

关注“新民银发社区”，
就是关心自己，关心父
母，关心父母的父母

金色池塘

成为老人的艺术算
不了什么，真正的艺术在
于战胜衰老。——歌德

本报副刊部主编 | 第 254 期 | 2019 年 4 月 6 日 星期六 主编:龚建星 本版编辑:龚建星 视觉设计:戚黎明 编辑邮箱:gjx@xmwb.com.cn

老年人也要跟上时代

郑自华

老友糜兄电话我，询问最近什么理财产品在保安全的前提下，有高一点利息？我向他介绍了几款，糜兄说明天打算到银行去买。我说，何必舍近求远，在手机上动动手指也可以操作啊。糜兄听我如此这番的介绍，表示试试。一小时后，他在电话中沮丧地说，操作不了。我让糜兄带着手机到我家。一番倒腾，果然不行。再仔细查看，原来糜兄的手机内存只有 8G，根本就无法安装银行 APP。糜兄的这部手机是他儿子多年前淘汰下来的。8G 手机，应该是“出土文物”了。由于手机自带一些 APP，又不得不装一些 APP，手机的内存就满了。所以，这部手机不能拍照，不能打游戏，不能看新闻，不能看视频，还经常无缘无故关机，基本上只能用来打电话或者微信发点文字。糜兄连连点头。

工欲善其事，必先利其器。有足够大的舞台，才能演出有声有色的活报剧，同样，有足够大的手机内存，才能下载更多的 APP，享受更多的精彩，带来更多的方便。糜兄的这部手机属于聋子的耳朵——摆设。我说：“你老兄不缺钱，将钱搬来搬去，无非是想多生点利息，为什么不想到花点钱用来改善自己的装备呢？”越来越强大的手机功能将影响普通市民的生活质量，带来的方便和好处也是不言而喻的。我的手机内存现在是 128G，还觉得不够用。今年年底，要进入 5G 时代，届时 5G 网络可以让手机能力变得不可想象，使用成本也将大大降低。我们老年人也要跟上时代，享受高科技带来的福利。

糜兄说：“明天就去买手机，而且要买得好一点！”

不再单枪匹马了？

伦丰和

从年轻时，我就喜欢收藏。房子换大后，我常到旧家具市场去逛，一旦看到有点年代的长条桌、琴案、写字台、博古架、书柜，特别是那种印度老红木做的，立马双眼放光，即使价格对我的钱包压力蛮大，还是咬咬牙扛回家，顺便还捎带些杂项老玩意儿。闲时瞧一瞧，摸一摸，盘一盘，沉醉其间。

没想到女儿和我“翻毛腔”，她认为社会已进入新时代，家居布置应该融入新时尚，老古董，老气横秋，她不喜欢。“小棉袄”发声，我家老太也吼我：“花大钱，买旧货，脑子坏脱了！”有阵子，我差点带着这些宝贝去乡下买间草房，去过“采菊东篱下”的独居生活。

时间一长，我感觉一人独乐、举家不欢的局面不能再持续下去，有必要给妻女来一点“扫盲”。先从老妻着手。寻觅和收集了不少资料，包括陈从周教授编撰的《中国厅堂》画册，一页一页引导妻子欣赏，给她讲解老家具蕴含的历史典故和文化价值。她的眼界渐开，惊喜地发现家中的收藏跟画册里的东西有不少相似之处，边看边赞声不绝。

女儿也渐渐地从我们夫唱妇随的潜移默化中明白，有品质的生活，不仅有时尚，还可以并应该有传统文化的浸润。我趁热打铁，将家里几十年前仅花几百元收藏的一册画谱及碑帖拍卖得手 8000 元。女儿是学金融的，一点就通：老古董，不仅有文化，有历史，还有价值，有升值空间，一转身成了我的“合伙人”。

现在，每当家人回答亲友的关心说“我们想穿了，伊白相得开心就好”时，我心里美滋滋的，由衷地感慨：“她们也想穿了，这真好！”

老 少咸宜

有一
首上海说
唱《老年朋
友想穿点》，流传十分广泛。演唱者在演唱的时候都会特别强调“一共有 13 点”，然后全场哄堂大笑。

想穿点具体到是否有 13 点，恐怕没有定论。上期的五篇文章涵盖吃穿玩等日常生活的“五个点”，这期的五篇文章从另一个层面说说其他“五个点”，我们的目的是希望老年朋友要树立新的消费观。



(中)



老年朋友如何「想穿点」

姆妈，你真想得穿

曹国君

想得穿，是指凡事开明，大度，不计较个人得失，内心充满阳光，我母亲就是这样一个可爱的老人。

春节前，我们兄妹商量年夜饭怎么吃，母亲马上拿出 5000 元给我弟弟说：“年夜饭钱我来付，依去订饭店。”见我们都不肯收钱。她恳切地说：“只要大家开心，这点钱算啥？只要我在，这个家就在，我还是家长。”我们听了都感动地簇拥着她，深深感到母爱的温暖。

