银幕梨园光影 留住美好岁月

◆ 朱渊

申之魅

100多年前，一部《定军山》让电影这一新兴艺术借着如日中天、辉煌无限的传统戏曲叩开中国的大门；100多年后，凝聚着传统魅力的中国戏曲反过来借助电影的翅膀走入新一代的视野。相辅相成，互相成就，从来都是戏曲与电影“最美的关系”。

近年来，上海相继拍摄多部3D戏剧电影，其中包括首部3D全景声京剧电影《霸王别姬》、3D全景声京剧电影《萧何月下追韩信》、3D全景声京剧电影《曹操与杨修》、3D昆剧电影《景阳钟》、首部3D越剧电影《西厢记》等。此外，3D全景声京剧电影《贞观盛事》、沪剧电影《雷雨》、首部4K越剧电影《双飞翼》也均已拍摄完成。

然而，戏剧电影以每年两三部的速度在涌现，可排片和放映却成为了横亘在戏剧电影和观众之间的障碍。眼看仅是“一步之遥”，如何跨越，却是难题。为此，上海戏剧电影院线近日正式在沪成立。据悉，这也是全国首个戏剧电影院线。

意无涯

电影要成为戏曲新的打开方式，要助力戏曲传播，走向更广泛的观众，渠道畅通至关重要。因而，长期能被定点“看见”才是关键。曾经，昆剧表演艺术家蔡正仁就多次呼吁：“戏剧电影或会留下表演、唱腔上的种种遗憾，但在我看来，拍了也没放映才是最大的遗憾。”

戏剧电影作为对戏曲艺术的拓展和对电影艺术样式的丰富意义非常，正如戏曲人和电影人不约而同所感叹的：“上海为戏剧电影打造专属院线平台，是真正的守正创新，也是对中华优秀文化的致敬。”

中国戏曲艺术在实现精准传承、创新发展的同时，也要注重传播方式的与时俱进。中国戏曲“走出去”，要将戏曲本体最核心的美学特质展现出来，输出具有深厚底蕴的中国文化。戏剧电影让这一切成为可能，而戏剧电影院线的成立，则让这种可能成为现实。

朱渊

经典《红楼梦》看你百遍不厌倦

3月27日至4月26日期间，上海艺术电影联盟举办为期一个月的“戏剧电影展”。“电影展”将在开幕影院大光明电影院及加盟的10家影院展映11部戏剧电影，这11部电影涵盖了不同戏曲剧种，开幕影片乃是无数人记忆中的经典——越剧电影《红楼梦》。

越剧电影《红楼梦》首映于1962年，由岑范执导，越剧表演艺术家徐玉兰、王文娟主演，是一部制作精良的越剧舞台艺术片。影片脱胎自徐进任编剧的越剧《红楼梦》，同样也是由两位老艺术家担纲，在此之前，这部越剧就创下了在上海舞台连演54场，场场爆满的纪录。搬上银幕后，更成就了中国戏曲史、中国电影史上崭新的里程碑。据不完全统计，仅中国内地，观看过这部影片的人数就达12亿人次，还不包括网络传播的点击量。

当年的主演、现今93岁高龄的王文娟听说影片要重上院线，特地录制了祝贺视频，表达她对“戏剧电影院线”启动的喜悦之情。而在启动现场，被询问最多的也是关于这部经典的排片档期。不少越剧戏迷翘首期盼，能够在大银幕上再睹两位越剧表演艺术家的风采。

此次“戏剧电影展”闭幕影片选择了刚刚完成拍摄的沪剧电影《雷雨》，这部作品虽然有过诸多翻拍版本，但此次将结合前人经验，演绎出全新概念，为戏剧电影带来承上启下的重要意义。

家门口“点映” 戏剧电影在身边

据了解，戏剧电影院线采用影院自主报名、优选加盟的方式，第一批确定10家影院进行戏剧电影的长线放映，包括人民广场大光明电影院、陆家嘴百丽宫等影院都榜上有名，观众在家门口就能看到戏剧电影。同时，上海艺术电影联盟还将不定期举办艺术电影主题活动，让戏曲通过银幕方式走向更广阔人群的愿望得以实现。

此次展演的影片中，包括3D全景声京剧电影《霸王别姬》《萧何月下追韩信》《曹操与杨修》等戏剧电影，都是导演滕俊杰的佳作。在他看来，上海为戏剧电影打造专属院线平台，是真正的守正创新，也是对中华优秀文化的真正致敬，“我们将更加认真、专注地奉献更多更好的作品。”

“戏剧电影是中国电影在世界影坛所独有的类型，是中国历史悠久的传统戏曲艺术与现代化的电影艺术完美结合的产物。”上海戏曲艺术中心党委书记、总裁谷好好直言，此次展现的3D戏剧电影是以科技手段讲好中国故事的有益尝试。

而上海市戏剧家协会主席杨绍林也表示：“戏剧电影院线的成立是一个创新、突破、促进电影文化发展的重要举措。它是为继承、弘扬、提升中华优秀传统文化，展现中华的文化自信搭建起的坚实平台。这项创举不仅为电影行业细分市场奠定了基础，也为广大戏剧电影爱好者提供了多样化的观影选择，为打造上海永不落幕的电影节日注入了新的文化内涵，也为戏剧走进人民，将戏剧审美融入生活，切实促进戏剧艺术在人民中的普及和传承提供了新的途径。”

据了解，未来上海艺术电影联盟还计划在这一院线中增设除了中国的戏剧电影之外的现代戏剧电影，包括国外的高清戏剧电影的放映也有望纳入这一院线。

行有迹

部分戏剧电影展排片

大光明电影院
4月6日 9:30
《大李小李和老李》
4月9日 9:30
《天仙配》
4月16日 9:30
《红楼梦》

光影车间（静安店）
4月4日 10:00
《曹操与杨修》
4月5日 10:00
《景阳钟》
4月25日 10:00
《霸王别姬》

上海百丽宫影城（陆家嘴中心店）
4月11日 10:00
《白蛇传》
4月14日 10:00
《西厢记》
4月20日 10:00
《霸王别姬》
4月25日 10:00
《挑山女人》

视觉设计 / 宋云阳
本版编辑 / 谢 炯