

金山携手平湖嘉善联动治水

长三角首个“水事议事堂”成立

本报讯(首席记者 范洁)“在金山廊下镇干泾河、景阳三组河交界河整治工程中,涉及一个跨界桥梁,由于年代久远有安全隐患,与周边环境也不协调,希望平湖在水利工程项目中将桥梁同步改造。”“我们一定会全力配合,及时跟进,牵头联系新仓镇协调解决,争取早日解决这个问题”。

近日,长三角地区首个“水事议事堂”——“金平嘉水事议事堂”成立,金山、平湖、嘉善的水务部门面对面座谈交流共商防洪、水文、水利设施建设、水系规划、水务执法等区域联动治水事宜,实现资源、信息共享,推进三地“水务事、三地议、三地理”。

金山地处杭州湾北岸、黄浦江上游、杭嘉

湖下游,与浙江省平湖、嘉善交界河道56条,长达68公里,共有72个交界河口,治水工作依靠上下游联动,左右岸同治,尤其是边界区域水环境联防联治,突破存在的瓶颈和盲区。

“以往金山与平湖、嘉善虽然建立了沟通平台,但场所不固定,议题不全面,没有建立一个常态机制。”金山区水务局局长赵云介绍,此次建立长三角地区首个“水事议事堂”,确定固定场所、制定议事规则,每次轮值负责,并纳入了三地联动治水年度工作目标计划,开启金嘉联动治水的新模式。

金山区水务局规划管理科科长董红就带来了两个议题,原来在金山新昌村解决防洪排涝问题时,遇到项目中千斤浜水系沟通

工程,新开河道需要永久占用嘉善县惠民街道土地1.32亩,嘉善是否愿意协调解决?令她惊喜的是,嘉善县水利局党委副书记朱斌现场回应:“我们全力支持这个项目,会马上与惠民街道对接协商解决这个问题。”

董红坦言,希望“金平嘉水事议事堂”作为三地联动治水的平台,对河道整治、圩区建设、水闸建设跨区域合理选址、河道两岸绿化种植等一系列问题开展协商,构建“上下游一盘棋”的“区域联动治水”新格局。

一条山塘河,分属沪浙两地的南北山塘,河的南岸是平湖市广陈镇山塘村,北岸是金山廊下镇山塘村,金山区在2017年推进西部防洪工程中,投入1.5亿元,对山塘河区域进

行了整治,同时对河道周边绿化植被,改变山塘河的面貌。现场,两地志愿者对交界河道周边,开展“三清”和门前“三包”入户宣传,问诊把脉解决疑难问题。

金山、平湖、嘉善三地志愿者还将配合河长主动认领“金平嘉”交界各主要河流,建立护水志愿者先锋队,划分责任区,对区域内、河道段面的植绿护绿、清理漂浮物、清扫沿岸垃圾、水质改善等监督检查;三地水务执法对河道违法行为联合查处,严格执法;还将河道整治劳动竞赛搬到金嘉交界河道“金平嘉水葫芦打捞现场”,开展河道“清网、清障、清岸”“三清”劳动竞赛,推进了区域联动治水。

观景台

千年古镇邂逅“南村映雪”

松江泗泾镇下塘首批三座明清老宅改建完成

沿着泗泾古镇老街一路往里走,古朴的安方塔边,三座明清古建筑一字排开,最靠里面的便是管氏宅。白墙黛瓦,木门虚掩,映射在墙面上的树影在夏风中浮动,摇曳出一段慵懒时光。

近日,由管氏宅改建而成的新华书店“南村映雪”店正式对外营业,百年老宅、千年古镇中,充满现代气息的新概念文化书店应运而生。在修缮古建筑的同时引入文化产业,“南村映雪”也成为了泗泾镇下塘风貌保护区古镇保护利用的一个缩影。



新华书店内景

本报记者 徐程 摄

百年老宅重拾“诗与远方”

