



请关注新民印象



大宁郁金香公园内,百万株郁金香汇成了彩虹般的画卷

本报记者 徐程 摄



市民游客徜徉在郁金香花田中

杨建正 摄



奔跑在郁金香畔,奔跑在春天的气息中

本报记者 张龙 摄



外滩五颜六色的郁金香点亮了春天

本报记者 周馨 摄



人民广场的郁金香娇艳欲滴

种楠 摄



金山区滨海公园内,小朋友嬉戏在郁金香花丛中

本报记者 陶磊 摄



本报记者 金旻矣 文

每年三月,百花争艳。其中浓墨重彩的一笔,总是由郁金香写就。

许多花,都以幽幽暗香来留住人,郁金香却是一种没有香味的花。她的独特,全在于“以色待人”——热情如火的红色、优雅高贵的紫色、清丽纯洁的白色、娇媚稚嫩的粉色、柔嫩明媚的黄色……传说中有一种神秘的黑色郁金香“黑寡妇”,被大仲马赞为“艳丽得让人睁不开眼睛,完美得让人透不过气”。浓烈又纯正的色彩,织就了一片片“花毯花田花廊花道”,将申城装扮得美艳无比。

郁金香的优雅高贵,还在于花形。晶莹修长的叶片,衬托着酒杯似的花朵,好似装满琼浆玉液,在春风中频频碰杯。或许正因如此,许多人都误将《客中行》前两句“兰陵美酒郁金香,玉碗盛来琥珀光”当做描写郁金香的诗句。却不知,李白笔下的“郁金香”,其实只是“(散发着)郁金香的香气”的意思,而郁金香是一味中药。

申城郁金香花开正艳



黄浦江畔的琴键春园里,夜色中的郁金香格外靓丽

本报记者 孙中钦 摄

魔幻之花霓虹裳



上海植物园内,大片的郁金香与梅花争奇斗艳

本报记者 周馨 摄



万家灯火中,郁金香将春的信息带到屋内

本报记者 周馨 摄