

猫鼠博弈

陈款耕



5.看看他的第六感觉在哪里

有很多媒体记者跟随胡雪林一起去观察他是如何抓小偷的,然后总会提出类似的问题:“你怎么看出他就是小偷呢?小偷与正常人比有什么不同的特征?”胡雪林也像当年他的师傅田野那样介绍心得体会,往往还是满足不了提问者的好奇心。这时,胡雪林就说:“我凭第六感觉!”

让我们跟随“胡大个子”,看看他的第六感觉在哪里?

从业余反扒到专职反扒,胡雪林不再是单兵作战。经常跟他一起抓小偷的有两个助手兼徒弟。还有一个跟他保持联络的曾在聋哑学校当过教师的小吴给他当哑语翻译。碰到抓住的小偷是聋哑人,就把小吴叫来一起讯问。在小偷圈内和他供职的单位,大多数人说不出的名字,都以身材特征称呼他“胡大个子”或简称为“胡大”。

这天上午10点左右,“胡大个子”一行来到镇江大市口的市民广场。“胡大个子”看到三个小青年坐在广场边的长条椅子上,就对两个徒弟说:“盯住他们,这三个人是小偷。”徒弟不解地问:“没有看到他们有作案行动,你怎么看出他们是小偷?”“你们看,他们三个手中举着纸杯,正在相互碰杯庆祝什么。这个时间既不是早餐时间,也不是中餐时间,他们那么兴高采烈,肯定是‘货’得手了才这么开心。盯牢他们,不会有错!”

徒弟们远远地观察这三个小青年。过了一会儿,三个青年人一起离开广场往居民小区跑。“大个子”说:“他们去洗钱去了!”

到了小区,三个人就分开了。其中两个人是空着手的。徒弟们就跟紧手中拎着条形蛇皮方袋的一个。此人到了居民区一个拐角无人处,就从条形蛇皮袋子里抖出一个女包。把女包里的手机、小灵通,还有现金往口袋里塞。这时徒弟们围上去,逮个正着。“胡大个子”问:“你的那两个同伙到哪里去了?”此人不知道。徒弟从此人身上搜出一张常州至镇江的长途汽车票。他一想,不好,另外两个

家伙可能要逃到外地去。就赶紧让两个徒弟分头行动,一人押送被抓住的这个到派出所,一人和他一起直冲南门车站。刚刚到南门车站,就看到刚才跑开的两个小青年拎着一个大旅行包从车站门口走出来。“大个子”和徒弟上去把他们扭住,其中一人块头很大拼命挣扎,因为手腕粗,手铐铐不进。“大个子”说:“你不要调皮,你们还有一个朋友在等着你们呢!”“大块头”听了愣住了,他知道另外一人也已经被抓,就不再挣扎了。打开旅行包,里面有他们刚偷来的笔记本电脑和几千元现金。

根据他们供述,那只女包是在肯德基店里偷的。一个女人带着孩子到肯德基店就餐。拎包就放在身边。三个小偷有意就在邻桌就餐。他们备有一只条形蛇皮方袋,一般人不知道,这只条形蛇皮袋的下面是划开的。小偷趁女人转身喂小女孩吃东西空隙,从她身边走过,用条形蛇皮袋套住女人的拎包,就拎走了。其行动之快捷如同变魔术一般。女人发现包没有了,在肯德基店里到处找,就是找不到她的包,就打110报警。女人说她的包里有手机、小灵通和5600块钱。警察来了,看了看现场,没有发现任何可疑的行迹。就让女人吃过饭后到派出所报案。其实女人的包就在不远处那只彩色条形的蛇皮袋子里。小偷就在离她不远的地方坐着。这个偷窃的技法叫“包中套包”,连警察也被蒙过去了。

她没有想到包丢失不到两个小时,又回到了自己手中。

这个故事发生在“胡大个子”刚进入反扒行业不久。这件事让他开始意识到,干这个行当,弄不好就会连自己的性命也搭上。

某日上午9点多,从南京开往上海的一趟列车进站了。那辰光市场经济大潮刚起,外出做生意的小商小贩特多,列车也显得拥挤不堪。往往车厢过道、厕所门边都站满了人。旅客在车门一打开后就背着大包小包蜂拥而上。

一个20多岁的年轻人也在人群中挤来挤去,手中没有行李,看上去丝毫没有准备上车的打算,目光却在拥挤时瞄着身边旅客的口袋。这一特征,正好跟田野描述的小偷的行为特征相符。胡雪林远远地盯着他,就等他下手时,他也同时下手,抓个人赃俱在。

