

上下半场为何判若两队

里皮 骂醒国足



台前幕后

中场结束,国脚几乎是垂头丧气走下球场的。看台上的几百名吉尔吉斯斯坦球迷,则是兴高采烈、手舞足蹈。

这是一个很难预想到的结果——0比1,中国队居然落后。要知道,对手只是一支第一次参加亚洲杯决赛圈的“菜鸟球队”,世界排名比国足低15位,却进球领先,而且上半场大部分时间内还形成围攻之势。

相比之下,中国队最大的优势,恐怕就是主教练是里皮。好歹,他是世界名帅,是世界杯冠军教练,经验丰富、眼光毒辣。“银狐”的名号不是白封的,正是他在中场休息时的及时调整,外加对球员的一顿“敲打”,让中国队形势出现了改观。

上半场,中国队踢得实在太糟糕了。最

大的问题出在中场,拿不住球,也组织不起像样的进攻,只能任由对手一次次断球、压制。顶在最前面的武磊,显得那样孤独而无奈,完全没有中超金靴的风采。媒体席上的记者们不停地摇头,缺少老将郑智压阵,池忠国、金敬道这些新人,还是撑不起场面。

短短15分钟休息后,重新出现在场上的国足却判若两队。“技术流”蒿俊闵的上场,让中场活了起来。更重要的是,队员们显得更有求胜欲、更积极主动。持续的进攻施压,国足5分钟内便扳平比分,替补上场的于大宝接着又一剑封喉,就这样用一场难得的逆转,完成2019年正式比赛的开门红。

中场休息室里到底发生了什么?其实很简单:里皮发怒了。老头的音调比平时高出几倍,还大吼了几声,显然对国脚的表现非常不满意。“你们今天这样的表现,如何面对这身球衣,面对那么多关注你们的球迷?这是亚洲杯!”有国脚透露,里皮不点名地批评了球员。

里皮的震怒,起到了效果。年轻球员刘洋赛后在接受记

者采访时表示,“上半场踢得不好,主教练很生气,他发了火。但这对我们是好事,我觉得是一种很大的激励。”场上队长冯潇霆则说,“教练是想让我们更自信一些,我们完全有能力拿下比赛。”

里皮赛后坦承,当上半场处于不利局面时,他想到会输球,而这是一个无法接受的结果。“球员踢得特别差,我会发火。我说不出一个很准确的原因,但这两年我们发生过很多类似的情况。”

战术、人员上的有效调整,加上给队员念了“紧箍咒”,国足在下半场总算表现出自己的正常实力。紧逼之下,吉尔吉斯斯坦队也只有招架之功。

这一晚,里皮“骂”醒了浑浑噩噩的国脚。这一晚之后,但愿他们不要再接着“睡”下去!

特派记者 关尹
(本报艾因今日电)

于大宝(前左一)果然是块宝
图 新华社

对手阵中有个『余则成』

吉尔吉斯斯坦门将送礼助国足开门红

国足能赢球,最应该感谢的,不是别人,是吉尔吉斯斯坦队的门将马季阿什(见下图 VCG)。

都说国足“锋无力”,进不了球怎么办?好在对方还有“余则成”。昨晚,这名门将简直可以出演电视剧《潜伏》的男一号。下半场开场5分钟,正是他“挺身而出”,一次低级失误帮助中国队迅速扳平了比分。

当时,中国队开出角球,面对这个完全没威胁的来球,马季阿什却鬼使神差般用了一个类似排球比赛中扑球的动作,硬生生把球拍进了自家球门。实际上他只需要轻轻一托,皮球就不可能进网,这简直就是一个“高难度乌龙”。对方送上如此大礼,门前的中国队球员都不敢相信自己的眼睛,就差抱住他说一句:“兄弟,谢谢啦!”

