



“2018 中国最美村镇”出炉

沪郊四个“高颜值”村镇上榜啦

生态宜居 崇明横沙乡

金秋时节,鹭鸟低旋轻啼,螃蟹膏肥肉厚,柑橘清甜多汁,稻穗随风而动,碧绿农田、果园、翠竹环绕红瓦白墙。崇明横沙乡位于长江入海口最东端,三面临江,一面临海,是江海之上的独立岛屿,对外交通仅靠渡船。

森林覆盖率达 44.27%,生态林 13488 亩……在上海所有乡镇中,横沙乡地理位置特别、交通方式特殊、工业污染最少,被列为崇明世界级生态岛的先行示范区,发展生态农业。作为沪上橘乡,岛上水土适宜柑橘生长,近年坚持绿色、科学的种植方式。

农家炊烟袅袅,乡邻人情温暖,别有一番农情乐趣。近年,横沙乡定

“2018 中国最美村镇”评选结果日前出炉,生态宜居奖、乡风文明奖、产业兴旺奖、治理有效奖……上海四个村镇

位“生态、悠闲、原味”,保留原汁原味的乡野风貌、乡村生活、乡土文化,远离都市喧嚣,留住市民乡愁。

治理有效 浦东界浜村

浦东新区周浦镇东北部,一条河浜纵贯一座村落,以浜为界分成东西两部,此浜称为界浜港,此村得名界浜村。

拥有千亩桃林,界浜村种桃历史悠久,结合桃产业挖掘社会治理元素。张大千、黄宾虹的《周浦看桃图》,以墙绘形式复刻在农宅墙面,成为乡村新景;百年老宅经过修缮

改造变身“幸福屋”,成为村民公共活动新去处。书法、漆画、篆刻工艺,“幸福屋”成为村民休闲活动的新场所,还拿出自家的老布、纺织机等老物件展示乡愁文化,诉说乡村发展。

产业兴旺 青浦张马村

阡陌交通,水田纵横,丰茂的茭叶丛宛如青纱绿帐,不时有白鹭水鸟低飞掠过……青浦朱家角镇张马村,令人心旷神怡。

400 亩寻梦源、300 亩蓝莓园、200 亩农情园、500 亩产业文化园和

上榜。有风貌,有韵味,有颜值,有气质,有入眼的景观更有走心的文化,走进乡村振兴的“上海样本”。

乡村民宿,近年张马村打造观光、休闲、娱乐及实践体验于一体的田园综合体,提升生态旅游产业。在“东方普罗旺斯”,徜徉深浅渐进的紫色薰衣草花海;在浦江蓝种植园,娇嫩欲滴的蓝莓鲜果散发甜香;还有主打蔬果采摘的御塔农情园和休闲度假的“太阳岛”。

其中,“张马·羲田”主题民宿项目更是令人眼前一亮,近 40 栋民宿统一保留民居原有粉墙黛瓦的风貌,加以节能环保的建筑材料,分设纸艺文化、菌菇文化、酒文化等主题,打造浓郁文化气息的民宿群。

乡风文明 松江新浜镇

松江新浜镇,种植荷花历史悠远。1500 年前,由于地小多屿形似荷叶,新浜又名“荷叶地”,元朝因遍植荷花得名“芙蓉镇”。目前,全镇荷花品种近 800 个,绵延近千亩的荷花,邀人体验“莲叶何田田”的美妙意境。

乡风文明与“出污泥而不染”的碧荷融为一体。在新浜镇赵王村、南杨村等地,农家堂前都挂置着简朴的家风家训:“一家之计在于和,一生之计在于勤”“钱可亏,力可亏,心不可亏,心安是福”……以家风带民风,以民风带乡风。此外,新浜镇拥文化底蕴深厚,享有“山歌马灯乡”的美称,传统特色表演唱“花篮马灯舞”“新浜山歌”被评为上海市非物质文化遗产。首席记者 范洁



戏曲进校园,小丫大展演

近日,2018 金山区首届校园戏曲节举行,来自 21 所校园的师生演绎黄梅戏、沪剧、越剧、锡剧和京剧等经典片段,上演一场戏曲盛宴。

2017 年以来,金山区实施“戏

曲进校园”工程,普及传统戏曲文化,探索传承发展长效机制,与上海沪剧院、安徽省黄梅戏剧院、苏州市评弹团等专业院团合作,请专家名角深入校园“口传身授”。专家讲座、戏曲课堂、后台探秘、

观摩演出、互动体验等,让师生走进不同的戏曲剧种,和经典对话,与艺术共鸣。目前,活动覆盖全区 46 所校园、1672 名学生。

特约通讯员 庄毅 本报记者 范洁 摄影报道



宝山 “泾光闪闪”2018 年宝山区罗泾镇农民篮球联赛总决赛暨闭幕式昨天闭幕。本届比赛历时 3 个月,20 支球队 102 名农民球员群雄逐鹿。作为沪上首个篮球小镇,罗泾镇已连续九届承办“宝山区百村篮球赛”。郭剑峰

浦东 宣桥镇是沪剧之乡。近日,由宣桥镇本土文化工作者编创的红色沪剧《永恒的信仰》举行首演。该剧串联了《红灯记》、《抗日女杰》、《霓虹灯下的哨兵》以及红色沪曲等篇章。孙云