23.在哪里能找到它

汉德森开始讲道:“我的故事是这样的。我暂时把妻子留在查塔姆,等我在沙德维尔安顿下来,找到住处再说。那里离我的工作地点比较近。您知道那片地区吗?住着水手,那是不用说的,还有码头工人。哦,五花八门的人混杂在一起,有着许许多多的诱惑——酒吧、舞厅——骗取每个傻瓜的钱。我可以对您说我很孤独,想念我的亲人。也可以说自己太愚蠢。十二个月前,我第一次付了四便士购买那颗从药罐子里拿出来的褐色小蜡丸。它给我的快乐超过了之前体验过的一切。我当然又去买了。开始是过一个月,后来是过一星期,然后变成了每天,很快,似乎每个小时都得去那儿。我再也没有心思考虑工作的事。我出了差错,受别人批评的时候我大发雷霆。真正的朋友都离我而去。那些狐朋狗友总愿我越抽越多。过了没多久,雇主发现了我堕落的状态,威胁要解雇我,但我已经不在乎了。对鸦片的渴望占据了我生活的每分每秒。”

我怀着恐惧和怜悯望着这个男人,然而他身上似乎有某种东西不屑于我的怜悯,他甚至似乎在自己的状态感到骄傲。汉德森病了。他正在慢慢地、从里到外地被摧毁。

福尔摩斯也神情严肃。“您去吸毒的那个地方,就是‘丝之屋’吗?”他问。

汉德森笑了起来。“如果‘丝之屋’只是一个鸦片馆,您真的认为我会这么害怕、这么谨小慎微吗?”他大声说道,“您知道在沙德维尔和莱姆豪斯有多少鸦片馆吗?据说比十年前少了。但如果您站在一个十字路口,不管朝哪个方向看,仍会轻松地找到一个。”

“那‘丝之屋’到底是什么?”“先给我钱!”福尔摩斯迟疑了一会儿,把四张五英镑的钞票递了过去。汉德森一把抓住钱,在手里抚摸着。他的毒瘾就像蛰伏在他体内的野兽,又苏醒过来,他的眼睛里闪出黯淡的光。“供应伦敦、利物浦、朴茨茅斯和英国——还包括苏格兰和爱尔兰——所有其他批发商店的那些鸦片,你们认为是从哪儿来的?克里尔或亚希的存货快用完时,他

到哪儿去进货?遍布全国各地的网络中枢在哪里?那就是您问题的答案,福尔摩斯先生。他们都去找‘丝之屋’!‘丝之屋’是一个犯罪实体,规模庞大,我听说它在最高阶层都有自己人,它的触角一直伸到政府部长和警察官员那儿。也可以说我们谈论的是一项进出口贸易,但是它每年的价值是成千上万的英镑。鸦片来自东方。它被运到这个中央仓库,再从这里以高得离谱的价格分发出去。”

“在哪里能找到它?”“伦敦。具体地址我不知道。”“谁在操纵?”“说不上来,我不知道。”“那您并没有帮我们多少忙,汉德森先生。我们怎么能断定您说的是真的呢?”

“我可以证明。”他刺耳地咳嗽了几声,“很长时间以来,我都是克里尔馆的顾客。里面的装饰是中国风格的,有几张挂毯和几把扇子,有时候我看见里面有几个东方人,一起蜷缩在地板上。但是开办这家鸦片馆的,跟您和我一样是英国人。这个人特别阴险毒辣,您肯定不会愿意跟他打交道。他有一双黑眼睛,他的脑袋像死人的脑壳。哦,当有那四个便士的时候,他会满脸堆笑,跟你称兄道弟。但是如果你求他行个方便,或者想要跟他对着干,他就会毫不犹豫地把你痛打一顿,扔进阴沟里。虽然如此,我和他相处得还算不错,别问我为什么。他在鸦片馆旁边有一间小办公室,有时会请我过去一起抽烟——是烟草,不是鸦片。他喜欢听关于码头生活的故事。我就是在他一起坐着的时候,听他提到了‘丝之屋’。他雇佣一些男孩帮他进货,并且在锯木厂和储煤厂寻找新的顾客。”

“男孩?”我插嘴问道,“你有没有见过其中的哪个?有没有一个叫罗斯的?”

“他们没有名字,我从不跟他们中间的任何一个说话。请听我下面要说的话!几个星期前,我在那个小小办公室里,一个男孩走了进来,他显然是迟到了。克里尔一直在喝酒,情绪很不好。他一把抓住男孩,把他打倒在地。‘你去哪儿了?’他问。‘丝之屋。’男孩回答。‘你给我拿回来了什么?’男孩递过来一个包裹,悄悄溜出了房间。‘什么是‘丝之屋?’”我问。”

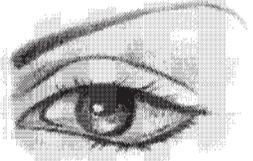
丝之屋



《美丽讲堂》/ Beauty Classroom

文/张维

沪上流行“眼型重塑”美容!



