



养老新观察



他山之石

西班牙创办“老人幼儿园”

对「以房养老」保险要有准确认知

文 / 刘宝民

从媒体获知,意在补充中国传统养老方式的金融创新型产品——老年人住房反向抵押养老保险(以下简称“以房养老保险”),已从目前的试点扩大到全国范围开展。

据保险监管部门表示,“以房养老”是一种突破传统养老理念的创新型养老方式,同时也是一个小众业务。反向抵押保险是将反向抵押与终身养老年金保险相结合的创新型养老保险业务,是保险业参与“以房养老”的一种探索。试点的目的,是发挥保险特长,填补市场空白,为拥有房产且能自主支配房产的特定老年群体增加一种养老选择。

经过运行,反向抵押保险试点总体发展平稳。反向抵押保险为老年人提出了一个新的养老解决方案,使房产这一老年人主要的存量资产在不转移使用权的前提下能够转化为养老资金,满足了老年人希望居家养老、增加养老收入、长期终身领取养老金的三大核心需求。

一位居住在北京的74岁老人是该市第一个办理以房养老反向抵押的人,他的女儿多年前去世,老两口除了自己居住的这套房产外,没有什么积蓄,一个月退休金加起来有7000多元,月收入看起来不少,但夫妻俩总有一种说不清的危机感,因此有钱也不敢花。老人不愿如此拮据地度过晚年生活,开始关注各种金融产品,希望能找到解决的办法。通过一番了解,得知把自己名下的房产抵押给保险公司,在房屋产权仍归老人所有的情况下,保险公司可根据房产的价值,按比例每月向老人支付养老金,直到老人去世为止。老人去世后,如果已经支付的养老金超过了房产价值,那么亏损由保险公司承担;一旦老人去世后,如果已经支付的养老金低于

房产价值,则老人的继承人可以选择付款取消房屋抵押,也可选择将差值部分取现。于是,当北京试点运行以房养老保险后他第一个报了名,当时房子评估为305万元,在夫妻两人有生之年,每月会收到保险公司支付的9100多元养老金,当每月收入从7000多元变成16000多元后,老两口生活发生了较大变化,可以轻松的选择外出旅游,购买较高档次的消费品。

事实证明,解决眼下养老矛盾的根本出路在于推行多元化的养老模式,这也符合群众对美好生活日益增长的需求,其中包括“以房养老”等新模式。基于此,保险公司通过深入市场调研,倾听群众呼声,了解百姓疾苦,适时推出适合养老机构和老人居家养老需求的多层次全方位险种,如有针对性地开展“老年人住房反向抵押养老保险试点”工作救市举措之一,以便探索新路径,积累新经验。

毋庸置疑,任何一种养老模式从出台到普遍接受,要经历公众认知和理解的过程。应该提倡的是,对此应给予宽容和理解态度,不要先入为主,以偏概全,一概否定,毕竟“以房养老”不是针对所有的老年人,相对而言,它更适合老年人中的小众群体,尤其对鳏寡孤独老人或失独家庭的老人可以产生特殊作用,解决这部分老人的养老急需。

党的十九大报告中明确提出,要大力发展养老服务事业。因为只有举全社会之力,把养老问题真正解决早,解决好,解决实,才能进一步促进社会和谐,共建小康社会,共享美好生活,为更多的老年人带来获得感和幸福感。

与世界上众多国家一样,西班牙也已经跨入了老龄化国家的行列。为了能够有效改善老年人的退休生活,真正让他们感到老有所乐,政府动足脑筋,想方设法让老人减少退休后的孤独感,为他们提供一个“安度晚年”的平台——划出专项资金,创办“老人幼儿园”。

据悉,西班牙的政府“养老机构”涉及范围很广,最常见的就是普通的养老院,其中分私营和公私合营两大类。一般进入养老院的大多为行动不方便、无法自理的群体。而那些尚未进入该年龄层的老年人,政府则专门创办了“老人幼儿园”,类似老年文化中心。

“幼儿园”内有专门的保健医生负责免费健康咨询,以确保老人的基本健康。“幼儿园”每天均设有固定课

程,其中包括文学课、养生课、保健课等;还根据老年学员的不同爱好及时下“流行”来安排课程。例如,随着中文在全球的流行,园内就专门开设了“老年中文班”,每周固定安排课程时间。但讲课内容并非是枯燥地背诵课文,而是通过详细讲述东西方不同文化之间的差异。比如为什么东方人喜欢睡觉前洗澡,而西方人则大多在早晨起床后洗澡;两者之间的差异又是如何形成的;优缺点又分别是什么等等。让老年学生开动脑筋,展开讨论,发挥想象,最终激活大脑,这也是“老人幼儿园”主管并设计的教学大纲之一。

由于不少老人爱“怀旧”,所以休闲课的内容,也尽量做到配合大家的不同口味,播放或演出怀旧内容的电影或戏剧、歌剧等,从真正意义上使

老人们能够找到幸福感。幼儿园里所供应的各色咖啡、啤酒及其他食品基本上仅收成本费。而民间的一些私营酒吧、咖啡馆等也主动积极配合政府,为园中的老年人免费提供场地。比如有酒吧聘请有足球经验的老人做现场点评,评价当时对阵双方球队的球技、战术水平等,老人的点评水平,并不亚于专业足球评论员,由此,他们也找回了自信和社会价值感。

有一位老人家属深有体会:“父亲刚退休时,一度郁郁寡欢,但自从进入‘老人幼儿园’后,情况就有了很大的好转。老人们聚在一起,时间长了就会有共同的话题,园中所教授的知识内容也全部针对老年人,因此对他们的晚年生活有很大的帮助,同时也减少了老人原先对子女的依赖性。”
拂晓