正是这粒乌龙球,让原本落后的国足稳住了阵脚、士气大振。而在双方僵持不下之时,对方门将再一次站了出来。刘洋左路妙传,马季阿什出击失误,脚下球扑空,于大宝从后插上将球送进了空门。不妨做这样一个假设,如果昨晚站在吉尔吉斯斯坦队门线上的是颜骏凌,赢球的恐怕就是对手了。

用马季阿什出任球队的一号门将,主教练克里斯季宁一定懊悔不已。马季阿什原本在乌兹别克斯坦的AGMK队效力,但最近

一次代表俱乐部出战是在去年7月18日,结果吃到红牌被驱逐,之后再没获得出场机会。出战亚洲杯时,马季阿什已经是一名无职业合同的自由球员。或许手生,也或者是因为受到阳光干扰,他反而成为中国队的“第12人”。赛后,吉尔吉斯斯坦主帅的脸色相当难看:“我们很不幸,犯了更多的错误。”

当然,对中国队来说,要赢球还是得在进攻手段上多想想办法。要走更远,总不能每次都靠对手门将送礼吧?

特派记者 关尹
(本报艾因今日电)



照片里的故事

5比100

哈里发·本·扎耶德体育场的媒体席上,有两人特别抢镜。他们身材健硕,戴着高高的礼帽,工作台前还挂着一面吉尔吉斯斯坦国旗。在一群中国记者的包围中尤其醒目。

上前一问,两人来自吉尔吉斯斯坦国内最大的两家报纸。“是的,这是我们的国家队第一次打进亚洲杯,我们也有机会跟着球队来采访。”“你们国内一共就来两人?”“报纸的两个,还有3个摄影记者在场下,一共5个人。”

两哥儿又反问道:“你们中国记者有多少人?”当我说出“100人以上”这个数字时,他们惊讶地张大了嘴巴:“真的吗?有100人?太不可思议了。要知道,虽然我们国家只来了



5个记者,但这已经算是非常多了,历史上还从来没有过!”预测起这场比赛,他们显得相当自信。“你们央视昨天采访的时候我就说了,比分会是1比1。中国队当然很强,但我们也不差呀。”

当吉尔吉斯斯坦队上半场

率先进球时,这两名同行兴奋得猛拍桌子。不过,球队最后以1比2失利,他们又显得颇为失望。但从5名记者与100名记者这个数字对比来看,吉尔吉斯斯坦队只输一球,表现已经足够出色了。

关尹 文/图

西行手记

对吉尔吉斯斯坦这样一支亚洲杯的“菜鸟”球队,只赢一个,场面还一度相当难看,哪怕最终逆转取胜,想必不少球迷对国足昨晚的表现,还是不会太满意的,嘲讽恐怕也多过肯定。

中国队踢得好吗?当然不够好。中场组织混乱,前场机会寥寥,赢球还靠运气,考虑到对手的整体实力,确实很难说这支国家队有多强。但如果比较一下亚洲杯开赛以来各支球队的表现,不妨对国足宽容一些。

昨天,被视为本组热门乃至夺冠热门的韩国队,直到下半场第66分钟才打进制胜进球,而对手是“小组最弱”的菲律宾队。再往前,东道主阿联酋揭幕战差点输球,泰国队1比4惨败印度队,卫冕冠军澳大利亚队更是被约旦队给干趴下……全都令人大跌眼镜。总而言之,在阿联酋温暖的冬天,这届亚洲杯刚开打却很“冷”。

好在,中国队没有成为又一个冷门的牺牲品。

不难看出,亚洲足坛乃至世界足坛,强队弱队之间的绝对差距正在缩小,破密集防守更是世界性的难题。在这种赛会制比赛中,最重要的是拿3分,而不是赢几个。

中国队早已算不上是亚洲强队,对此应该要有清醒的认识。期望太高,失望更深。纵然中超投入冠绝亚洲,纵然亚冠战绩斐然,那也代表不了国家队的水准。奥斯卡再好,胡尔克再强,也不能为中国队出战吧?

现场来为国足呐喊助威的华人,大多数很开心。他们中很多是“伪球迷”,觉得中国队能赢就好。看中国足球,最好得持这种心态,否则就是自寻烦恼。不是有这样一句话吗——留给中国队的弱队已经不多见了!

赢了,就好

关尹

昨夜今晨 亚洲杯战报

C组
中国 2比1 吉尔吉斯斯坦
韩国 1比0 菲律宾
D组
伊朗 5比0 也门