一般来说,不同人种,不同年龄的人,做眼睛美容会有所不同。西方人多数是眼部皱纹、眼袋和皮肤松弛等需要眼部年轻化美容(不是为了双眼皮,因为他们几乎都是双眼皮)。而东方人更多的是做双眼皮或改善眼型。特别是近几年来,审美观念一反传统的女性以“忍从”为美德,喜怒哀乐不得溢于言表的“垂眼钩鼻”、面无表情、单眼睑细目为美。取而代之的大而有神的眼睛,高鼻梁、富有生动表情,甚至是混血或欧化的趋势。



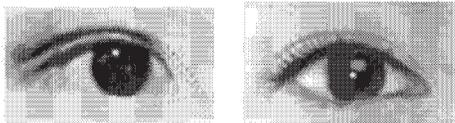
什么是“眼型重塑”?

眼型重塑是新近独创的一套眼睛整体美容设计方案。它告诉人们在做双眼皮之前,首先对东方人眼型先天缺陷进行有效的改善或调整。包括(1)耷拉眼角(俗称“蒙古褶”)的矫正;(2)两内眼角距离过宽的整;(3)眼线过短的短眼症的延长等。此外,还包括,眼肌肥厚、脂肪臃肿,皮肤松弛等。也就是说东方人眼睛美容并非“一双了之”。要想眼睛变得更美观、明亮,首先必须重塑眼型,在此基础上完成的双眼皮美容才可能是

更美的,这就是我们提出眼型重塑概念的理由和含义。

为什么要做眼型重塑?

这要从东方人眼型条件说起。东方人的眼睛具有如下特征:(1)眼线长度:西方人一般长度在32毫米以上,东方人一般只有26毫米左右。(2)黑眼珠外露比例:西方人在95%左右,东方人大约只有60~70%。(3)双眼皮形状:西方人多数为平行型双。东方人多为隐形、小型的广尾型。(4)双眼皮发生率:西方人几乎100%的人都有双眼皮,东方人双眼皮发生率仅一半(5)内眼角与泪壶:西方人无内耷拉眼角,泪壶可以外露,东方人则很困难。(6)立体感:由于东方人耷拉眼角、两内眼角距离过宽、脂肪肌肉臃肿,所以眼睛平淡;相反西方人则立体感较强。可见,我们东方人都是蒙古人种,共同的特征是蒙古褶,它是影响东方人眼睛美容的关键。没有眼型重塑技术,单纯的“一双了之”是不可能让所有人达到美丽的。



“眼型重塑”是怎样进行的?

“眼型重塑”一种可彻底改变东方人眼形缺陷的最新美容方法组合,内容包括:(1)内、外眼角美容:延长眼线长度,缩短两内眼角之间距并改善内眦赘皮,鼻梁显高,双眼皮形成更容易,外形更佳;适用于眼线短有

内眦赘皮者(2)眼轮匝肌调整(3)皮肤美容(4)脂肪美容(5)眉毛提升;调整三角眼、上眼松弛及上眼皱纹;适用于年龄稍大,有皮肤松弛者。(6)双眼皮:根据顾客条件选择最佳的方法,如仪器压双等。上佳组合建议:年轻人:耷拉眼角矫正+仪器压双眼皮;几乎可以让所有年轻人都变的非常漂亮!中老年:提眉+双眼皮;几乎可以让所有中、老年人都变的美丽年轻!

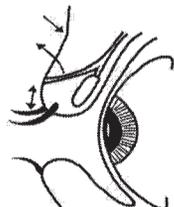
谁更适合“眼型重塑”?

如果你希望:“眼睛变大;睫毛上翘;黑眼珠外露增加;立体感增强;改变眼形;改善上眼皮皮肤松弛”那就是“眼型重塑”的适合人群。一般来说,有三类应该做双眼皮:

(1)单眼皮:16、19、23岁的初、高中生以及大学毕业生。在他们换新环境之前往往做双眼皮最多。当然,其他任何单眼皮人,在任何时间也都可做双眼皮。(2)35岁以上,有天生双眼皮但随年龄增长变小者,也应加宽双眼皮。(3)任何想改变原来眼形及不佳双眼皮的人,都可做双眼皮。

眼型重塑技术复杂吗?

眼型重塑技术并不复杂,双眼皮美容十余分钟,几天可上班,数周痊愈;眼型重塑,它是一些简单方法的组合,效果自然;恢复时间短;风险性小;保持时间长等。双眼皮美容并非一双了之“眼型重塑”是关键。



沪医广【2011】上海新健威医疗美容门诊部 第03-07-C87号

上海新健威医疗美容门诊部

诊疗科目:美容外科 美容皮肤科 美容牙科 地址:淮海中路1375号10楼

联系电话
54040427