”。他说:“虽然每个评委给出意见的角度略有不同,但他们的‘诊断’最终都指向了我的最大缺陷——演奏不够放得开,没能尽情展现个性。”

其中,小提琴大师斯雷滕·克里斯蒂奇给开出的“方子”让范晓星恍然大悟,他说:“听你的谈吐是个很放得开的男孩,为什么不能在表演上把个人色彩展现得更强烈些呢?你要相信,当你走上舞台的那一刻,你就是最棒的,别人说什么都不重要了。”

本报记者 朱渊

“鲜花月”芬芳娇艳 “米奇”“米妮”清纯可爱

功德林净素月饼:伴我过中秋

功德林散装月饼上市了!

无论你喜欢玫瑰细沙、绿茸香苔、桃仁麻蓉、椒盐百果等苏式传统“四大金刚”,还是椰皇金沙、无添加蔗糖细沙、无添加蔗糖百果等时尚新品,抑或春风玫瑰、夏雨苔翠、秋月五仁、冬云罗汉等高端月饼情有独钟,都可以在功德林总店、各门店、农工商、麦德龙、大润发、家乐福等超市买到了。

作为一家有着近百年历史的老字号,功德林拥有大批忠实消费者。虽然天气炎热,前往南京西路功德林总店购买月饼尝新的人络绎不绝。不少人表示,他们不但自己喜欢吃,外地的朋友也早就打电话要他寄几箱过去。打开包装品尝一个,瞬间,一股浓厚的幽香就在店堂中弥漫开,诱惑着每个味蕾。皮香而不油、酥而不烂,馅心甜而不腻、果仁饱满,配上一口普洱茶,味道不要太好吃了!

那么,今年功德林盒装月饼又呈现怎样一番景象呢?功德林经营者透露,在立足功德金牌、无添加蔗糖月饼、功德万福等拳头产品的同时,功德林再度改良了“鲜花月”系列月饼的配方,同时推出了苏式经典口味“米奇”月饼礼盒和时尚创新口味“米妮”月饼礼盒,给百年老字号增添了新活力。

“鲜花月”系列是功德林3年前推出的新品,一经问世好评如潮。“玫瑰果仁月饼”用的是产自横沙岛食用重瓣红玫瑰花。透过苏式饼皮,可以看到完整的玫瑰花瓣,瞬间勾起人们的食欲。

掰开月饼,新鲜玫瑰特有的甜美香气迎面扑来,沁人心脾。尝一口,花瓣带着醇正的甜味,和果仁交织在一起,是格外丰腴的满足感。“无花果月饼”使用的无花果来自位于张家港的现代农业园区,该月饼甜酸交融,回味无穷,特别适合年轻人食用。今年,功德林对这两款产品的配方进行了调整,使月饼的口感更加细腻、湿润,果仁和花瓣的结合更加惟妙惟肖。

“迪士尼”授权的苏式经典口味“米奇”月饼礼盒和时尚创新口味“米妮”月饼礼盒,给百年老字号增添了新活力。我们要特别介绍一下后者,它的口味有红蔓越莓月饼、玉米马蹄月饼、紫薯椰果月饼,是桃山皮爆浆月饼。先说饼皮,它有点像上海老点心糯米团的皮子,又有点像橘红糖,做得很薄很薄,几乎是透明的,饼皮上还有浮雕式的花纹,精致无比,宛如一件艺术品。咬一口,香甜细腻,弹性十足,入口即化。再说说馅中馅的创意,那足以让每个品尝过的人惊喜连连——外层馅心口味醇厚,内层馅心是爆浆,完全是一种流淌的感觉,给舌尖滋润的体验。

为确保月饼品质,功德林经营者采取了“购买高品质果仁”、“使用优质



食用油”、“原料中添加奇亚籽”、“用海藻糖替代木糖醇”、“手工制作”、“全程监控生产流程”、“提升验货标准”等行之有效的手段,确保每一个月饼都能获得“好吃又健康”的评价。功德林月饼不但赢得了上海人的喜爱,还远销美国、日本、澳大利亚,且销量每年以20%的速度攀升。



必有一款为您而造

- **功德金牌 / 92元**
业界“亲民价”,囊括水晶玫瑰、上等五仁、桃仁麻蓉、绿茸香苔等经典款,自食、团购两相宜。
- **无添加蔗糖月饼 / 142元**
功德林选用海藻糖替代蔗糖,采用独特的手工加工工艺,月饼吃起来依然滋润丰盈,和普通含糖月饼没什么两样。
- **功德万福 / 228元**
维持多年的老价格,228元买提篮,真是太实惠了。古色古香的提篮包装里装有9只月饼,既有传统品种,又有时尚口味,更难得的是有一只220克的大月饼,适合中秋节当晚全家分而食之,其乐融融!
- **米妮台式香月 / 198元**
饼皮是透明的,上面还有浮雕式的花纹,外层馅心口味醇厚,内层馅心是爆浆,完全是一种流淌的感觉。口味包括红蔓越莓、玉米马蹄、紫薯椰果,送给心爱的女朋友,换回灿烂的笑容。
- **如意鲜花月 / 128元**
去年早早就销售一空,今年想品尝的话一定要趁早。鲜花月的代表“玫瑰果仁月饼”用的是食用重瓣红玫瑰花,既有新鲜玫瑰特有的味道,又有果仁醇正的香味,具有视觉和味觉的双重享受。
- **米奇茗月 / 198元**
功德林经迪士尼授权推出的新品,苏式风味,口味包括椒盐黑麻、经典百果、大红袍蓉沙,包装卡通喜庆,特别适合送给小朋友。
- **功德圆满 / 288元**
功德林高端月饼的代表,尤其适合送给高端客户。该礼盒内含蜂蜜核桃、贵妃赏月、罗汉冬菇、杏仁月、仙果月等8只月饼,秉承了功德林月饼一贯的低油、低脂、高营养特色,原料均使用高规格,卓越的品质只有亲身试过才知道。