母亲过去几十年一直过着苦日子。但她豁达，开朗，处处勤俭节约，让一家六口吃饱穿暖。如今生活条件改善了，她也与时俱进，将家里不穿的旧衣都送人，买了心仪的时装打扮自己。她还经常做些“善小”之事，让心里充满快乐。我弟每年约几位朋友带上各家的老人外出旅游，母亲自带了零食，还另备几份送给同行的老人，说“一人独吃不如大家分享”；邻居生病或急需用钱，她总是第一个送钱上门，说“别人生病我更揪心”；居委会每次捐款帮困，她一出手就是 200 元；每年春节走亲访友，她总会准备足够的红包，有孩子叫她一声外婆，都送一个，勉励孩子好好学习；她总对我们说：“钱这东西生不带来死不带走，有余钱就多帮帮别人。”

那年冬天，一个远房亲戚见到我母亲，哭着说：“姆妈，快借我 3000 元，我因生大病。”母亲心急如焚，马上掏出 5000 元。亲戚拿了钱，竟消失得无影无踪。后来才知这亲戚是个惯骗。受到打击的母亲却依旧平静地说：“没啥，就算是白送给他了，看他今后怎样见我！”

有这样的心态好，想得穿的母亲，是我们的福分，更是我们全家的骄傲。

从旧家电惹祸中惊醒

范正青

时代在进步，旧的消费观念在变化，随着国家经济不断发展，退休老人的待遇也在逐年改善，生活质量相应“水涨船高”。但也发现，有些老年人受旧观念的束缚，往往把富日子当穷日子过，比如家里的旧家电一修再修，凑合着用，不舍得买新的，但旧家电惹祸的悲剧时有发生，不容忽视。

住在某老旧小区内的张大伯，他和老伴每月退休金将近 9000 元，可家中一台烟道式燃气热水器已用了 10 多年，近几个月来经常发现熄火、冒黑烟和散发焦臭味等异常情况，洗澡时提心吊胆，老伴虽多次催促张大伯去换台新的，但张大伯为了省钱，不厌其烦请熟人来修，但治标不治本，隐患依然存在。终于，那天晚上给颜色看了，张大伯洗澡时，热水器突然发出巨响，接着火苗蹿出，把塑料天花板烧成一个大窟窿，爆裂的碎片还炸伤张大伯的一只眼睛，经医治仍留下视物模糊不清后遗症。吃一堑，长一智，张大伯终于从旧家电惹祸中惊醒过来了，这一次，他主动与老伴商量，决定立即到银行取出一笔钱交给儿子，嘱咐儿子代买一台最新式的热水器，并反复强调：“要买质量好的名牌产品，安全性能靠得住。”

事实告诫我们，旧家电惹祸绝不是个别现象，这与老年人的传统消费观念有着密切关系。老年人要了解懂得家电的使用常识，任何家用电器都有使用年限的，不要擅自违规超期“服役”，避免引发火灾，威胁家庭和社会公共安全。

要保证老年人的居家生活安全，积极倡导新消费观念是十分必要的。

到艺术殿堂做客

费平

当在网上付了 960 元票款，翌日收到快递送来两张《喜剧的忧伤》话剧票时，我的心情异常复杂——终于把文化消费当成日常消费之一了！这在以前可从没想过哟……

年逾花甲的我在计划经济时代有过的文化消费大概要数花五分、一角去公园游玩和看电影了。那时能温饱已不错，哪还敢想去剧场看戏啊？

改革开放春风吹拂，我们的生活如开花的芝麻，尤其是近几年来在向小康的路上奔跑时，精神生活也提升了我的欢乐度。除了旅游，一些高档娱乐场所也有所涉猎，特别是文化娱乐，在与传统理念博弈中逐渐占了上风。看戏、听音乐会不再认为是有钱人的消遣了。我学生时代曾演出过情景剧，故对话剧情有独钟。于是，这几年经常把零用钱花在以观摩话剧为主兼听评弹和音乐会的开支上，甚至还带动妻子一起参与文化消费。作为勤俭持家出名的妻子，要她花几百元钱看一场戏简直是天方夜谭！之后在我的“循循善诱”下，渐渐被“同化”，女儿也时常买票请我们去话剧和演唱会，与名人面对面、与歌星近距离，也使得她感觉心情愉悦！粗略估算一下，近两年来每年用于文化消费的支出约占生活费的百分之十。

其实，老年人如今吃穿富庶，倒是精神文化方面似感拮据。说穿了，我们这点养老金即使积攒起来大用场派不起，小用场不需要，还不如换成精神食粮来抚慰自己，把宅在屋里的“做人家”变成到艺术殿堂去“做客”！这样，既可给平淡生活增添几分时尚情调，又让快乐融入文化的情怀，使幸福更有温度、深度和高度，从而使晚霞愈加绚丽……