

2018 那些事 那些人

本报文化报道回眸

文化新闻部记者集体撰稿

上海出品

冬天里迎来了上海出品的“春天”，多个“上海故事”陆续在荧屏演绎。《大江大河》《大浦东》《外滩钟声》等在央视和各大卫视黄金档重磅开播。与此同时，由上海团队描绘浙东农村“36条”的电影《春天的马拉松》也在院线上映。这些影

大片取景

上海有着全国首创的影视摄制服务机构，能为影视剧组免费提供信息咨询和协调服务，堪称摄制组的“全职保姆”，加之上海本身在海内外就具备良好的形象和巨大的吸引力，因而近几年来吸引了一批海外大片在上海取景。

演艺世界

环人民广场演艺活力区，是写进十三五规划的文化大事。今年12月，环人民广场演艺活力区，被正式定名为“演艺大世界——人民广场剧场群”。环人民广场地区内目前正常运营的剧场和展演空间39个，初步形成活力中心以及外

整治天价

6月，中宣部、文旅部、税务总局等联合印发《通知》，要求加强对影视行业天价片酬、“阴阳合同”、偷逃税等问题的治理，控制不合理片酬，推进依法纳税，促进影视业健康发展。《通知》指出，

精神小屋

作为今年上海市政府实事工程中，唯一一项与文化相关的“提升4500个标准化居村公共文化活动室(中心)服务功能”已经以5000多个的数字超额完成。“精神小屋”在年中验收时，完成数量就已达到了全年预定目标的90%，进一

新开场馆

3月下旬，上海市历史博物馆(上海革命历史博物馆)正式开放。10月中旬，经过2年的改建装修，曾被誉为“上海第一影院”的长工剧场在停业25年后，终

故宫文创

12月11日，故宫口红——螺钿滋润口红、仙鹤口红两个系列共6个颜色，上线仅一个小时，售出3000管。昨天，故宫又推出了游戏《绘真·妙笔千山》，这款以《千里江山图》为蓝本的手游，可以让人感受古人生活志趣，而且，免

告别大师

10月30日下午，一代武侠小说泰斗、以笔名“金庸”写多部武侠小说的著名作家查良镛先生在香港逝世，享年94岁。金庸创作了多部脍炙人口的武侠小说，包括《射雕英雄传》《神雕侠侣》《倚天屠龙记》《天龙八部》《笑傲江湖》《鹿鼎记》等。

5月2日，著名表演艺术家王丹凤在沪逝世，享年94岁。从影40年，王丹凤在银幕上塑造

了60多个艺术形象。她是唯一一个参演巴金《家》《春》《雾》改编同名电影的著名女明星，是影片《新渔光曲》中令人印象深刻的渔家女，是唱着“小燕子，穿花衣，年年春天来这里……”《护士日记》里娇俏的小护士。

9月11日，评书大师单田芳逝世。单田芳的书迷上至百岁老人，下至八岁孩童，且南北通吃。

《碟中谍3》中，汤姆·克鲁斯从陆家嘴中国银行大楼顶楼一跃而下。“007系列”《大破天幕杀机》中，外滩航拍画面让观众叹为观止。获得第86届奥斯卡金像奖最佳影片提名的科幻片《她》，故事发生在洛杉矶，但取景地却是上海。

滩、创意码头、世博滨江、新天地、复兴路集群的“一中心、五集群”发展格局。其中，活力中心所在的人民广场周边1.5平方公里区域内，正常运营的剧场及展演空间21个，密度高达14个/平方公里，是全国规模最大、密度最高的剧场群。

天价片酬、“阴阳合同”、偷逃税等问题，不仅推高影视剧制作成本，影响影视创作整体品质，还破坏影视行业健康生态，而且滋长拜金主义倾向，误导青少年盲目追星，扭曲社会价值观念。