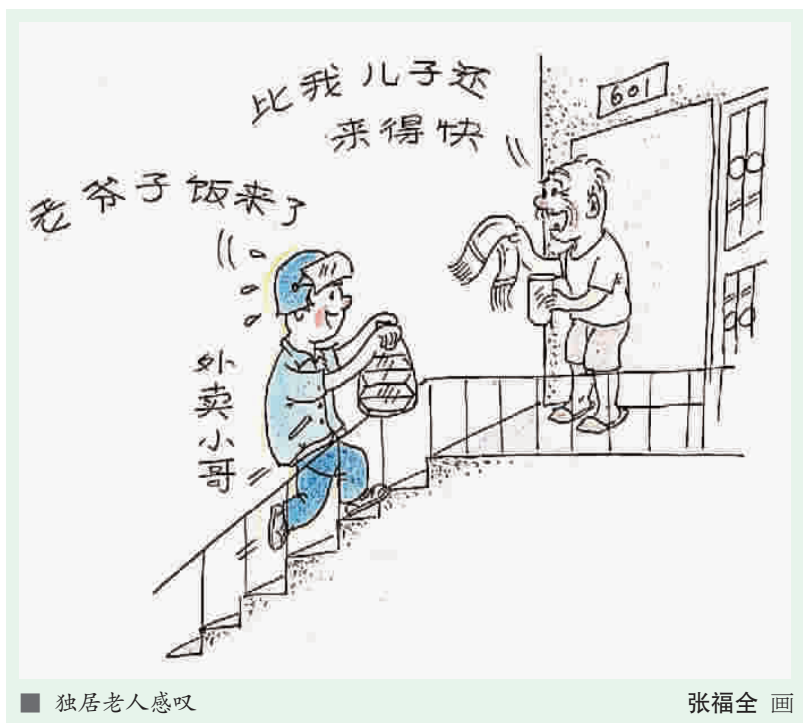
银色专列

以舞会友 全民健身

9月19日,“金色广场与新时代同行”——2018上海市老年人创编舞蹈大赛在交通大学圆满落幕。金山区山阳镇俏妈舞蹈队的《阿婆们幸福生活》、石化街道石榴艺术团《快乐家园》,在全市101支队伍中脱颖而出,荣获“优胜奖”和“精神风貌奖”。

本次比赛活动,激发了广大老年朋友参与文体活动热情,也为那些热爱文艺、喜爱表演的中老年人搭建了一个交流互动、展示自我的舞台。金山区各镇、街道的老年舞蹈爱好者积极参与,68名老年舞蹈爱好者在比赛中各显其才,一路过关斩将,以欢乐、健身和具有金山特色的创编舞蹈形式,获得评委及观众的一致好评。

沈永昌 梁佳



■ 独居老人感叹

张福全 画



枫林小筑

“人生大舞台,你我多风流”

——五角场国定戏曲组

生活像美酒,越陈越香透。
心中有太阳,春天不会走。
人生大舞台,你我多风流。
快乐每一天,百岁不用愁。

这是五角场街道国定戏剧组的队员们抒发的情感。每周一下午,是戏曲组成员最开心的日子。这一天,10多位老姐妹们从四面八方汇聚到居委会的活动室,开展戏曲大家唱活动。你方唱罢我登场,富有韵味的激情演唱,常常乐得大家心里开了花。

国定戏曲组成立于2012年,至今已有6个年头。现有队员17人,全是清一色的退休职工,年龄最大的82岁。

年逾八旬的李燕萍老人是戏曲组的负责人。她毕业于上海轻工业专科学校,曾担任过厂科室干部、厂校教师。退休后她全身心投身到学习戏曲活动中,在两个艺术团体接受了系统训练。由于先知先觉,她成了戏曲组的指导,常拿来各种乐谱,组织大

家学唱;有时候还把专业人士演唱的录音带来,让队员们欣赏与模仿。有的队员戏曲基础较好,如张培芳就热情帮助其他队员纠正唱腔。一些沪剧、越剧唱段,如《归国》《独坐绣房》《盘凤》《浪迹天下》没有眼泪就没有悲伤》《千年白蛇峨嵋秀》《同房悄悄幽幽》《西湖山水》,很快在队员中普及开来。

讲究认真、学习刻苦,是戏曲组的一大特点。瞿志英、陆翠芳不仅在活动中认真学唱切磋交流,回到家里后还反复练习,由此技艺提高很快。陈永敏老人背有点驼,但是人不可以貌相,她学唱犹为刻苦,沪剧唱得字正腔圆,受到大家好评。她们还发挥微信群的优势,互相交流学唱的情况与心得。

这支戏曲团队人与人之间互相关心,互相帮助,团结友爱蔚然成风。她们每月都要为1至2位老人庆贺生日。生日那一天,她们会聚集于一家富有特色风味的饭店,点上二十来

个菜肴。吹蜡烛,吃生日蛋糕,还轮番唱沪剧、越剧,搞得热热闹闹。有的队员身体有病,或住院手术,她们就热情关心,带着水果去看望。许多队员都说:生活在这样的集体中我感到无比温馨!

戏曲唱得好是为了展示自己的才华。居委会每年要举办两场联欢活动。那时,戏曲组的队员们穿上统一的红色羊毛衫,下身是黑色裤子,脚蹬黑色的皮鞋,登台亮相。她们富有激情、字正腔圆的演唱赢得了居民们热烈的掌声。今年六月,杨浦区各街道在五角场下沉式广场举行文艺展示活动,她们踊跃参加,以拿手的沪剧表演,赢得行家 and 广大观众的好评。国定戏曲组还被五角场街道办事处评为先进集体。

李敏



关注“新民银发社区”,就是关心自己,关心父母,关心父母的父母