依托原有古宅修旧如旧,“南村映雪”的一砖一瓦、一雕花一棱角,都再现了古代建筑原有的风貌。细节的美好也处处藏匿其中,推开掩映的木门步入其中,连接一进与二进的中庭铺着一方白色鹅卵石,恰似一片积雪,呼应“映雪”这一名字,青石板道路古朴自然,搭配绿植,显得禅意十足。

“‘南村映雪’是新华书店打造的新品牌,通过尝试布局文旅场所,营造阅读新体验。”书店负责人庄捷告诉记者,这个颇有画面感的名字也带着泗泾地域特色,“南村”为元末明初文学家陶宗仪寓居泗泾所住之地,他曾在泗水之南筑“南村草堂”,“映雪”则来自孙道明移居泗水之北所建的“映雪斋”。“南村映雪”将两位大师珠联璧合,也让读者感受到泗泾的历史底蕴。

今天,在这家新概念书店内,图书布局宛如一条穿梭古今的“时光隧道”,江南文化、红色文化、海派文化囊括其中,尽显上海沧桑演变;迷你咖啡吧坐落书香间,不少文创产品在此展示;门口的角落里还有一台自动支付机器,读者可以自主下单、刷脸支付。随着书店正式开业,上海音乐学院非遗实践基地(十锦细锣鼓)、郭树荟工作室、上海视



中庭铺着一方白色鹅卵石,恰似一片积雪
本报记者 徐程 摄

老的校匾、传统的手工雕花方式参与修缮,延续明清老宅木质结构的风骨。三宅内的花格都用卯榫拼接,未用一根钉子,雕花都由老师傅现场制作,所有木柱墩接,地砖、屋面小青瓦铺设都是古法操作,油漆采用明火炭烧法。修缮时,工人惊喜地发现了明代的雕花梁栋,还有至今保存完好的慎修碑,让人不觉遥想当年书香门第之盛况。

修缮完毕的古建筑,该以什么形态回归?放眼全国,不少地方采用“铁将军把门”。对此,泗泾镇的回答是:与其终日关门闭户,不如打开窗门,为古宅注入新的生命力。

除了管氏宅的“南村映雪”外,程氏宅入驻了茶文化研究中心及乡音茶馆项目;孙士林宅则将成为文化遗产保护创新实践基地,由上海交大设计学院展示各类古建筑的构建、木料、技法,宣传古建筑修缮知识。

曾几何时,老宅内住满“72家房客”;如今,修缮后的三宅陆续迎来新业态的入驻,焕发新生。

据了解,对接《人文松江三年行动计划》,泗泾镇的三年行动计划以“馆”“书”“戏”“述”“堂”“景”6个系列26个主体项目主要内容,截至目前已启动了18个。下半年,泗泾镇还将力争基本完成8处文物的修缮工作。一个泗水汇波、文人咸集的文化雅镇,可盼可期。

本报记者 杨洁
通讯员 牛立超 张小小

静雅水乡复现文化活力

泗泾古镇上,脱胎换骨的可不止管氏宅一处。2017年5月,泗泾镇正式启动古镇保护与更新利用工作。修缮工程从位于开江中路的“程氏”“管氏”“孙士林”三座建于明清时期的古宅率先推进。

宅子严格按照“原材料、原工艺、原式样”的要求修旧如旧,从浙江请来的老木匠用古

本报讯(记者 范洁)“故事是从李顿调查团进入东北开始的……”近日,一部原创评弹《一代外交家顾维钧》在嘉定塔厅书场亮相,“上海故事大王”黄震良以精彩优雅的评弹艺术,讲述近现代外交家顾维钧事迹,激发爱国热情,庆祝新中国成立70周年。

作品选取了1932年顾维钧作为中国代表陪同国际联盟李顿调查团进入东北调查日本非法成立扶持伪满洲国的这一事件,集中展示顾维钧“民族利益高于一切”的民族气节与爱国情怀。

