

家有萌宠

两只珍珠鸟

□ 鞠康

徜徉在公园、绿地的小路上，我总会不时地望望栖息在枝头上的飞鸟，看看草地上觅食的麻雀，我多么希望能在鸟群里看到两只被我放飞的珍珠鸟。

那是2014年年底，老伴提了个鸟笼回家，说有两只珍珠鸟让我喂养。我从未养过鸟，但退休后的有的是闲工夫，养就养吧。等我从花鸟市场里逛了一圈后，买回一袋小米，并且也知道了我家鸟笼中关的是两只姐妹鸟。

这两只珍珠鸟体形很小，一身灰黑色的羽毛，有着令人注目的红喙，眼睛下和尾巴上有黑白条纹的羽毛。其中一只的眼睛又大又亮，胆子也大，活泼靓丽。另一只呢，眼睛略小些，文静胆小，一副孱弱的模样。我按它俩的眼睛大小，管它们叫“大眼”和“小眼”。

从此后，这两个小家伙把我的心拴住了。一有空闲，我就端个小板凳坐在鸟笼旁，看它们嬉水、扑腾，倒是件挺开心的事。

天天看着两只鸟争相啄食小米，我想它们会吃腻的，给它们换换口味吧。我掰了一块白面馒头塞进鸟笼，大眼一上来就边啄边叫，好像在说：“好吃！好

吃！”平日羞羞答答的小眼也冲了过来，两只鸟吃得可欢啦。不料，馒头块从缝隙间掉入笼底，它俩对着美味只得干瞪眼。大眼看见小眼一副失落的神态，上前亲亲热热地为它啄去喙上的馒头碎屑，好像在安慰它说：“不用担心，馒头会有有的。”多好的阿姐。

后来，我发现每次遇上吃馒头时，它们俩不再争抢，而是齐心协力把馒头拖到放小米的食罐里，然后再慢慢享用。这两只鸟小小的脑瓜子竟然会这么聪明，还懂得吸取教训。真不敢对它们小觑啊，但它们还是有犯傻的时候。那天，我给了它们一块玉米馒头，它们一见可兴奋啦，上来就拖，“吭哧吭哧”用了好大的劲，拖进了罐子。刚低头想去啄，这两只鸟大眼瞪小眼全都傻了眼：怎么馒头不见啦？原来是它们忙里出错，把馒头拖进了水罐里，美食泡汤了。这真是“西贝黄馍馍”一眨眼成了“西安的羊肉泡馍”了。看到这，我不禁大笑。

有一天，我看见这两只鸟在拼命地把一株马兰头拽进笼里，原来它们对绿叶植物也大感兴趣。四只小爪子踩住了枝叶，大眼埋头就啄。小眼却小心翼翼，啄一口抬头叫一声，仿佛在告诫贪吃的



大眼：“浅尝辄止！”大眼才不听它噜苏呢，小眼没吃上几口跑了。第二天早上，我过去一看，大眼在横杠上闭目打盹，一副病病歪歪的样子，原来它拉稀了。小眼在它旁边叫着，好像在数落它：“不听老人言，吃苦在眼前。”大眼一见小眼，马上将身子移了过去，并轻声叫着，似乎在说：“烦不烦，我病了，你少说两句行不行？”小眼倒也听话一声不吭，也一动不动地让大眼舒舒服服靠着。好一个老实憨厚的小阿妹。

两只鸟也有争斗的时候。冬日里小眼爱趴在窝里晒太阳。大眼也来了，它一会儿从窝里叼出几根羽毛来，一会儿把住门哼起小曲，小眼被它压得在逼仄的鸟窝里动弹不得。我见小眼终于忍无可忍，从大眼的“胯下”艰难地抬起了头，朝着大眼的屁股上狠命地一啄。大眼提防不及，来了个狗吃屎。

转眼间，春天来了。我将鸟笼挂上了阳台的最高处，两只小鸟对着外面的世界欢喜雀跃。它们的欢乐将我震醒，我下了决心放飞它们。选了个天气晴朗的好日子，我打开了鸟笼门，两只小鸟胆怯地出了鸟笼。在以后的两天里，它们只在阳台上跳来跳去飞来飞去，直到第三天，它们双双飞上了晾衣杆，猛地一展翅，向外飞去了。两只珍珠鸟飞走了，飞行在“高楼如林，绿树似海”的城市里，为上海的蓝天白云添上了两个倩影，也为鸟语花香的大地多了几声啾啾……

多年过去了，我会常常想起它们。大千世界里有两只令我牵挂的小鸟，是它们的幸运，也是我的幸福。

中秋寻趣月饼盒

□ 严志清

中秋佳节，吃月饼，是必不可少的习俗。月饼美味可口，存放月饼的盒子，形形色色，多姿多彩。多年来，我收集了许多月饼盒。

归纳起来有如下特点：一是形式多样，有长方形的、正方形的、椭圆形等，还有一种提梁式的月饼盒，古色古香；二是月饼盒色彩鲜艳，图案精美。

稻香村的月饼盒上有许多吉言美语：祈福纳吉、福寿绵绵、事事顺利、吉祥

如意、喜事临门等，让人见了，心情愉快；利男居的月饼盒上有一幅“嫦娥舞月”的彩色图画，画中有个巨大的月亮，月宫中有上海城隍庙、九曲桥的标志性图案，嫦娥翩翩起舞，舞姿轻盈优美；“浦江月”的月饼盒上，有着上海市花白玉兰、东方明珠和陆家嘴的高楼，浦江美景美不胜收；元祖月饼盒上，有“双兔戏月”的图画：两只白兔在月宫中活蹦乱跳，戏耍玩



