

台前幕后

今晚,《闪亮的名字》第二期致敬科学家郭永怀,再现了他的传奇人生、家国情怀和人间大爱。这档节目与以往的综艺节目不同,以弘扬正能量为主旨,选择了八位各行各业的英雄榜样,以全新的走访纪实+影视化演绎的手法,来打开英雄人物与众不同的传奇人生,延续英雄的正能量。

最后一封信

慈父一片心

寻访「两弹一星」元勋郭永怀的足迹

郭永怀烈士

记者手记

英雄 第一名

可喜可贺!荧屏上,中国真正的英雄故事,拿下了第一名。

“良心综艺!跟各种明星八卦相比,这些真正的明星才更应该被大家了解。”上周,《闪亮的名字》第一期播出了杰桑·索南达杰的英雄故事之后,观众纷纷点赞。节目不仅口碑不错,在收视上,也在当天便斩获省级卫视同时段节目收视第一的成绩。

对幕后的电视人来说,英雄的故事感染着他们。一位导演说,每做一位英雄,就感觉内心受到一次洗礼。在英雄榜样的感召下,他们在可可西里零下四十摄氏度严寒中,在没有通电的木板房里坐了一宿……为了重现英雄形象,蒲巴甲在高原风餐露宿,抓起地上的土就往脸上抹,为了让高原缺水的近景更加真实,他抠破自己的嘴唇……他们体会过,才明白自己的这些艰难,只是英雄几十年坚守中的一天而已。

对观众来说,也是值得欣喜的,是大家手中的遥控器,选择了英雄的故事,而不再是从前那些娱乐八卦。一位观众看完节目之后说,节目难得的好,朴素,节制,没有刻意煽情,却真实,感人。节目所能做的只是小心擦拭,拂去浮灰蒙尘,而这些闪亮的灵魂,是人类精神在自我觉醒的漫长岁月里,结晶成的最闪耀的钻石。光芒既出,无需矫饰,照亮万丈山河。

吴翔

最后一封信

郭永怀是“两弹一星”元勋,在力学、应用数学和航空领域做出过杰出贡献。1968年12月5日,郭永怀因飞机失事而不幸离世,临终前他用自己的身体护住了热核导弹数据(见上图,于震演绎郭永怀)。舍身护书,以身许国,英雄的事迹需要铭记。今晚,主持人陈辰和演员于震将在《闪亮的名字》节目中,通过走访纪实和影视化演绎的手法来擦亮那段模糊的记忆,让这个伟大的英雄形象再次清晰起来。

在大众眼中,郭永怀是许党报国的伟大科学家。通过多地走访,陈辰还发现了他作为普通父亲的另一面,以及对女儿浓厚的爱。从温馨舒适的中关村特楼到冷清荒凉的青海金银滩,陈辰总能听到、看到郭永怀对他女儿郭芹的爱。在中关村特楼,陈辰探索着郭永怀一家留下的生活痕迹:郭永怀给他女儿买的钢琴、郭永怀夫妇注视着女儿弹钢琴的老照片……这间房子始终保持着郭永怀一家回国时的样貌,好像下一秒就会再次响起悦耳的琴声,舐犊情深、伉俪情深仿佛历历在目,让陈辰不禁流下眼泪。

站在青海金银滩这片孕育了中国第一颗原子弹和氢弹的土地上,陈辰朗读着郭永怀写给女儿的最后一封信,信里写着一位父亲对女儿的浓浓牵挂:“布鞋暂没有,你是否量个脚样寄来,待有了货,一定买。”可是郭芹没有等到父亲承诺“一定买”的这双鞋,反而等来了父亲因飞机失事而牺牲的消息。陈辰哽咽落泪:“我想郭先生走的时候肯定是有遗憾的吧,都没有向他最爱的芹儿告别。”

为了尽全力演好郭永怀,于震在演绎现场反复强调要“严谨一点”,他并不在意化老年妆时的辛苦,反而精益求精地提出“我这个妆要是能改的话改一下”“这中山装这么咧着显得特别不严谨”。就连郭永

怀鼻梁上的眼镜、手上戴的手表,于震也反复和现场导演组进行确认。

英雄一群人

事实上,今晚已经是《闪亮的名字》的第二期节目,节目组选择的八位英雄榜样,涵盖军事、科研、教育、医疗、公益等行业中,他们的付出,他们工作的领域可能并不为大众所熟知,但是每个人的贡献都有着重大的时代意义,真英雄不应该被大众忘记,而探寻、呈现、致敬英雄,就是节目的意义。