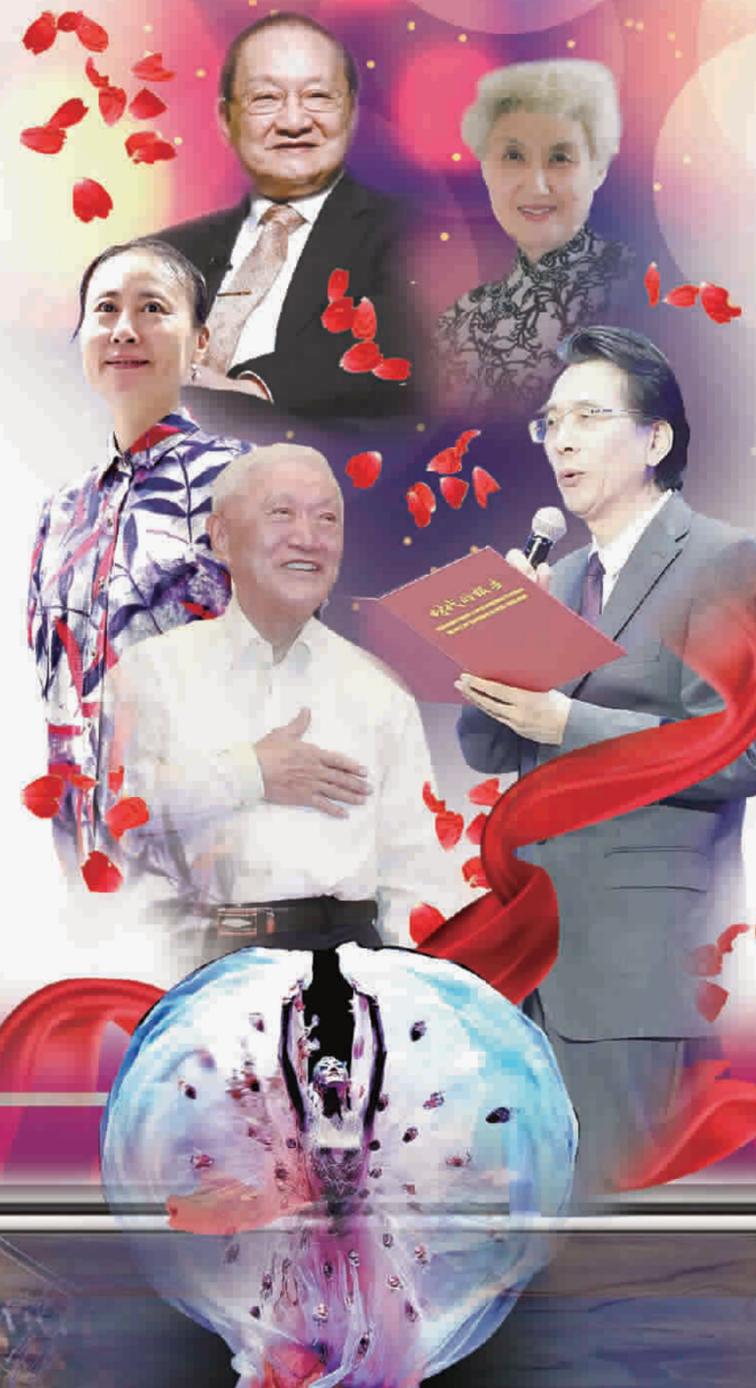
步推进完善了市、区、街镇和居村四级公共文化服务网络，让市民可以就近、就便地享受优质公共文化产品和服务。

于迎来新演出季。5月16日，88岁的中国大戏院历经6年改造后“时尚归来”。改造后的中国大戏院，主体建筑面积达到5320平方米，拥有梯次观众席三层，座位数878座，达到中等专业剧场规模。

费。故宫文创产品数量已经超过1万种，年销售额超过10亿。

每逢节日，故宫必有动作。端午推出五毒小饼，中秋推出宋徽宗画作元素的月饼。暑期，故宫则在矿泉水瓶子上动脑筋，推出了“故宫瓶”……

中国改革开放40周年、上海浦东开发开放28周年……承载着红色文化、江南文化、海派文化基因的上海文化品牌，在波澜壮阔的大江大河里闪耀光芒。德艺双馨的文化名家在这一年里依然以其代表作品和精神品格，感动观众、读者、市民，引领我们迎向2019年的初阳。城市文化盛事，必有迎来送往。这是文化的交流，更是市民的生活。这一年，我们陪伴读者与名家面对面，见证大事、好事。