浦东新区惠南镇首个消防安全体验馆日前在东城社区建成开放。馆内设有 VR 灭火体验、模拟现场、消防安全知识问答等多个体验区,免费对外开放。孙云

三千盆菊花扮靓“美丽阳台”

奉贤 本报讯(记者 李一能 通讯员 孙燕)近日,奉贤区四团镇第十三届菊花展开幕。与往年不同的是,今年前来参展的养花爱好者们,将自家阳台、宅院里的 3400 多盆菊花搬到家门口,用这种方式鼓励大家用花卉装扮“小家”,美丽“大家”。

四团镇与菊花素有渊源。早在解放初期,这里家家户户农闲之余就有种植菊花的传统,菊花培育水平在上海也颇有名气。

近年来,当地农民在金鹤九等养花骨干的带领下,创建了花卉协会,大规模栽种各类菊花。大家还尝试造型菊花等复杂的园艺技巧。

去年,区、镇提倡“美丽家园”建设,养花爱好者们普遍感到,花卉可以扮靓自家阳台、宅

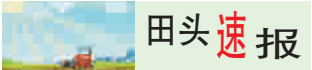
院,“小家”美起来了,“大家”也就可能跟着美起来。

“参展者”章价诚就打开了位于西街老宅的家门,将阳台上的松柏、苹果树、紫罗、金雀、灯笼花、绿菊等 80 多盆绿植与周围居民共享。他说自己积极参与,态度很明确,“希望周围越来越多的人能和我一样,用花卉扮靓阳台,‘点亮’生活。”

因为这份共享,他也收获了不少“粉丝”。邻居沈向前就是一枚“铁粉”。他家的阳台上,也变成了小花园,20 多个花卉品种姹紫嫣红,争奇斗艳。

随着美丽阳台越来越多,西街已成为奉贤的一道靓丽风景。目前,有近百位当地居民积极参与到“美丽阳台”建设中,用养花陶冶性情,用养花为城市添彩。

“书院厂”大米重返沪上



本报讯(记者 孙云 特约通讯员 施国标)时入深秋,两百多年前曾造福南汇学子的“书院厂”大米重现浦东新区书院镇,以崭新的时代面貌,传承沉淀着历史与文化的好味道。记者在浦东新区 001 号家庭农场乔占家庭农场和书院镇种粮大户蒋月忠家庭农场里看到,重新打响“书院厂”大米品牌的稻田已一派丰收景象。

书院镇地处东海之滨,成陆时间仅有 200 余年。自晚清开始,当地人开始在滩涂上开荒耕种水稻。晚清和民国时期,书院这一带的耕田被划分为教育公地,南汇县衙在此设立“五开间两厢房”的收税办事点,收取的稻谷等租粮税赋全部用于南汇的教育。因当时读书的地方都被称为书院,“厂”是办公点的称呼,因此这里就被称为“书院厂”。“书院厂”的美名流传至今,书院镇的镇名也由此而来。

今年,书院镇农业服务中心申

请注册“书院厂”商标,并选择优势大米品种,首批在全镇 5 家龙头家庭农场开拓第一批试验田,以统一的成片化生产种植模式、统一的技术规范和农业指导服务,冠以统一的品牌进行销售,立志重新振兴“书院厂”大米品牌。

据书院镇农业服务中心负责人介绍,“书院厂”品牌大米每年只种植一季,休耕期间种植蚕豆、红花草等农作物作为绿肥,让土地休养生息,生态得到治理修复,使沿海盐碱地调剂出更适宜稻米生产的成份。而且,统一农药管理,通过精准施放肥,减少农药的使用。如此一来,煮出的新米饭香糯松软,略带甜味,相较其他地区种植的口味有独特风味。

农场主蒋月忠和乔占高兴地告诉记者,刚面市的“书院厂”大米就因口味好受到市民青睐,新米刚上市的时候,每公斤售价 36 元供不应求,近期价格平稳保持在每公斤 20 元,农民增收效果明显。也正因此,有不少农户都主动对接农服中心,希望让自家的稻田也能成为“书院厂”大米重现市场的一份子。



“城里娃”变“小农民”带着爸爸去种田



蜿蜒的乡间小道,秋日的乡村风光,饱满的稻穗随风摇曳,散发丰收香气……日前,“带着爸爸去种田”第四季活动在嘉定外冈上演,爸爸割稻,妈妈捆扎,娃娃堆垛,“城里娃”变身秋收小农,体验农耕生活。

外冈镇位于嘉定西北部,是传统的农业大镇,也是上海唯一的国家新型城镇化标准化试点地区。近年,通过土地复垦平整,结合环境整

治项目,外冈将分散的农田连接成片,打造 2 万亩高水平良田,展现“风吹麦浪连天碧,幽幽稻花十里香”的壮阔画面。

“带着爸爸去种田”活动已是第四季,既有让孩子们理解“锄禾日当午,汗滴禾下土”的春耕,也有体验“春种一粒粟,秋收万颗子”的秋收,田间挥洒汗水、留下足迹,亲子家庭共同感受现代农业和农耕文化。

本报记者 范洁