乐，可爱至极。

上海杏花楼还有一种“春、夏、秋、冬”和“花、好、月、圆”的迷你月饼盒，每个盒子只可放两只月饼，盒上有美丽的图画，还题着古诗：如“春”的盒子上印着唐代刘方平的《月夜》：更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。再如“夏”的盒子上印着宋代苏舜钦的《夏意》：别院深深夏簟清，石榴开遍透帘明。树阴满地日当午，梦觉流莺时一声。诗画相配，让人爱不释手。

吃月饼，饱了口福，观赏月饼盒，饱了眼福，真是“福意绵长”。

名为“幸福”的接力

□ 范萍

我去年退休，闲暇时常去小区广场聊聊天，久了发现，同龄老人都爱相互述说烦恼，诸如儿媳懒不做家务、小孙子不写作业看手机、想在网上买东西不会操作等。听他们讲述，我突发灵感：何不建个“幸福群”，把大家的关注点从烦心事转移一下？

“幸福群”建成后，不多时，群里就聚起三十多人。

第一天在群里，我出了一个话题：“晒晒你今天的幸福”。群友很快回应，有的说：今天小孙子考了“双百”，特高兴；有人讲：今天坐公交有两个人给自己让座，很感动；有人炫耀：今天家里换了立

式空调，真舒爽；有人笑言：积攒的废品卖了20多块钱，好开心。

没几个月，“幸福群”名声日渐扩大，小区居民纷纷加入，说的都是自己的身边事，让人倍感亲切。6号楼做教师的小两口晒出一桌饭菜，说：结婚一年多，全是妈妈做饭炒菜，下班到家就吃现成的，倍感幸福，为了感恩，今年暑假准备带妈妈去旅游。10号楼陈大爷患了轻度脑梗，手脚发麻，楼下梁大夫每天下班给他做一小时按摩，感动得他多次在群里发消息：有这样好心人照顾自己，纵然病了也幸福。

马大婶是小区保洁工，她和我聊：辛苦了半辈子，仍一家三代住平房、自己的工作又脏又累，哪有什么幸福可言。我拉她进群，恰好“公屏”在讨论什么是幸福。

一位群友讲：有老两口，退休金不菲，一儿一女都已成家立业，本可安享晚年。但不久前儿子酒驾撞人，要赔付一大笔医疗费。女儿正在闹离婚，每天吵得不可开交，弄得两位老人苦不堪言……居家过日子，平安和睦就是幸福。

又有人说：有个患病的朋友，以往只顾赚钱，没拿身体当回事，病了才明白健康最重要，有一副好身体就是幸福。

没几天，马大婶在群里发言：以前总以为自己住平房，烧火炉，烟熏火燎，做保洁工，低人一等，谈不上幸福，听到群友说的事情，我的孩子孝顺、家庭和睦，没灾没病，干活浑身有劲儿，这样比起来，我真的很幸福！

小小微信群，搭建起交流倾诉的平台，晒幸福、说快乐。平常日子不是没有幸福，而是缺少对比、觉悟和感受。加入“幸福群”，才知幸福多。

□ 牛润科

不瞒你们说，在“零浪费”生活上，我的老伴绝对是我们全家人的启蒙老师。

老伴经常对孩子们说：“你们喜欢你们的买买买，我喜欢我的改改改。”有一回，女儿要给我们买个新床罩，老伴说：“你就省着点花吧——看你老妈的！”两日后，老伴就把我年轻时厂里奖励的一条线毯，改做成一个床罩。床罩的花边儿，是用有年“三八”妇女节，厂工会奖励她的晴纶毛线织的。淡红间白的面儿，配上金黄色的花边儿铺在床上，让压箱底的旧物，一眨眼儿就变成件艺术品。

一次，老伴见我全家人穿过的旧毛衣毛裤当破烂扔，她灵感一来，把这些旧毛衣毛裤，让弹棉花的匠人弹开，转眼间旧毛衣毛裤变成了两床被子。冬天而至，我俩各盖一床，既轻柔又暖和，夜夜做好梦。

在平时老伴经手的食材中，很少有废料可扔。比如说，吃完核桃仁后，老伴随手把“分心木”回收，并告诉我们，它不但对于失眠症有疗效，而且对尿急尿频尿多等病症也有改善作用；同时还可缓解老年人的腰酸腿痛。吃完柿饼，老伴把柿饼底座下的那两片干叶子收了回来，变成化胃结石的宝贝。尤其是打完豆浆剩下的豆渣，老伴绝不会倒掉。在她的手里不但变成性平、味甘、具健脾宽中、润燥除湿功效的良药，而且还会变成粗粮细做的美味呢！

老伴把用完了的食油塑料桶留下，先在桶底锥几个放气孔，然后从桶底到桶口三分之二处圆周剪开，把厨余垃圾倒进桶里和泥土搅拌混合，用废塑料袋封口和底。一个多月后起封，种上生菜、香菜和油麦菜。待清一色的绿菜长出来时，把脱排油烟机回收盒里的油水，隔三岔五给桶里的菜施上。用可乐瓶做成的喷壶给桶里的菜喷水。长出来的无公害青菜那个水灵呀，我们都舍不得吃。

老伴还把用剩下的肥皂头和香皂头，全都装进一个用旧袜筒做成的袋子里凝固成一块，会用到丁点不剩为止。

到超市里购物，花钱买包装袋既浪费，又不环保。老伴就用旧牛仔衣做了几个形状各异的手提袋。每天购物时，她像走秀似的要换不一样的手提袋，不久，她就成了社区老大妈们效仿的一道风景。

令老伴欣慰的是，由她倡议的“零浪费”生活，已经在我们家大见成效了。

老伴的「零浪费」生活