人物篇

6月6日，83岁的电影表演艺术家牛犇完成了一件人生大事，他和上影集团的青年党员们一起庄严宣誓，光荣地加入了中国共产党。当时，新党员牛犇哽咽地说：“我今天

可以骄傲地说‘我是你们的同志了’。”20天后，牛犇收到了习近平总书记写给他的信，勉励他发挥好党员先锋模范作用，继续在从艺做人上为广大文艺工作者作表率。

牛犇 入党·责任

年过六旬的何建明今年一年创作出版了三部长篇报告文学：《山神》《时代大决战》和《浦东史诗》。其中，《浦东史诗》被认为是关于浦东的改革开放史记，既有史志的壮

阔，同时又不失优美的诗意。何建明是作家中的劳模，迄今已出版报告文学作品50余部。作为报告文学作家，他认为应该同时具备思想的深度和情感的厚度。

何建明 书写·浦东

舞蹈艺术家杨丽萍创作的现代舞剧《春之祭》，在上海举行全球首演。身为白族，杨丽萍坚持要从自身成长的土地里面寻根，依赖民族文化的养分创作。

“我就是要用自己民族的魂融入到这个题材里面。”在杨丽萍看来，“不论用任何手段和方法，最终，我们要守望传承的还是自己民族的文化。”

杨丽萍 民族·寻根

德国当地时间12月2日晚10时30分，上海芭蕾舞团经典版《天鹅湖》亮相柏林波茨坦广场剧院。这是拥有“48只小天鹅”的上芭经典版《天鹅湖》第三轮欧洲巡演。始终站在侧幕的上芭团长辛丽丽，带着一份难

掩的激动：“我们看中的并非是一地一场的成功，而是一轮又一轮欧洲巡演所带来的影响。”这影响不仅是上海芭蕾舞走向世界所获得的掌声和肯定，也是中国艺术通过西方经典剧目的演绎，在西方舞台大放异彩。

辛丽丽 巡演·影响

在今年开播的综艺《同一堂课》里，京剧名家王珮瑜首次化身小学老师给同学们上了一堂“瑜乐京剧课”，这份执教经历让她坚定了京剧艺术教育要从小孩子开始。今年6月，王珮瑜启动了小学版京剧普及课程项

目，不仅招募了一个5人的专职京剧教师团队，还开发出了一套申请了专利的青少年京剧通识教育教材。上海市四个区十多所学校也已向这个成立不久的教师团队敞开大门，举办了京剧讲座，开展京剧普及课程等活动。

王珮瑜 传承·普及

专事俄罗斯文学翻译的90岁秦斗王智量，被中国翻译家协会授予“资深翻译家”称号。他精通英语、俄语，并旁涉法、德、日语，集理论批评、创作、翻译于一身。他的翻

译风格原汁原味，被誉为直译派的代表。他翻译了《叶甫盖尼·奥涅金》《安娜·卡列尼娜》《译林版》《上尉的女儿》《贵族之家》《我们共同的朋友》等30余部名著。

王智量 翻译·学人

曹鹏父女，始终以音乐传递温暖，以公益帮助自闭症孩童。5月，为自闭症儿童提供社会实践机会的“爱·咖啡”开张，让创始人曹小夏和自闭症儿童成为了申城爱心人

士们关注的焦点。曹小夏认为，音乐必能为社会“做点什么”。200多名青年志愿者组成了慈善义工队，为自闭症儿童演出、教学，音乐的力量有意想不到的治愈力。

曹鹏 公益·温暖

小成本电影《请你记住我》11月30日上映，黄宗英出现在大银幕上。她说：“我做的最成功的事情，就是嫁给了赵丹。”电影上映当天，身穿红色棉袄、红色围巾、红色小帽，93岁的黄宗英正捧着十英寸的小屏，专注地在看《乌鸦与麻雀》。欣欣然的生命热忱，在一个93岁的老人身上舒展开来，

分外动人。这一年，我们还拜访了很多晚报的旧友，也在采访中结交下新朋。健在的新中国22大影星里，王晓棠、于蓝、于洋、田华、祝希娟等都接受过晚报的独家专访，他们与读者分享岁月的故事，也向读者，问一声好。

黄宗英 旧友·新朋

▶ 02:00/20:00

本版制图 重春涛



扫二维码 看视频