

近日，河南省平顶山市一名高中生发微博称，他所在的学校与在校学生“签合同”，若学生成绩提高会有奖励，并约定学生不准顶撞老师、不在教室说闲话、不谈恋爱等，若违反会得到对应惩罚，如警告、记过直至开除等。记者采访了这所学校的校长，该负责人表示，这仅是高二年级部分班主任的行为，学校对此并不知情，“愿望是好的，但做法不妥”。（大河网2月9日）

校方对于与学生签“守纪合同”或“教育合同”到底是不知情，还是明知其有而隐之，其实已经不重要了。我们眼下急于要的结果，并不是校长当负什么责任，而是这种“教育合同”在多大程度上被我们的教育



霸王合同
图/News cartoon
作者 沈海涛

芜湖出台买房契税送补贴政策

学历越高补贴越高 最高可补 300 元 / 平方米

江淮晨报 安徽芜湖市政府日前印发通知，要求各地认真执行《关于进一步加强住房保障改善居民住房条件的若干意见》。《意见》规定，2012年1月1日至2012年12月31日期间，在芜湖市区购买自住普通商品住房，给予所纳契税100%的补助，且最高可给予150元/㎡购房补贴，而属于引进人才的购房人可给予300元/㎡的补贴。

这是今年以来内地首个给予购房契税补助和购房补贴的地方房产新政。在目前房地产市场低迷的背景下，被业界认为是楼市的重大利好，有公开救市的嫌疑。

按照《意见》，购买住房补贴的多少还与学历高低挂钩，具体的政策为：具有中专及以上学历或初级及以上专业技术资格(含初级工及以上职业资格)的购房人，财政部门再按所购房屋面积给予100元/㎡购房补贴；具有硕士学位研究生或副高级专业技术资格(含高级技师资格)的购房人，财政部门再按所购房屋面积给予200元/㎡的补贴；具有博士学位研究生或正高级专业技术资格的购房人，财政部门再按所购房屋面积给予300元/㎡的补贴。享受的补助房产3年内不得转让。

广州拟规定每月中旬 10 天不开会

同时严格压减会议数量和开会发言时间

人民日报 2月8日，广州市委十届二次全会开幕。这次会议明确要进一步落实“无会旬”会议制度：除重大紧急任务(或市主要领导特别交代及上级会议)等特殊情

况外，自本月起，每月中旬(11日至20日)原则上不安排以市委、市政府或部门名义举行的全市性会议或活动(不含专题工作会议、常务会议、办公会议、调研现场工作会等)。各部门(或市有关领导小组等议事协调机构)请求以市委、市政府名义举办全市性会议(活动)，或以本单位名义举办需各区(县级市)党政主要负责同志参加的全市性会议(活动)，必须报请市委或市政府审批。

《意见》明确，严格压减会议数量、开会发言时间，提高会议质量。(罗艾桦)

高中班主任与在校学生签“合同”，违反必罚——

既有“教育合同”，何必因材施教？

工作者所推崇和实践？

先贤提倡“有教无类”，西人亦提倡“爱的教育”，如今看来，最管用又最省心的教育模式莫过于某些人创造的所谓“合同教育”。

合同这玩意，在市场经济时代并不新鲜。它对于交易双方的权利和义务有对等约定，符合契约论的基本精神，有利于人们的商业行为更趋公平、理性。其实，各类合同即便发生在生意场上，也是一种对等

交易，是双向约定，否则就无所谓“合同”了。而教育，岂能变成对等交易？就算是交易，行文也不能如此霸道，归于“要么服从，要么滚开”之类，只见规定学生必须如何如何，并无对等地规定老师必须怎样履行义务之语。把这当成一种合同，那也只能是“合同”的笑话。

至于学校负责人称，“愿望是好的”，我们也只能宁可信其有。只要开学时把合同一签，纪律差的学生无

违纪之忧；学习态度差的还可以通过签合同逼其转变学习态度；甚至于对于一些可造之才，还可以直接签上合同，保管他直接升重点大学。从这个所谓的“教育合同”中，不难看出，所谓“类”的确是有了：爱动的爱说闲话的、不懂事爱顶撞老师的、发育好喜早恋的，都不乏制约的策略。合同是学生自己签的，到时候老师只需收紧缰绳，照合同办事即可。然而“教”呢？恐怕基本付之阙如。

教育毕竟是一个因材施教、以爱育心、关注成长、鼓励全面发展的事业，这样的道理其实不用再重复了。对于个性万端的孩子，对于需要不懈付出的百年育人大计，实在是无法做到合同一签即万事大吉了。甚至，即使把“教育合同”当成了一种辅助措施，也是一种有类无教的荒唐游戏。而类似的“教育合同”游戏，在我们的中小学教育中已不鲜见。

中国青年报（文晖）

对于现在的“90后”、“00后”来说，有多少人知道雷锋的故事？他们是怎么看待雷锋的？雷锋精神在当下应该如何得到传承和发扬……

本周，有媒体在杭州10所中小学开展“我们身边的活雷锋”大型调查结果显示：超过九成同学表示，雷锋精神不过时。

如今孩子做公益也是学雷锋

在刚刚结束的寒假中，钱塘外语学校八(2)班的黄昊悦参加了一个活动。

“过年前的那段时间刚好是春运高峰，火车站有很多急着回家的人，妈妈单位组织了送姜茶的活动。”黄昊悦听妈妈说起后，主动提出要一起去。“火车站那些旅客真的是太累了，也不管地上冰不冰，直接就坐在地上，有的人就这样趴在膝盖上睡着了。这些人大多是贵州、云南等地的外来务工人员，为了挣钱，他们背井离乡，特别不容易。”