在已经播出的第一期节目中,观众看到了可可西里和三江源生态环境保护的先驱杰桑·索南达杰。节目组的工作人员,翻看索南达杰手抄的字典,看着他隽秀的笔迹,看到他

炫酷的护目镜,走到他亲手打的井边,抚摸他种下的治多县唯一一棵树的时候,忽然觉得,留给我们的回忆就在身边……在走访每一位英雄的相关人物的时候,节目组总是被浓烈的情绪包裹,那是最真挚的爱与敬仰。哪怕是当年索南达杰对面的那18个盗猎者之一马生华,也颤抖地说出了“他是英雄”。

这些英雄的故事,触动拍摄者和观看者的价值观。他们的字典里,没有“功成名就”。他们热爱生命,却不吝献出己命,他们拥有超群的能力,却无视物质的回报。但是,他们是那么富有,他们拥有人们最发自内心的爱和尊重。本报记者 吴翔



陈辰探寻郭永怀一家留下的生活痕迹



陈辰探访郭永怀生前最后的工作地中国首个核武研制秘密基地

世纪集团亮相北京图书订货会
千余种新书打造上海出版高地

本报讯(记者 徐翌晟)今年,上海世纪出版集团将迎来20周年生日。今天至12日,12家世纪直属出版单位将携1000余种图书亮相中国国际展览中心,在北京图书订货会上推出重量级新书及十多场新书首发和阅读推广活动,共同打造上海出版高地。

北京图书订货会期间,上海世纪出版集团主题出版、学术社科、传统文化、文学艺术、科普少儿五大产品集群将推出一批主题鲜明、注重原创、亮点突出,富有红色文化、海派文化、江南文化特质的重量级图书,其中包括刚刚被中央授予“改革先锋”称号的两位著名劳模于漪和包起帆的新书——由上海教育出版社出版的《于漪全集》和由上海科技出版社出版、包起帆主编的《上海新

横沙成陆和建港技术研究》。多部集成性学术文化重头产品和新鲜出炉的《浦东史诗》《战上海》等原创精品也备受关注。

一批引进版外国畅销书和现象级作品也引人瞩目,如2017诺贝尔文学奖得主石黑一雄授权中方的全部8部作品——“石黑一雄作品系列”(上海译文出版社);自上市以来,一路登上各畅销书排行榜的村上春树新作《刺杀骑士团长》(上海译文出版社),以及《契诃夫戏剧全集》《纳博科夫文学讲稿系列》《纳博科夫短篇小说全集》(上海译文出版社)等。

订货会期间,上海古籍出版社特邀著名文物学家、考古学家孙机举行“中国服装史上的四次大变革”专题讲座;上海辞书出版社特邀复

旦大学教授葛剑雄携新作亮相《天地史谭》新书分享会,向读者介绍该书精华内容。上海译文出版社将举办2019新书推介会,与读者分享2019年值得期待的译文新品。上海书画出版社则推出“美藏于斯:海外收藏中国陶瓷的故事”活动,邀请国内知名鉴藏专家担任嘉宾。

在刚刚过去的2018年,上海世纪出版集团交出了一份出色的成绩单:集团11个项目荣获第四届中国出版政府奖,其中图书奖正奖数比上届翻番;“十三五”国家重点出版规划新增补49项,总入选数达213项,均位居全国出版集团首位;33个项目获得年度国家出版基金资助,入选数居全国出版集团首位。集团首次入选第十届“全国文化企业30强”,取得历史性突破。

图书馆搬到家门口
不出门照样看演出

本报讯(记者 吴旭颖)对徐汇区的居民们来说,2019年将是文化生活更加美好的一年:他们不用走出社区,就能够享受到区级文化馆和图书馆的服务。昨天,徐汇区文化馆图书馆总分馆制在徐汇影剧场宣布正式建立。

去年,徐汇区在各居委开展了上百场文化活动和文艺展演的配送。市民们只要来到所在社区的文化活动室,便能参与区级水平的公共文化服务。居委文化活动室还作为图书馆总分馆制的基层服务点,为市民们提供图书馆借借通还的服务。徐汇区图书馆的“大门”开到了每个社区。通过各级总分馆的同步互通,居民们可以直接在家门口的服务点获取徐汇区的全部阅读资源。

“文化徐汇云”的完善,也让市

民足不出户、随时随地享受高质量文化服务成为可能。文化馆、图书馆,都能从线下搬到线上。除了市民熟悉的数字阅读机、数字资源机顶盒和图书自助借还平台,作为2019年区政府实事项目的“文化云盒”也开始发挥其强大的服务能力。开展公益普及讲座的艺术家精力有限,但“文化云盒”中数字化的“艺术课堂”却能随时随地点播;剧场容纳的观众数量有限,但通过“文化云盒”的直播和录播,高水平的艺术演出可以打破界限,被所有人欣赏。

此外,日晖、西南、梅陇、田林街道还以地域特色为主导,成立了四个示范馆,分别推出有戏文化节、国际戏剧季、微剧节以及非遗展示中心,致力于发掘、打造独特的“徐汇文化”品牌,让居民产生文化归属感。