近年,嘉定成功获评国家公共文化服务体系示范区和“中国曲艺名城”。此次深入挖掘嘉定籍外交家顾维钧生平,既展示深厚的城市文化底蕴,也发挥了曲艺作品以小见大的艺术特性,打响“上海文化”品牌。两年来,上海曲协集合上海和江苏曲艺界的编、创、演多方之力,完成以评弹艺术对人物传奇的诠释。

此次评弹演出,也是嘉定百年老店塔厅书场首次夜场活动。

现场不少观众坦言,希望书场夜场表演高水平常态化,给市民带来更多传统文化体验。“塔厅书场是老嘉定共同的文化回忆,顾维钧又是嘉定名人,两者的结合产生了非常美妙的化学反应。”

据悉,本次活动是为“我的青春,你的年轮”——嘉定第二届新媒体拥抱传统文化“梦享嘉”主题论坛活动预热,旨在立足实际讲好嘉定文化故事,发挥“智库”专业优势,助力“教化嘉定”文化软实力全面提升。

郊区新事

近日,2019CBA夏季联赛暨海峡两岸长三角职业篮球俱乐部挑战赛在宝山体育中心举行。本次赛事是CBA夏季联赛落户“篮球城”宝山后连续第二年举办,赛事还设立了长三角校园篮球精英赛、篮球嘉年华、长三角青少年篮球夏令营等丰富板块。郭剑烽

日前,澳大利亚Lendlease集团发布其在中国首个“养生养老”旗舰项目“逸浦荟”。该项目将落户朱家角古镇,近850套公寓可容纳约1300名长者。预计2021年迎来首批入住居民。

嘉定塔厅书场开启夜场表演



是老嘉定共同的文化回忆,顾维钧又是嘉定名人,两者的结合产生了非常美妙的化学反应。”

田园美食节

“桃中爱马仕”来了!农博会喊你去尝鲜

本报讯(记者 宋宁华)“桃中爱马仕”——南汇水蜜桃来了!26日上午,一年一度的浦东新区第十一届农产品博览会在源深体育发展中心开幕,展会将为期3天。

南汇水蜜桃,堪称“桃中爱马仕”。最近,南汇水蜜桃又在全国优质桃评比中获2个金

奖;在上海市地产优质水蜜桃评比中,浦东获7个奖项,其中金奖全部花落浦东。浦东农业农村委有关负责人介绍,近日,在持续高温天气下,南汇水蜜桃的糖度已达最佳状态,而且南汇水蜜桃品鉴时间,只有短短的20天,市民可以抓紧时间品尝。

本届农博会以“美好生活,从绿色开始”为主题,设展示区、互动区、展销区和服务区4个区域,120家企业带来了西甜瓜、水蜜桃、葡萄、有机蔬菜、鲜食玉米、观赏植物、花卉、食用菌、粮油制品、豆制品、畜禽产品、水产品等600多种展品。

本报讯(记者 宋宁华)“桃中爱马仕”——南汇水蜜桃来了!26日上午,一年一度的浦东新区第十一届农产品博览会在源深体育发展中心开幕,展会将为期3天。

南汇水蜜桃,堪称“桃中爱马仕”。最近,南汇水蜜桃又在全国优质桃评比中获2个金

奖;在上海市地产优质水蜜桃评比中,浦东获7个奖项,其中金奖全部花落浦东。浦东农业农村委有关负责人介绍,近日,在持续高温天气下,南汇水蜜桃的糖度已达最佳状态,而且南汇水蜜桃品鉴时间,只有短短的20天,市民可以抓紧时间品尝。

本届农博会以“美好生活,从绿色开始”为主题,设展示区、互动区、展销区和服务区4个区域,120家企业带来了西甜瓜、水蜜桃、葡萄、有机蔬菜、鲜食玉米、观赏植物、花卉、食用菌、粮油制品、豆制品、畜禽产品、水产品等600多种展品。