“有个阿姨坐

在地上，旁边摆满了行李，怀里还抱了个孩子。我给她端过去一杯姜茶，她马上笑了起来，嘴里不停地说着‘谢谢’。”黄昊悦说，看到他们发自内心的笑容和真诚的话语，自己心里也觉得暖暖的，觉得特别开心。

“我觉得学雷锋更多应该放在日常行为中去。”钱塘外语学校德育主任华银亚说，一杯姜茶虽然事小，但却能让那些身在旅途的人感受到温暖，反过来，接受姜茶者的道谢，也能让送姜茶的人感受到幸福。

杭州天长小学少先队辅导员黄勤说，除了每年的学雷锋活动，学校在平时就经常组织同学做一些公益活动。五(1)班的黄之彦，去年12月和妈妈在吴山广场看到有帮扶我国教育事业的“彩虹计划”在做公益活动。她立马和妈妈商量给一个小朋友捐了一年的学费。“记得是二年级，老师给我们推荐课外书，雷锋

故事是推荐书目之一。奶奶也给我讲过雷锋的故事。”黄之彦说，雷锋的助人为乐最让她感动。

超七成同学知道雷锋的故事

从本周一起，媒体在建兰中学、长寿桥小学、安吉路实验学校、杭州天长小学等10所杭城中小学校开展关于“我们身边的活雷锋”大型问卷调查，共有1000名同学参与。

调查结果表明，超过七成同学知道并很清楚雷锋的故事；超过九成的同学表示我们这个社会非常需要雷锋精神，雷锋精神并不过时。

“你觉得现在应该学雷锋吗？”93.8%的同学表示，现在仍然应该学雷锋，而且现在这个社会更加需要雷锋精神；1.8%的同学表示不应该，现在是商业社会，雷锋精神已经过时

杭州千名中小学生对调查显示 超九成中小学生对雷锋精神没过时

了；4.4%的同学表示学不学无所谓。同学们还总结了雷锋的以下几点品质：助人为乐、全心全意为人民服务、无私奉献、回报社会；刻苦钻研的钉子精神；厉行节约的艰苦奋斗精神；舍己为人的傻子精神；“一滴水只有放进大海里才永远不会干涸”的“团队精神”及敬业的“职业素养”。

11类偶像选项中 雷锋位列第三

问卷中“偶像”这一问题的结果，得票最多的有两个选项“商界名人如乔布斯”和“影视明星如周杰伦”，这两个选项的得票率都是20%。同学们的理由如下：乔布斯拥有财富并帮助他人；他很睿智，很有想象力；乔布斯通过自己的努力影响了世界；他有自己的梦想并付诸实际；周杰伦不但歌唱得好，还很孝顺父母；影视明星

会演很多不同的人，他们更需要丰富的知识……

除商界名人和影视明星外，11.5%的同学选择雷锋当偶像，在给出的11个选项中位列第三。理由有：我不认为金钱和声望多重要，只要让身边的人开心就好；雷锋助人为乐，不管自己的生活与劳苦，都要帮助别人，做好事不留名。一位同学描述了心中偶像大致的样子：有一些成就，还能回报社会，帮助别人，是一个德才兼备的人。

最欣赏的雷锋精神是助人为乐

调查时，记者跟同学们聊起雷锋歌曲。有同学问：“《学习雷锋好榜样》我会唱一句，算是会唱吗？”

钱塘外语学校八(3)班的臧宇潇说，他知道雷锋，也知道他是一个乐于助人的解放军战士，但雷锋的事迹他了解得不多。不过他觉得，学习雷锋最主要的是传承他乐于助人的精神，唱歌只是一种形式，会不会唱关于雷锋的歌，知不

知道雷锋的事迹并不重要。

钱塘外语学校八(4)班的王泽英同学说，她之前看过关于南京儿童福利院年前遇到“突击献爱心”的报道，有时候他们一天要接待二三十批献爱心的人。王泽英认为，这样的献爱心就有些形式主义：“就像学雷锋一样，献爱心也应该放在日常的每一天，从点滴做起，而不是一种口号，一种形式。”

“学雷锋不仅仅是学雷锋日一天要做的事情，我觉得更重要的，是我们要在做好事的潜意识。”建兰中学的黃天泽同学认为：“乐于助人是现代社会需要的，但我觉得雷锋的有些做法已经不适应现代社会，比如送别人回家，在现在社会可能并不需要。从身边小事做起，做一些力所能及的事情，让助人为乐成为我们日常的行为习惯。”

今日早报（金丹丹 张丽红）

SHOAC
上海东方艺术中心

指挥：郑明勋
CONDUCTOR: MYUNG WHUN CHUNG

2008年 被权威音乐杂志《留声机》
评为“世界最佳交响乐团”

RCO
Royal Concertgebouw
Orchestra
Shanghai Concert

荷兰阿姆斯特丹
皇家音乐厅管弦乐团
2012上海音乐会

小提琴：珍妮·洁森
VIOLIN: JANINE JANSEN

ING
SPONSOR OF THE ROYAL CONCERTGEBOW ORCHESTRA

U
Theater

【曲目】

2 / 16
加兰塔舞曲
e小调小提琴协奏曲（珍妮·洁森）
管弦乐协奏曲

柯达伊
门德尔松
巴托克

2 / 17
魔弹射手序曲
第八号交响曲
第二号交响曲

韦伯
舒伯特
勃拉姆斯

时间：2012年2月16/17日（四/五）19:30 | 地点：上海东方艺术中心·音乐厅

票价/Tickets(RMB): 1880 1280 880 580 380 180元（公益票/学生票80元）

凭身份证或学生证至乐艺售票处购买，售完为止

主 管 | 北京保利剧院管理有限公司
文汇新民联合报业集团

订票热线 | 86-21-68541234
※本市外环线内免费送票※
WWW.SHOAC.COM.CN